STORY | Seimaru Amagi

Tác giả kịch bản truyện tranh Thám tử Kindaichi và Học viện thám tử Q. Ngoài ra còn viết tiểu thuyết "Thám tử Kindaichi", "Dương điểu", "Tokyo Genji monogatari" (với bút danh Kibayashi Shin) do NXB Kodansha xuất bản.

STORY | Yozaburo Kanari

Tác giả kịch bản truyện tranh "Thám tử Kindaichi", "Chou Zunou Silver Wolf" (Magazine Special), "Mystery Folklorist Yakumo Itsuki", "Gimmick" (Nhà xuất bản Shueisha).

ART | Fumiya Sato

Năm 1991 được đề cử giải thưởng Tác giả mới do tạp chí Shonen Magazine tổ chức lần thứ 46. Năm 1992 tác phẩm "Thám tử Kindaichi" trở thành Hit. Nhận giải thưởng Kodansha Manga lần thứ 19. Từ năm 2001 đến 2005 đăng tác phẩm dài kỳ Học viện thám tử Q.

File 14

ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA

THÁM TỬ KINDAICHI

[Nguyên tác] SEIMARU AMAGI / YOZABURO KANARI
[Vẽ tranh] FUMIYA SATO
[Dịch giả] DUY NGỌC

TUỔI TRƯỞNG THÀNH T3

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

THÁM TỬ KINDAICHI

File 14

ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA

[Nguyên tác] SEIMARU AMAGI / YOZABURO KANARI
[Vẽ tranh] FUMIYA SATO

Kindaichi cùng nhóm bạn cấp 3 đi cắm trại trên một hoang đảo ở phía Nam. Tới nơi cả nhóm mới biết đây được mệnh danh là "Đảo Nghĩa Địa", nơi từng vùi thây hàng ngàn nghĩa sĩ thời chiến.

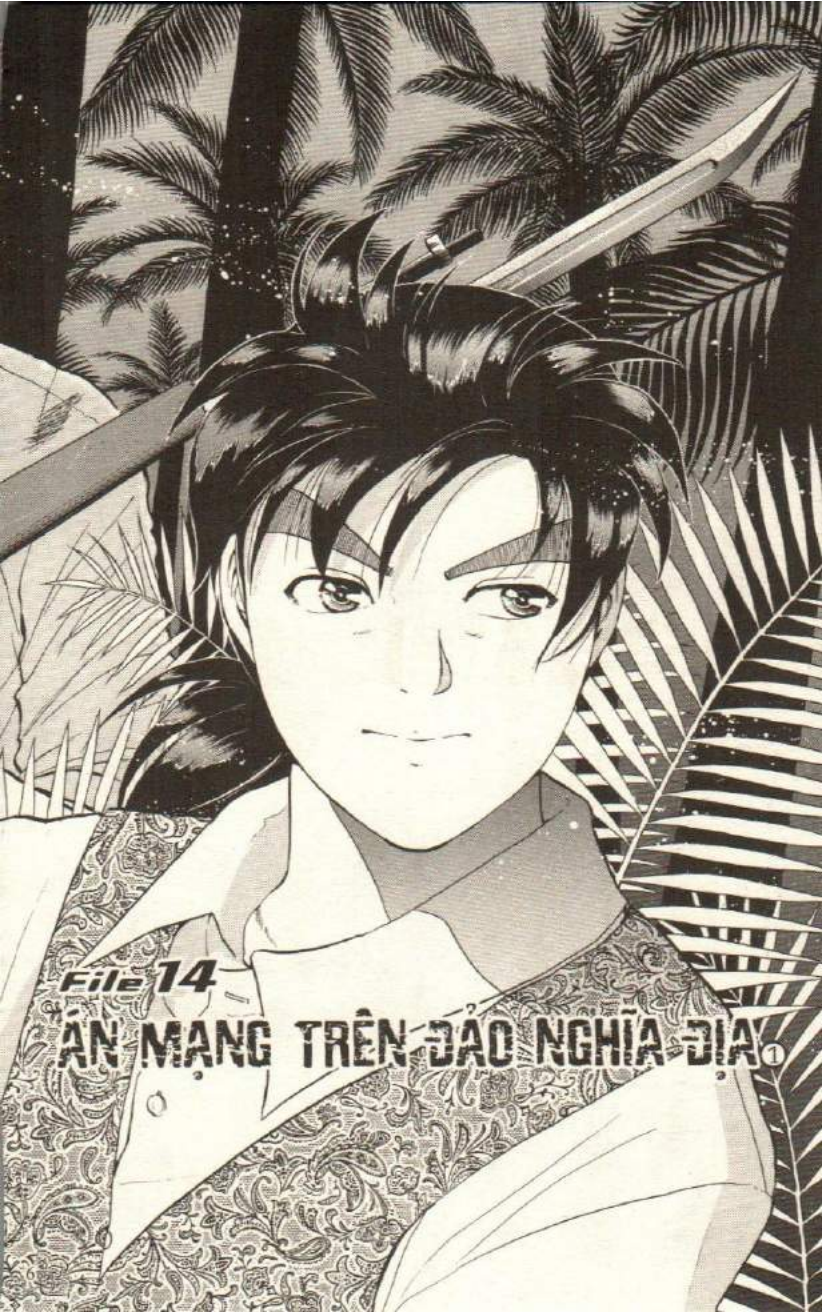
Nhóm của Kindaichi vô tình gặp và cùng tham gia hoạt động với một nhóm chơi đánh trận giả trên hoang đảo này. Nhưng rồi thay các thành viên của nhóm này cứ lần lượt trở thành nạn nhân của các "Vong linh nghĩa sĩ".

"Vong linh nghĩa sĩ" ẩn náu trong khu rừng tăm tối là ai? Liệu nhóm của Kindaichi có bình an rời khỏi khu tử địa trên hoang đảo này không?

©2005 SEIMARU AMAGI / YOZABURO KANARI / FUMIYA SATO
All rights reserved.
First published in Japan in 2005 by Kodansha Ltd., Tokyo.
Publication rights for this Vietnamese edition arranged through Kodansha LTD., Tokyo.

ISBN 978-604-1-07501-6
Kindaichi 14
8 934974 137627
Giá: 25.000 đ

CON QUỶ LỬA ĐỎ RỰC ĐANG NUỐT CHỬNG LÀNG TÔI...
TRONG TIẾNG LA HÉT AI OÁN VANG VỌNG KHÔNG NGỪNG


File 14
ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ①

KÍNH
KÍNH
CCCNG
CCCNG
XÔN XAO
ĐÃ NÓI KHÔNG PHẢI MÃI
XÔN XAO
ĐỪNG NÓI TO VẬY
THIỆT HẢ VẬY LÀ KỸ NGHỆ NÀY ĐẮP TỪ... CŨNG ĐÁNH HẢ?
XÔN XAO
....

TẬP
ĐẢO PHƯƠNG NAM À.
50 CHIÊU CỦA ĐỒ NÀNG
CHƯƠNG 1
NÀY ĐƯA NÀNG ĐẾN MỘT HÒN ĐẢO Ở PHƯƠNG NAM. NÀNG SẼ TRỞ NÊN PHÓNG KHOÁNG VÀ DỄ CƯA HƠN!
PHÙ
ĐẢO PHƯƠNG NAM!?
ĐÚNG ĐÓ, NHÀ CỦA CHIE Ở ĐÓ!
NGHE NÓI NHÀ BẠN MỞ LỮ QUÁN HẢ?
HỨ? GIỌNG CỦA MIYUKI!
NHƯNG MÀ LỮ QUÁN NHÀ TUI NHỎ LẮM...
KHÔNG SAO HẾT!
HỌC SINH LỚP 11
HIRASHIMA CHIE

KỲ NGHỈ NÀY BẠN ẤY VỀ QUÊ
NÊN TỤI MÌNH CỨ ĐI THEO CHẮC SẼ ĐƯỢC GIẢM GIÁ TIỀN TRỌ ĐÓI
HỌC SINH LỚP 11
MORISHITA REMI
NHƯNG VẬY SẼ LÀM PHIỀN CHIE VỀ THĂM NHÀ MẤT!
KHÔNG SAO! CHIE NÓI LÀ KHÔNG SAO MÀ!
VẬY THÌ TUI CŨNG MUỐN ĐI THỬ!
HURA ♡
ỦA, KHÔNG PHẢI CHỈ CÓ NỮ ĐI THÔI SAO?
ĐÂU CÓ! ĐI CHƠI NGHỈ MÁT MÀ TOÀN NỮ THÌ PHÍ QUÁ!
THỊCH
MIYUKI CŨNG NHỚ DẮT THEO MỘT BẠN NAM NHA!
THỊCH THỊCH
HẢ?
!?
PHẢI ĐI 3 NAM - 3 NỮ
ĐI NHÓM 3-3 LÀ HAY NHẤT. SAU ĐÓ CÙNG NÀNG TÁCH ĐOÀN!

HÁ HÁ
BÀ QUEN KHI NÀO VẬY?
HẢ? TAKESHI Ở LỚP A ĐÓ HẢ?
TUI SẼ DẮT TAKESHI THEO!
ÔI
CHỈ RIÊNG 2 NGƯỜI TRÊN ĐẢO HOANG. KHÔNG AI CÓ THỂ CẢN TRỞ BẠN VÀ NỮA
RỒI SẼ ĐI TOUR ĐẢO HOANG NÈ!
SẼ GIĂNG LƯỚI BẮT CÁ RỒI NƯỚNG BARBECUE NÈ
TỚI ĐÓ TUI VÀ NGƯỜI ẤY SẼ HOẠT ĐỘNG NGOÀI TRỜI THIỆT LÀ NHIỀU!
NHỚ LO VỤ ĐÓ NHA!
A, REMI...
CHÀO!
TAKESHI!
HỌC SINH LỚP 11
JINMA TAKESHI
MỘT NGƯỜI NỮA SẼ LÀ KOSHIRO CÙNG LỚP VỚI TAKESHI
CÒN NGƯỜI CUỐI CÙNG BÀ LO NHA!
NHƯNG TUI ĐÂU CÓ BẠN TRAI.
AI

A, CÓ CÁCH MÀ MIYUKI!
TÍNH SAO GIỜ? TUI MÁ ĐI DU LỊCH VỚI CON TRAI THÌ MẸ TUI SẼ...
REMI GIỎI GHÊ, QUEN ĐƯỢC TAKESHI
...
HI
LẮP LA LẮP LÓ
NẾU ĐI CHUNG VỚI ÔNG BẠN THÔI THƠ ẤU ĐÓ...
A~~~
RA LÀ THẾ NÀY ĐÂY!
HẢ
!?
...
♪

Ê...
RÌ~~~
!?
ĐỦ RỒI ĐÓI
SAKI SỐ 2!
HẢ
HÊ HÊ ♡
SAO NÃY GIỜ MÀY TOÀN CHĨA MÁY VỀ PHÍA TAO KHÔNG DZẬY?
RÈ!
VÀ TẠI SAO MÀY LẠI Ở ĐÂY HẢ?
QUAY LẠI TOÀN BỘ HOẠT ĐỘNG CỦA HUYNH LÀ NHIỆM VỤ CỦA MỘT TRỢ TÁ NHƯ ĐỆ MÀ ♡
ĐÓ CŨNG LÀ Ý NGUYỆN CỦA ANH HAI
CÓ SAO ĐÂU KINDAICHI! CÀNG ĐÔNG CÀNG VUI MÀ!
VỚI LẠI CÓ SAKI QUAY PHIM GIÚM CÀNG THÍCH
HỪM. TỰ NHIÊN THÀNH RA 4 NAM 3 NỮ
DƯ RA MỘT THẰNG CON TRAI.
MỘT THẰNG !?
HƠ

LẠI LÀ MÌNH!?
QUÊ NHỎ
BRƯM
KHÔNG LÊ THẰNG CON TRAI DƯ ĐÓ...
TÈ
N
LỮ QUÁN HI-RA-SHI-MA
LỮ QUÁN NHÀ CHIE
LÀ ĐÂY SAO?

Ơ, HỔNG PHẢI Ý ĐÓ...
MÌNH CẤT HÀNH LÝ RỒI ĐI CHƠI THÔI!

XIN LỖI NHA...
ỪM
CỨ TƯỞNG LÀ RESORT SANG TRỌNG Ở PHƯƠNG NAM, HÓA RA LÀ NHÀ TRỌ 2000 YÊN.

GIỐNG LÀNG NGƯ DÂN THÌ CÓ

RÀO RÀO
BÃI BIỂN CHẮC LÀ ĐẸP LẮM!
BIỂN XANH NÈ, CÁT VÀNG NÈ~
HỌC SINH LỚP 11
OKAZAKI KOSHIRO

CÔ CẬU LÀ KHÁCH DU LỊCH HẢ?

CHIE, GẦN ĐÂY CÓ CHỖ NÀO CHƠI KHÔNG?
CÁCH ĐÂY 5KM CÓ MỘT KHU CẤM TRẠI...

SAO KỲ VẬY REMI? CẬU ĐỊNH Ở CHỖ NÀY 5 NGÀY HẢ?
TUI TƯỞNG Ở ĐÂY LÀ BÃI CÁT TRẮNG AI MÀ NGỜ...

HOANG ĐẢO?
TÔI LÀ NGƯỜI BÊN CÔNG TY DU LỊCH ĐỊA PHƯƠNG. HIỆN BÊN TÔI...
CÓ TỔ CHỨC TOUR DU LỊCH HOANG ĐẢO.
QUANH ĐÂY KHÔNG CÓ CHỖ CHƠI ĐÂU!
Ơ... AI VẬY TRỜI?
LỀU TRẠI VÀ THỰC PHẨM CHÚNG TÔI LO HẾT.
TRÊN ĐẢO CÓ KHU CẤM LỀU
ĐÓ LÀ TOUR THỬ NGHIỆM SỐNG SÓT TRÊN HOANG ĐẢO TRONG VÀI NGÀY..
REMI, VẬY CÒN CHIE THÌ SAO?
ĐƯỢC ĐÓ. MÌNH ĐI ĐI!
HÈ, RẺ QUÁ!
10 KHÁCH ĐĂNG KÝ SỚM SẼ ĐƯỢC ƯU ĐÃI
CẢ TOUR CHỈ TỐN 5000 YÊN.
BRUM
HAI NGƯỜI TRÊN HOANG ĐẢO
PHÙNG PHÙNG PHÙNG
ĐI NÀO! HAI TA SẼ ĐI HOANG ĐẢO!
...
MIYUKI ...
BỘP

WOA, ĐẸP QUÁ!
NHÌN KÌA! CÓ CÁ ĐỐI
NÈ CHÚ, MÌNH ĐI TỚI ĐÂU VẬY..
CHỖ ĐÓ TUYỆT LẮM. CÓ RẶNG SAN HÔ, BIỂN THÌ RẤT ĐẸP
TUYỆT QUÁ!
WOA, HÁO HỨC QUÁ!
ĐẢO TÊN GÌ Ạ?
TÊN ĐẢO Á?
TÊN THÌ NGHE KHÔNG HAY LẮM ĐÂU
HƠ
LÀ ĐẢO NGHĨA ĐỊA
NGƯ DÂN QUANH ĐÂY HAY GỌI NƠI ĐẤY BẰNG TÊN ĐÓ!

SỐC
ĐẢO NGHĨA ĐỊA!?

HA HA HA... ĐỪNG LO, BÂY GIỜ NÓ CHỈ LÀ ĐẢO BÌNH THƯỜNG THÔI!
LÀM ƠN ĐỪNG NÓI CHUYỆN MA QUỶ VẬY CHỚ

THỜI CHIẾN TRANH THÁI BÌNH DƯƠNG, CÓ TỚI VÀI CHỤC NGÀN LÍNH NHẬT TỬ TRẬN Ở ĐÓ
NÊN NGƯỜI TA ĐỒN CÁC "VONG LINH NGHĨA SĨ" HAY XUẤT HIỆN

SAO VẬY CHIE?
Ơ, KHÔNG CÓ GÌ

.....

ĐẢO TRƯỚC MẶT CHÚNG TA...
CHÍNH LÀ ĐIỂM ĐẾN...

KHI KHẨN CẤP NHỚ LIÊN LẠC VỚI TÔI BẰNG BỘ ĐÀM VÔ TUYẾN NÀY!
OK!
4 NGÀY SAU TÔI SẼ TỚI ĐÓN
LỀU TRẠI, LƯƠNG THỰC VÀ CÁC DỤNG CỤ CẦN THIẾT ĐÃ ĐỂ SẴN TRONG BA LÔ.
BÁO TRỌNG!
ỪM
ĐI THÔI!
!?
HÀ
SOẠT

CÓ VẺ HỒI XƯA Ở ĐÂY LÀ CHIẾN ĐỊA THIỆT!
AI
QUÁ DỮ!
NGẦU QUÁ!
SÚNG THẦN CÔNG KÌA!
Á?
KIN-DAI-CHI!
BÓM
NHÌN NÈ, ĐẸP LẮM!
HA
HA
Y NHƯ HỒ BƠI Á! QUÁ TRỜI CÁ LUÔN!
BÓM
TỚI ĐÂY QUẢ LÀ QUYẾT ĐỊNH SÁNG SUỐT!
ỪM!!

...
HA HA
A HA HA
LÊN LÀ LÊN!
Ê, CHUẨN BỊ QUA KHU CẮM TRẠI ĐI!
ỜI
ỦA, 3 GIỜ RƯỠI RỒI
CHIE, CHO TUI MƯỢN CÁI LA BÀN ĐỂ XEM BẢN ĐỒ NHA!
A, ỪM!
ỦA?
SAO KHÔNG CÓ?
ỦA, HÌNH NHƯ...
CÁI LA BÀN RƠI XUỐNG NƯỚC RỒI!
XIN LỖI, TUI LỠ LÀM RỚT...
TÍNH SAO GIỜ? CHIE THIỆT LÀ...

CỨ ĐỂ TUI XỬ CHOI
KHÔNG CẦN LA BÀN VẪN XÁC ĐỊNH PHƯƠNG HƯỚNG ĐƯỢC MÀI
ĐẦU TIÊN ĐỂ ĐỒNG HỒ TRÊN MẶT PHẲNG RỒI DỰNG CÂY DIÊM NGAY CHÍNH GIỮA
SAU ĐÓ XOAY KIM GIỜ CỦA ĐỒNG HỒ TRÙNG VỚI BÓNG CỦA CÂY DIÊM
KHI ĐÓ KHOẢNG GIỮA CÁI BÓNG CỦA CÂY DIÊM VỚI SỐ 12 CHÍNH LÀ HƯỚNG BẮC
BẮC
TAKESHI GIỎI QUÁ Ải RẤT ĐÁNG TIN CẬY!
ĐÓ LÀ KIẾN THỨC CƠ BẢN CỦA NGƯỜI THÍCH HOẠT ĐỘNG DÃ NGOẠI MÀ.
NHƯNG ...
ĐỒNG HỒ CỦA TỤI NÀY..
TOÀN LÀ HÀNG ĐIỆN TỬ...
XUI THIỆT..
NGAY LÚC CẦN THÌ LẠI KHÔNG AI ĐEO ĐỒNG HỒ CÓ KIM.
CÒN CÁCH NÀO KHÁC KHÔNG TAKESHI?
ĐỘT NGỘT QUÁ, SAO TUI NGHĨ RA ĐƯỢC...

AI BIỂU BẢ LÀM RỚT LA BÀN CHI!
CHIE, TẠI BẢ HẾT Á!

HỨ!
KHÔNG NHỜ VẢ GÌ ĐƯỢC HẾT TRƠN Á!

CÁI GÌ?
TAKESHI, TRÁCH CHIE THÌ GIẢI QUYẾT ĐƯỢC GÌ CHỨ?

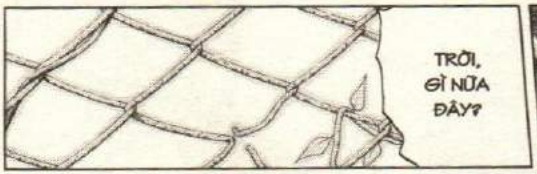
HỨ. TƯỞNG KHÓC LÀ GIẢI QUYẾT ĐƯỢC HẾT HẢ?
XIN LỖI, TUI...

NHÌN LỚP RÊU BÁM TRÊN THÂN CÂY NÈ!
HẢ?
MUỐN BIẾT PHƯƠNG HƯỚNG THÌ NHÌN ĐÂY CŨNG ĐƯỢC VẬY!
RÊU CHỈ BÁM MỘT BÊN THÂN CÂY ĐÚNG KHÔNG?
HAI NGƯỜI THÔI ĐI!

CHỖ NÀO RÊU MỌC CHỨNG TỎ CHỖ ĐÓ ẨM ƯỚT VÀ KHÔNG CÓ ÁNH SÁNG MẶT TRỜI
VẬY ĐÓ LÀ HƯỚNG BẮC ĐÚNG KHÔNG?
NÓI MỚI ĐỂ Ý
ĐÚNG LÀ CÂY NÀO CŨNG CÓ RÊU BÁM MỘT BÊN!
THÌ ĐÓ! NHÀ TUI Ở HƯỚNG BẮC, KHÔNG CÓ ÁNH MẶT TRỜI NÊN RÊU MỌC ĐẦY!
MÀ LẠI NGAY DƯỚI PHÒNG TÔI
KINDAICHI! ÔNG GIỎI QUÁ Ái ♡
HÊ HÊ, CŨNG VỪA VỪA
HUỲCH!
KIN-ĐẦU-CHỈ, MÀY LỢI DỤNG THỜI CƠ QUÁ HA!
HÊ HÊ
ĐI THÔI, MẶT TRỜI SẮP LẶN RỒI!
....

.....

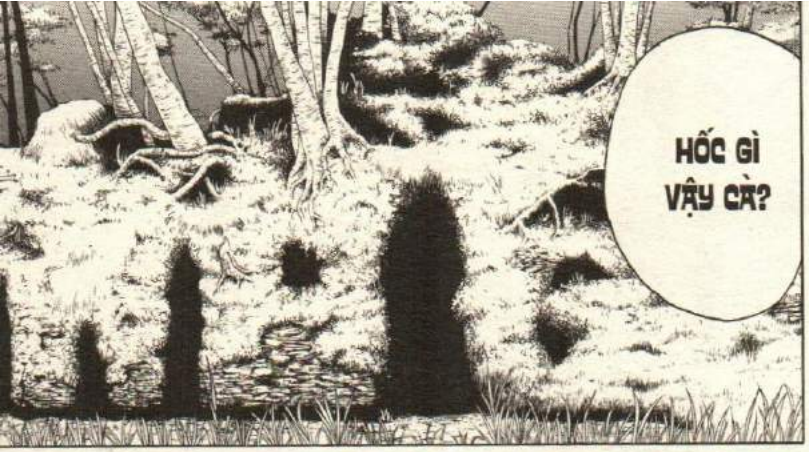
ĐỪNG ĐỂ Ý, ĐI THÔI NHÉ!
Ơ... ỪM


TRỜI, GÌ NỮA ĐÂY?

GIỐNG TÀN TÍCH CỦA SÂN BAY QUÁI

ÊI
BÊN NÀY CÓ MẤY CÁI HỐC LẠ LẮM!

ĐỪNG NÓI ĐÂY LÀ BÃI CẮM TRẠI NHA.
CÓ CẢ XÁC MÁY BAY LUÔN KÌA!


HỐC GÌ VẬY CÀ?

LO GÌ CÓ TÔI ĐI CÙNG MÀ!
MỌI NGƯỜI ĐI CÙNG CHO VUI!

VÔ COI THỬ XEM!
THÔI ĐỪNG! THẤY GHÊ QUÁ!

KHÔNG THẤY GÌ BÊN TRONG HẾT!
CHẮC LÀ HẦM TRÁNH MÁY BAY!

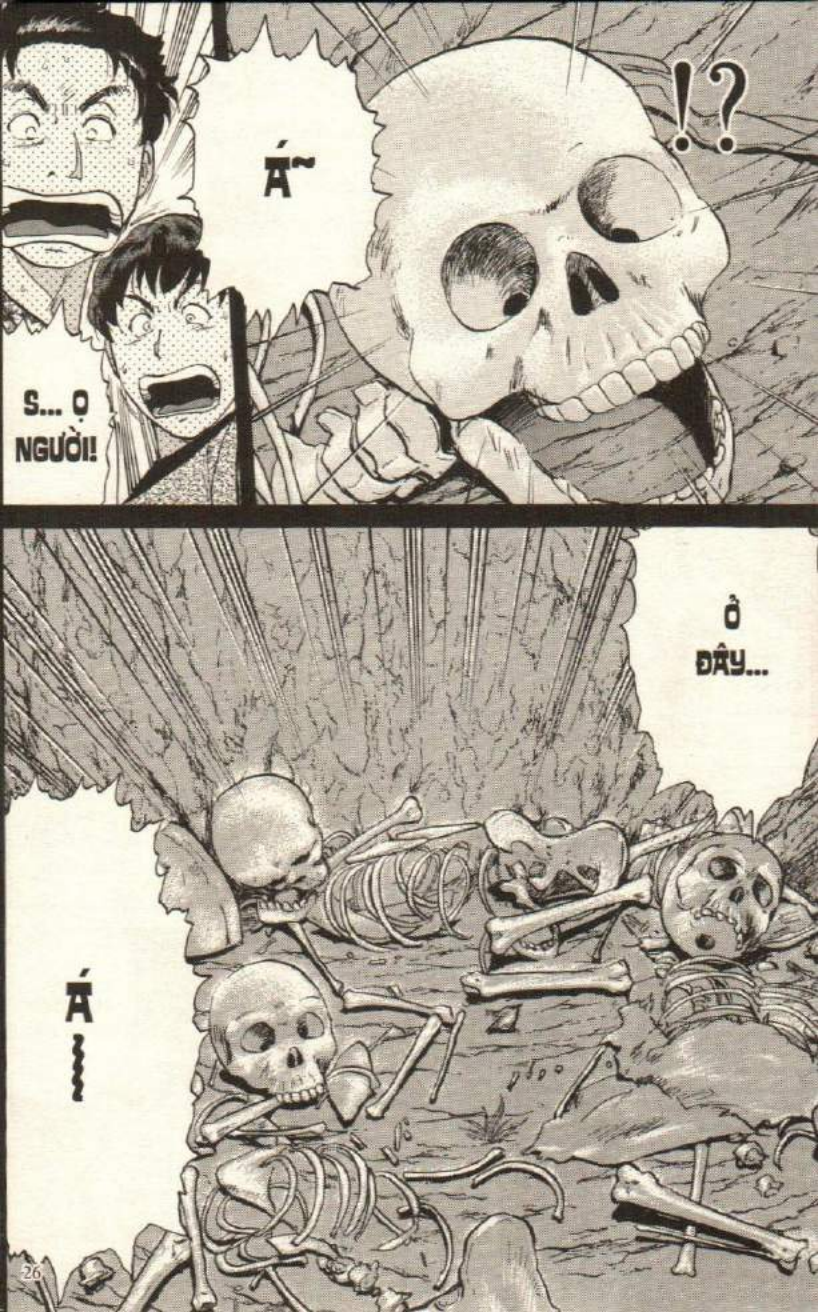
Á ĐỪNG!
LÔI ĐI
ĐI MAU!

TÔI Ở ĐÂY ĐỢI MỌI NGƯỜI QUAY LẠI HẾN!

THỨ GÌ TRÒN TRÒN...

ÚM...?
KỊCH

CÓ GÌ ĐẶC BIỆT ĐẤU TA?


!?
Á~
S... Ọ NGƯỜI!
Ở ĐÂY...
Á!!!

MỌI NGƯỜI RA KHỎI ĐÂY ĐI!
HUỲCH HUỲCH HUỲCH
CHIE!
NẾU KHÔNG THÌ...
VONG LINH NGHĨA SĨ SẼ...
!?
VONG LINH NGHĨA SĨ?
CỨ RA KHỎI ĐÂY ĐI ĐÃI
HUỲCH HUỲCH HUỲCH
Ê, ĐỪNG BỎ TUI LẠI CHỨ!
HỘC
HỘC
HẢ?

!?
Á

VONG
LINH
NGHĨA
SĨ!?

File 14
ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ②

BANG !
HÃ
HA HA HA
LẢN LỘN
TRÚNG ĐẠN RỒI, TÔI SẮP CHẾT!
CHẾT TÔI RỒI!
TIỆC HAI CUỐN SÁCH "HEN" GIẤU DƯỚI GƯƠNG QUÁ!
LẢN LỘN
Á!!
KIN-DAICHI!
NANBA, CẬU LẮM HƠI QUÁ ĐỐI
HA HA HA
HÈ HÈ, TÔI CHỈ "BẮN" BẰNG MIỆNG THÔI MÀ, LẮM CẬU SỢ HẢ?
YẾU BÓNG VÍA DỮ

TÔI LÀ IWANO!
TRƯỞNG NHÓM DÃ NGOẠI - SINH VIÊN NĂM 4
TRƯỞNG NHÓM CLB SURVIVAL GAME - SINH VIÊN NĂM 4
IWANO WATARU

XẤU MẶT ÔNG CHƯA!
HA HA HA HA
KINDAICHI LÚC NÀY QUÁ BỰA! VUI QUÁ ĐI MẤT!

TÔI LÀ HAGI-MOTO
SINH VIÊN NĂM 3 ĐẠI HỌC TOKYO
SINH VIÊN NĂM 3
HAGIMOTO TESTSUNORI

CÒN ĐÂY ...

ĐÂY LÀ NANBA, DÂN KANSAI
HÊ HÊ
SINH VIÊN NĂM 3
NANBA SHOHEI

TRẬN GIẢ DẠO NÀY ĐƯỢC XEM LÀ MỘT MÔN THỂ THAO MÀ.
CHƠI CHO ĐỐI KHÍ!

SINH VIÊN ĐẠI HỌC TOKYO MÀ CHƠI TRẬN GIẢ HẢ?
TẠCH BẮP
ĐẠI HỌC TOKYO?

CẬU TA LÀ THÀNH VIÊN ĐƯỢC MỘT NĂM HƠN RỒI MÀ CỨ VẬY!
SAO NGƯỜI ĐÓ LẠI ĐỨNG XA VẬY?
VÙA XA XÁM...
VÙA Ủ ÁM...
ĐÓ LÀ HIYAMA
SINH VIÊN NĂM 2
HIYAMA TATSUYUKI
VẬY Á...
TẠI CÓ NÓ NÊN TỤI MÌNH MỚI BỊ CHO LÀ OTAKU ĐỐI
CHẲNG CÓ TINH THẦN TẬP THỂ GÌ HẾT
THẰNG SAKI HỌC CẤP 2
KOSHIRO TAKESHI
ĐÂY LÀ BẠN CÙNG TRƯỜNG CẤP 3 CỦA EM
EM LÀ KINDAICHI!
CÒN CÁC EM?
3 EM XINH VẬY! KHÔNG NGỜ Ở CHỐN KHỈ HO CÒ GÁY MÀ GẶP ĐƯỢC MẤY EM XINH VẬY!
TỤI EM TỚI ĐẢO NÀY CHI?
EM LÀ MIYUKI! CÒN ĐÂY LÀ CHIE.
EM LÀ REMI, LỚP 11!

SURVIVAL GAME?
TỤI ANH ĐI THỰC TẬP SURVIVAL GAME (GAME SINH TỒN) NÊN TỚI ĐÂY TỪ TỐI QUA!
TỤI EM THAM GIA TOUR HOANG ĐẢO
TOUR HOANG ĐẢO Ở ĐÂY Á?
TỤI ANH TÍNH THI ĐẠI HỘI SURVIVAL GAME TOÀN QUỐC!
LÀ MẶC ĐỒ LÍNH RỒI CHIẾN ĐẤU ÁI GỌI DÃ DÃ LÀ TRÒ ĐÁNH TRẬN GIẢ!
TRÊN ĐẢO NÀY KHÔNG CÓ THUYỀN...
CHÚ CHÚ TOUR NÓI LÀ CHỈ CÓ TỤI EM TRÊN ĐẢO NÀY THÔI MÀ?
ỦA? MÀ TỤI ANH TỚI ĐÂY BẰNG CÁCH NÀO?
THI ĐÁNH TRẬN GIẢ TOÀN QUỐC?
HẤP
CÓ ĐỊCH!!
HẢ?
HẢ?
HẢ?
SOẠT
ỦA, HÌNH NHƯ...

SOẠT
ĐỘI YONE-MURA PHỤC KÍCH!
TẠCH TẠCH TẠCH
AI BỊ BẮN TRÚNG XEM NHƯ "TỬ TRẬN" VÀ BỊ LOẠI KHỎI CUỘC CHƠI!
A A A
OÁI
VÍU
OÁI
TẠCH TẠCH TẠCH
OÁI!
PÓC PÓC PÓC
SAO? THÓT TIM QUÁ ĐÚNG KHÔNG?
TRÚNG ĐẠN CŨNG ĐAU LẮM ÁI
SOẠT
RÚT QUÂN!
TẠCH TẠCH TẠCH
TỬ TRẬN TRONG DANH DỰ HẾN!
KHỈ
NỖI ĐAU NÀY EM HIỂU
HỨC HỨC HỨC
SỤNG VỮ

BỌN ANH QUA BÊN KIA!
BÊN KIA? Ở ĐÂY LÀ KHU CẤM TRẠI MÀ?
HA~ CUỐI CÙNG CŨNG TỚI NƠI!
THỞ PHÁO NHẸ NHÕM RỒI
MAU GIĂNG LƯỚI NẤU CƠM THÔI!
ĐANG TRONG TRẬN CHIẾN, TỤI ANH KHÔNG THỂ ĐỂ LIÊN LỤY TỚI DÂN THƯỜNG!
TRẬN CHIẾN?
LIÊN LỤY QUA BỜI NEI
RÈ—
TÒN——TEN.
SAO KHÔNG CHỊU NÓI SỚM!
KHÔNG CHỪNG!
SAKI SỐ 21 CẤM MÀY QUA ĐÓ!
HỪ
HA HA HA
SẠT
HƠI?
VÚT
HỨ
CÓ BẪY CỦA ĐỘI YONE-MURA Á...
Á, Ở BÊN ĐÓ...

Ê, HỒI NÃY VUI VỚI THÓT TIM GHÊ HÉN!
HÀNH ĐỘNG CỦA NHÓM LÚC NÃY XẤU QUÁ!
DÁM TỰ Ý XÂM PHẠM LÃNH THỔ NGƯỜI KHÁC, LẠI CÒN BẮN CẢ NGƯỜI KHÔNG CÓ LIÊN QUAN.
HAY MÌNH XIN ANH IWANO CHO GIA NHẬP ĐỘI ĐI!
CHO TUI XIN ĐI!
CÓ MÌNH ÔNG BỊ CHỚ AI!
AI BIỂU HÂU ĐẦU!
BỊ BẮN CÒN ĐỠ, BỊ TREO LUÔN ĐÂY NÈ!
CHẾT TIỆT!
CHIE?
...
THÔI ĐI KOSHIRO!
Ă, MAI MÌNH QUAY LẠI CÁI ĐỘNG CÓ XƯƠNG NGƯỜI KHÔNG?
CÓ VẺ THÚ VỊ ĐÓ!

NẾU MÌNH TỚI ĐÓ...
THÌ SẼ BỊ VONG LINH NGHĨA SĨ NGUYỀN RỦA CHO ĐẾN CHẾT ĐÓI
...?
VONG LINH NGHĨA SĨ GÌ MÀ NÓI HOÀI VẬY?
ĐÂY LÀ ĐẢO GYOKUSUI, NƠI MÀ HÀNG TRĂM NGÀN BINH SĨ NHẬT ĐÃ TỬ TRẬN TRONG CUỘC CHIẾN THÁI BÌNH DƯƠNG
VÀO HẬU KỲ CỦA CUỘC CHIẾN, CĂN CỨ CỦA QUÂN NHẬT Ở ĐÂY ĐÃ BỊ QUÂN MỸ TẤN CÔNG
RẤT NHIỀU BINH SĨ NHẬT ĐÃ CHẾT DƯỚI LÀN BOM MÙI ĐẠN
HOẶC TỰ SÁT KHI BỊ DỒN ĐẾN ĐƯỜNG CÙNG
NHỮNG NGƯỜI GHÉ LẠI THĂM ĐẢO MẤY NĂM SAU ĐÓ ĐÃ QUÁ HÃI HÙNG BỞI CẢNH TƯỢNG KINH HOÀNG Ở ĐÂY..
NÊN ĐÃ PHONG TỎA VÀ XEM NƠI ĐÂY LÀ MỘT NGHĨA ĐỊA!

CHUYỆN KHÔNG CHỈ CÓ VẬY THÔI ĐÂU
ỪM...
THÌ RA CÁI TÊN "ĐẢO NGHĨA ĐỊA" LÀ TỪ ĐÓ MÀ RA
NHỮNG AI ĐÃ NHÌN THẤY VONG LINH NGHĨA SĨ ĐỀU GẶP PHẢI TAI ƯƠNG
SAU ĐÓ, CÓ NHIỀU NGƯ DÂN KỂ LẠI HỌ ĐÃ NHÌN THẤY VONG LINH NGHĨA SĨ TRÊN ĐẢO NÀY
NÊN TUI SỢ MÌNH LÀM MẤT HỨNG...
MỌI NGƯỜI ĐANG RẤT HÀO HỨNG...
XIN LỖI! LÚC ĐÓ TUI ĐÂU THỂ NGĂN MỌI NGƯỜI ĐƯỢC.
VẬY SAO BÀ KHÔNG CHỊU NÓI SỚM?
VONG LINH NGHĨA SĨ Ở ĐẢO NGHĨA ĐỊA...
CÓ VẺ MÌNH LỠ TỚI MỘT NƠI KHÔNG HAY RỒI, KINDAICHI

Á MÀ ĐÁM HỌC SINH CẤP 3 ĐI VỚI NHÓM IWANO LÀ AI VẬY CÀ?
HA HA HA, TẠI ANH IWANO CÓ LINH TÍNH TỐT QUÁ MÀ!
ĐỢT TẬP KÍCH HỒI NÀY TIẾC QUÁ HẢ!
LẸP BẸP
CHỖ NÀY MÀ CÓ DU KHÁCH Á?
CHẮC LÀ DU KHÁCH
.....
MÀY ĐỪNG NHẮC LẠI VỤ HẮC ÁM ĐÓ GIÙM CÁI!
TỤI MÌNH ĐÃ CHỌN NƠI KHÔNG CÓ AI TỚI RỒI MÀ. TỪ CÁI VỤ LẦN ĐÓ...
UM UM
Ê, TAO ĐI TÈ TÍ!
Ờ
....

THẰNG YONE-MURA KIA...
TÈ GÌ LÂU VẬY!!
VÈO
ỦM?
BỘP
!?
VỤT
LÀ...
Á!!!
BÙM

ỪM.....
ĐÙ——NG
CÓ NGHE GÌ ĐÂU!
HAY LÀ MÀY TƯỞNG TƯỢNG?
SAO VẬY KIN-DAI-CHI?
MÀY CÓ NGHE THẤY TIẾNG GÌ GIỐNG TIẾNG BẮN PHÁO HOA KHÔNG?
?
?
?
ĐÙ ĐÙ ĐÙ ĐÙ
HỪM...
CHẮC VẬY...

CHÀO BUỔI SÁNG!
CHÀO... ỦM?
BÍP BÍP BÍP BÍP
TRỜI ĐẸP QUÁ XÀ! KHÔNG KHÍ TRONG LÀNH
Á, THẬT RA THÌ...
CHUYỆN GÌ VẬY?
LẦN CUỐI LIÊN LẠC LÀ KHI NÀO Ạ?
LÚC NÃO HẢ, HAGI-MOTO?
LÊN ĐÓ COI THỬ XEM THẾ NÀO!
BỌN EM CŨNG ĐI. CÀNG ĐÔNG CÀNG DỄ HỖ TRỢ
VẬY ĐI THÔI!
BỌN ANH CÓ GỌI BỘ ĐÀM CHO NHÓM CỦA YONEMURA Ở TRÊN ĐỈNH NÚI MÀ KHÔNG THẤY TRẢ LỜI.
SỢ LÀ BỌN HỌ CÓ CHUYỆN GÌ

LÚC MÌNH NGHE TIẾNG GIỐNG BẮN PHÁO HOA
ỦM?
12 GIỜ TỐI QUA? VẬY LÀ...
12 GIỜ TỐI QUA TRƯỚC KHI NGỦ,
CÓ GỌI THÌ VẪN TRẢ LỜI BÌNH THƯỜNG
BỘP
SAO MÀY KHÔNG NGHE ĐIỆN ĐÀM?
Ê ISAKA
ỦA?
ISAKA KÌA...
TRỜI ƠI...
!?
ĐẦU NGƯỜI !?
Á!!!

XƯƠNG THỊT BẮN TUNG TÓE, TÓC VÀ MÁU BÁM TRÊN THÂN CÂY
MÙI TANH CỦA MÁU THỊT HÒA LẪN MÙI THUỐC NỔ THÀNH MỘT HỖN HỢP KINH TỞM
AAAAA

ỌE...!?
CẢM GIÁC NHƯ BỌN TÔI ĐANG ĐỨNG GIỮA CHIẾN TRƯỜNG ĐẪM MÁU TRONG MỘT BỘ PHIM CHIẾN TRANH NÀO ĐÓ...

TRỜI ƠI, SAO LẠI THẾ NÀY..
C... CHUYỆN GÌ THẾ NÀY!?
ỐNG NHÒM CỦA KONO NỮA!
CÒN ĐÂY LÀ MẮT KIẾNG CỦA YONE-MURA
!?
CÁI ĐỒNG HỒ CỦA MORIYA THÌ PHẢI?
COI KÌA!
CHẾT.. HẾT RỒI!
KHÔNG LẼ...
TẤT CẢ ĐỀU ĐÃ BANH XÁC!
CẢ ISAKA, YONEMURA, KONO, MORIYA...

LÀ TIẾNG PHÁT NỔ CỦA THỨ GÌ Ở ĐÂY!
SAO?
TIẾNG PHÁO HOA TÔI NGHE THẤY HÔM QUA...
VẬY LÀ...
BIẾT ĐÂU CÒN SÓT LẠI ĐỊA LÔI HAY ĐẠN CHƯA PHÁT NỔ SAO?
ĐÂY LÀ CHIẾN ĐỊA THỜI XƯA MÀ!
KHOAN ĐÃ!
NHẢM NHÍ! BỌN ANH ĐÂU CÓ ĐEM THEO THUỐC NỔ CHỨ?
HẢ?
XÀO XẠC
CẢ HAI ĐỀU KHÔNG PHẢI!
VỤ NỔ CÓ SỨC CÔNG PHÁ LỚN NHƯ VẬY MÀ MẶT ĐẤT KHÔNG SUY SUYỂN GÌ
NHÌN MẶT ĐẤT NÈ!

ĐỊA LÔI THÌ PHẢI NẰM DƯỚI MẶT ĐẤT ĐÚNG KHÔNG?
ĐẠN NGÀY XƯA RẤT NẶNG LẠI ĐƯỢC THẢ TỪ TRÊN CAO XUỐNG NÊN CHẮC CHẮN PHẢI LÚN SÂU VÀO ĐẤT.
NGHĨA LÀ SAO KINDAICHI ?
TUI KHÔNG RÀNH VỀ VŨ KHÍ. NHƯNG...
MẤY THỨ LÚN SÂU DƯỚI ĐẤT MÀ PHÁT NỔ...
THÌ PHẢI ĐỂ LẠI VẾT LỒM CHỒM RẤT LỚN TRÊN MẶT ĐẤT.
KIN-DAI-CHI NÓI ĐÚNG!
NẾU LÀ ĐỊA LÔI HAY ĐẦU ĐẠN CHƯA NỔ THÌ SỨC CÔNG PHÁ SẼ PHẢI LỚN HƠN
VẬY THÌ THỨ GÌ ĐÃ PHÁT NỔ?
LÀ BOM CỠ NHỎ
CÓ THỂ LÀ BOM TỰ CHẾ.
CÓ AI ĐÓ ĐÃ DÙNG BOM...
AI LẠI ĐỘC ÁC NHƯ VẬY CHỨ?
ĐỂ SÁT HẠI NHÓM CỦA YONEMURA!
TẠM THỜI GỌI CẢNH SÁT TRƯỚC ĐÃ!

TẤT CẢ LÊN THUYỀN RỜI KHỎI ĐÂY MAU!
THÔI ĐƯỢC RỒI!
Ở CỬA BIỂN CÓ NEO THUYỀN CỦA TỤI NÀY
NHƯNG BẰNG CÁCH NÀO? Ở ĐÂY ĐÂU CÓ ĐIỆN THOẠI
HẢ?
KHÔNG PHẢI!
KHÔNG LẼ NÓ BỊ CUỐN TRÔI RỒI?
KHÔNG!!
THUYỀN...
CHIẾC THUYỀN ĐÂU MẤT RỒI!?
!?
NHÌN DẤU CHÂN NÀY NÈ!

DẤU CHÂN NÀY..
LÀ DẤU GIÀY QUÂN DỤNG ĐƯỢC LÍNH NHẬT NGÀY XƯA SỬ DỤNG!
LÀ VONG LINH NGHĨA SĨ!
CHIE !?
KHÔNG.. XONG.. RỒI...
HÒN ĐẢO PHƯƠNG NAM YÊN BÌNH BỖNG CHỐC HÓA THÀNH CHIẾN TRƯỜNG TANH TƯỞI MÙI MÁU
"VONG LINH NGHĨA SĨ" ĐÃ TÀN SÁT NHÓM NGƯỜI NÀY LÀ AI?

VONG LINH NGHĨA SĨ SẼ GIẾT HẾT CHÚNG TA!!
.....
TÔI CẢM THẤY ĐƯỢC MỘT BÓNG ĐEN ĐẦY SÁT KHÍ ĐANG LẨN KHUẤT ĐÂU ĐÓ TRONG RỪNG SÂU ÂM U

VONG LINH NGHĨA SĨ!?
VONG HỒN LÍNH TỬ TRẬN ĐÃ SÁT HẠI YONEMURA SAO?
.....
TOC!
File 14
ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ③
KHÔNG PHẢI LÀ MA QUỶ GÂY ÁN~
KHÔNG!
NHƯNG DẤU GIÀY NÀY ĐÚNG LÀ CỦA QUÂN ĐỘI NHẬT THỜI ĐÓ MÀ...
NHẢM NHÍ, LÀM GÌ CÓ QUA QUỶ GÌ CHỚI

"VONG LINH NGHĨA SĨ" NÀY...
LÀ BẰNG XƯƠNG BẰNG THỊT!!
SAO?
MỌI NGƯỜI NHÌN DÂY THÙNG NEO THUYỀN ĐI...
VẾT ĐỨT NGỌT NHƯ BỊ DAO CẮT
CÓ VONG HỒN NÀO LẠI LÀM VẬY KHÔNG?
HẢ?
SỐNG SÓT~
NGƯỜI ĐÓ THẤY BỌN NÀY MẶC ĐỒ CHƠI "SURVIVAL GAME" NÊN TƯỞNG LÀ KẺ ĐỊCH...
VÌ VẬY MỚI RA TAY SÁT HẠI HẾT!
CÓ KHI NÀO LÀ MỘT LÍNH NHẬT ẨN SÂU TRONG RỪNG VÀ CHƯA BIẾT CHIẾN TRANH ĐÃ CHẤM DỨT?
LÀ CHIẾN SĨ CÒN SỐNG SÓT!
TRƯỞNG NHÓM CLB SURVIVAL GAME
IWANO WATARU

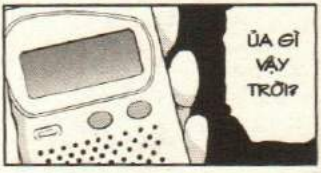
THỨ NÀY CHỈ XÀI ĐƯỢC TRONG PHẠM VI 10KM THÔI!
HAGIMOTO! THỬ LIÊN LẠC BẰNG BỘ ĐÀM XEM!

TÍNH SAO ĐÂY? CÒN 3 NGÀY NỮA THUYỀN MỚI TỚI RƯỚC CHÚNG TA
KHÔNG PHẢI CHỨ?

ÔNG CHÚ BÊN CÔNG TY DU LỊCH CÓ CHO MƯỢN MÁY VÔ TUYẾN MÀ!
AI
JINMA! MÁY VÔ TUYẾN ĐÂU?

PHẢI RỒI!

HẢ?
HẾT PIN LÀ SAO?


ỦA GÌ VẬY TRỜI?

NIỀM HY VỌNG CUỐI CÙNG ĐI TONG RỒI À!
A~
CẠCH
TAO ĐÃ NÓI RỒI MÀ!
ĐỪNG CÓ CHƠI Ở MẤY CÁI ĐẢO ĐẦY ÁM KHÍ NÀY!
TẠI SAO LÚC NÀO TAO CŨNG GẶP CẢNH NÀY CHỨ?
HƠ
HAI NĂM TRƯỚC CŨNG VẬY!
!?
HAI NĂM TRƯỚC!?

CÁI GÌ?
AI DÁM ĐỤNG TỚI TAO THÌ...
MẸ TAO LÀ CHÍNH TRỊ GIA!
NHIỀU CHUYỆN QUÁ ĐI! TOÀN NHẮC LẠI MẤY CHUYỆN TẦM XÀM BÁ LÁP!
THẢ TAO RA! KHÔNG TAO MÉC MẸ!
ĐÂY ĐÂU PHẢI LÚC ĐỂ GÂY NHAU!
HAI NGƯỜI THÔI ĐI!
STẾT
CÁI THẰNG RÁC RƯỞI NÀY!

ĐẤU VỚI GÃ "VONG LINH NGHĨA SĨ" ĐÓ!
ANH IWANO NÓI ĐÚNG! BÂY GIỜ TẤT CẢ PHẢI SÁT CÁNH BÊN NHAU!
ĐỂ CÙNG TÁC CHIẾN...

ĐẦU TIÊN LÀ CHỖ Ở...
KHÔNG THỂ Ở CHỖ NÀY NỮA
ĐỊCH CÓ ĐẠN DƯỢC, MÀ CHỖ NÀY LẠI KHÔNG PHÒNG THỦ ĐƯỢC
VẬY GIỜ NGỦ ĐÂU?
CÓ HẦM TRÚ KHÔNG?
ĐỪNG NÓI LÀ CHỖ CÓ MẤY BỘ XƯƠNG LĂN LÓC NHA?
SỐC
TÔI KHÔNG Ở ĐÓI
TÔI KHÔNG MUỐN NGỦ CHUNG VỚI XƯƠNG NGƯỜI!
IM MIỆNG !!
CHÁT
Á
ÊI?
ANH LÀM TRÒ GÌ VẬY HẢ?
ĐÂY LÀ CHIẾN TRANH! NẾU MUỐN SỐNG SÓT!
THÌ PHẢI TUÂN THỦ LỆNH CỦA CẤP TRÊN!

MÀ MUỐN NÓI TỚI HẦM TRÚ ẨN KHÁC CÁCH ĐÓ KHÔNG XA!
VẢ LẠI, TÔI KHÔNG HỀ NÓI TỚI CÁI HANG XƯƠNG NGƯỜI ĐÓ!
DÍ SÚNG
NHẢM NHÍ!
CẤP TRÊN CÁI KHỈ GÌ?
Ý LÀ HẦM TRÚ ẨN Ở VÁCH ĐÁ BÊN KIA HẢ?
HẦM TRÚ ẨN KHÁC?
THẰNG KIA, ĐI ĐỨNG KIỂU GÌ ĐÓ HẢ?
OÁI
HỪM
TÔI TÌM THẤY NÓ LÚC TỚI ĐÂY LẦN ĐẦU
PHÍA DƯỚI VÁCH ĐÁ CÓ NHIỀU HỐ LẮM
PẠC
KHI GẶP ĐẤT NHÃO THÌ PHẢI BƯỚC CHÂN LÊN ĐÁ HOẶC NHÁNH CÂY GÃY NGHE CHƯA!
X... IN LỖI!
ĐỂ LẠI DẤU GIÀY KIỂU ĐÓ CHO ĐỊCH LẦN RA DẤU VẾT Á?

CHƠI TRẬN GIẢ KHÔNG ĐỦ KÍCH THÍCH. NGUY CẤP THẬT NHƯ BÂY GIỜ MỚI THÍCH...
VỀ MẶT ĐÓ NÓI LÊN TẤT CẢ!
ANH CHÀNG HIYAMA ĐÓ TỎ RA NGUY HIỂM THẬT!
CÓ VẺ ANH TA THÍCH THÚ VỚI TÌNH CẢNH NÀY GHÊ LẮM
KHÔNG PHẢI CÓ VẺ, MÀ LÀ THÍCH THIỆT
HẮM TRÚ ẨN Ở ĐÂY Á!?
TRỜI, HỐ BÉ XÍU SAO CHUI LỌT!
ĐỊNH NGỦ Ở ĐÂY THIỆT Á?

CHÍNH VÌ VẬY CÁC HẦM TRÚ ẨN THƯỜNG NHỎ, CHỈ VÀI NGƯỜI VÀO LỌT
NGUYÊN TẮC CƠ BẢN TRONG TRẬN CHIẾN LÀ KHÔNG CO CỤM QUÂN LẠI MỘT NƠI
THAY VÌ MỖI NGƯỜI CHUI VÔ TỪNG CÁI HỐC NHƯ CÁI LỖ MŨI NÀY SAO KHÔNG TÌM CÁI HANG LỚN CHO TẤT CẢ Ở CHUNG?
NẾU Ở CHUNG MÀ GẶP ĐẠN PHÁO LÀ CHẾT CHÙM HẾT
. . . .
ĐỒ CUỒNG CHIẾN TRANH!
KHI TẤN MÁC NHƯ VẬY THÌ GIẢ SỬ CÓ MỘT NGƯỜI BỊ TẤN CÔNG..
CẦU CHO ỐNG LÀ NGƯỜI BỊ "XỬ" ĐẦU TIÊN
REMI, ỐNG NGHE THẤY ĐỒ!
THÌ NHỮNG NGƯỜI CÒN LẠI VẪN CÓ THỂ TẨU THOÁT!
CHỐT GÁC NÀY CÓ THỂ QUAN SÁT TOÀN BỘ CÁC HẦM TRÚ ẨN
VẬY LÀ XONG!

BÂY GIỜ LÀ 9 GIỜ ĐÚNG. CÒN 8 TIẾNG CHO TỚI KHI MẶT TRỜI MỌC.
MỌI NGƯỜI THAY PHIÊN CANH GÁC 40 PHÚT
W.C
CHỐT GÁC
HIYAMA
CHIE
HASIMOTO
REMI
KINDAICHI
MIYUKI
KOSHIRO
TAKESHI
IWANO
NANBA
SAKI
CÓ AI KHẢ NGHI MON MEN TỚI LÀ BIẾT NGAY!
TÔI Á? CŨNG ĐƯỢC THÔI.
THỨ HAI LÀ KOSHIRO ĐƯỢC CHỨ?
TUÂN LỆNH!
OK. HIYAMA CẬU CANH GÁC TRƯỚC TIÊN.
Ơ, DẠ!
THỨ BA LÀ KINDAICHI!
ỦA, VẬY CÒN ANH IWANO VÀ NANBA THÌ SAO?
VẬY CHẮC ỔN RỒI.
THỨ TƯ HASIMOTO, THỨ NĂM CHIE, THỨ SÁU JINMA, THỨ BẢY LÀ...

MỌI NGƯỜI VÀO HẦM TRÚ ẨN ĐI! KHI NÃO TRỜI SÁNG TÔI SẼ GỌI!
CHO TỚI LÚC ĐÓ KHÔNG AI RA KHỎI HẦM, TRỪ NGƯỜI CANH GÁC!
VỀ MẶT ĐỊA LÝ, ĐỊCH MUỐN VÔ ĐÂY THÌ PHẢI ĐI QUA CHỖ ĐÓ
CÓ ĐỘNG TĨNH GÌ NHỚ LIÊN LẠC QUA BỘ ĐÀM!
BỌN ANH THAY NHAU CANH GÁC KHU VỰC TIỀN TUYẾN Ở NGAY LỐI RA VÀO W.C
W.C
CÒN TỚI 3 NGÀY CỰC KHỔ LẮM, RÁNG ĐI!
REMI, SỢ LÀ ĐỊCH LẠI TẤN CÔNG NỮA ĐÓI
TUI PHẢI NGỦ TRONG CÁI HỐC NÀY Á? LỠ CÓ SÂU BỌ THÌ SAO?
ÊI
THÔI KỆ, TẠM NGỦ CHỜ TỚI LƯỢT CANH GÁC ĐÃ!
ỦMI
LÚC Ở TRONG LỀU CŨNG CHẬT
CÁI
CÁI
NHƯNG DÙ SAO VẪN ĐỠ HƠN CÁI HỐC BÍ RỊ NÀY!

SAO? SỢ HẢ?
Ê, KINDAICHI PHẢI KHÔNG?
Ở THÌ CŨNG HƠI HƠI
CÒN TAO THÌ RẤT HÀO HỨNG
MÌNH KỴ ÔNG NÀY..
TẠCH
TẠCH
KẺ ĐỊCH LÀ HUNG THỦ ĐÃ THẬT SỰ THẢM SÁT 4 NGƯỜI, CHỨ KHÔNG PHẢI GIẢ ĐỒ NỮA
VÌ LẦN NÀY LÀ KẺ ĐỊCH CÓ SÁT KHÍ THẬT!
ĐỒ CUỒNG SÚNG, ĐỊNH KHÔNG CHO MÌNH NGỦ HẢ TRỜI!?
HUYỀN THUYÊN
SƠ TỐC ĐẦU ĐẠN LÀ 130M/S. NẾU DÙNG ĐẠN BB Ø3 GRAM THÌ SẼ PHÁT RA NĂNG LƯỢNG 2,5 JUN
Ở CHẾ ĐỘ HỎA LỰC TỐI ĐA CÓ THỂ GÂY SÁT THƯƠNG CAO!
ĐỪNG TƯỞNG ĐÂY LÀ SÚNG ĐIỆN BẮN CHƠI NHA!
LÀ SÚNG ĐẶC BIỆT TAO TỰ CHẾ ĐÓ!

KHÒ...
ĐỔI CA RỒI HẢ?
UM...
KỊCH
. . . .
!!
Á!!!

HUYỀN THUYỀN
ÔNG NÓI GẦN 40 PHÚT RỒI. Y NHƯ MẤY GÃ SAY XỈN NÓI NHIỀU
TOÁN CHÚ TRỌNG VẺ BỀ NGOÀI, KHÔNG HỀ TRAU DỒI KỸ THUẬT GÌ CẢ
HỪM
ĐÁM CHƠI "SURVIVAL GAME" DẠO NÀY..
VÂNG ĐANG NGHE ẠI
Ê, CÓ NGHE KHÔNG ĐÓI?
!
LÀ "GHỆ" CỦA AI TRONG NHÓM NÀY?
Ê, CON NHỎ MIYUKI TÓC DÀI ĐÓ
TRƯỚC KHI RỜI KHỎI ĐÂY TAO PHẢI "HÚC" EM ẤY MỘT LẦN THỬ XEM SAO!
MẶT MŨI CŨNG ĐÚNG GU CỦA TAO..
LIÊN QUAN GÌ TỚI ANH?
THÌ TAO THẤY NỮ SINH CẤP 3 MÀ "HÁNG KHỦNG" DỮ

Ô CHỐN HEO HÚT NÀY CÓ CHUYỆN GÌ XẢY RA CŨNG ĐẦU AI LẤY LÁM LẠ ĐỨNG HÔNG BỐ TÈO!?
HA HA HA HA
ÔNG KIA
ÔNG HAY VONG LINH NGHĨA SĨ CŨNG MẶC...
TÔI TUYỆT ĐỐI KHÔNG ĐỂ AI ĐỤNG ĐẾN MỘT NGÓN TAY MIYUKI
SAO? MÀY YÊU THẦM CON BÉ ĐÓ Ả?
Ê? TRẢ LỜI COI!
ĐÚNG ĐÓI
RỒI SAO?
KHỤC KHỤC KHỤC
HA HA HA HA
HÀI THẬT! CON NÍT MÀ CŨNG BẪY ĐẶT ĐÈO BỒNG!
ÔNG NÓI GÌ?
TỨC

HƠ
ÔNG ĐIÊN KIA, TÔI NHỊN HẾT NỔI RỒI NHA!
.....
HÀ

TỚI GIỜ ĐỔI CA RỒI!
TAO ĐI GỌI KOSHIRO, TRONG KHI ĐÓ MÀY CANH Ở ĐÂY!

Ơ... ĐƯỢC!
NÃY GIỜ TÌNH HÌNH YÊN ỔN, MÀY RÁNG MÀ LÀM CHO TỐT

TRỜI ƠI!
TẠI SAO HẦM CỦA TÔI LẠI Ở NGAY TRƯỚC MẶT CHỐT GÁC CHỚ?
GOODBYE MY LOVE~ XIN GIÃ BIỆT BẠN LÒNG ƠI~
CỤC
LĂN LĂN
HỨ, ĐỒ CUỒNG SÚNG
CUỐI CÙNG CŨNG ĐÃ ĐƯỢC YÊN

Ơ... XIN LỖI, ĐỨNG MỘT MÌNH NÊN TAO HƠI BUỒN
MÀY ỒN QUÁ, TAO KHÔNG NGỦ ĐƯỢC!

BẢ CÓ BỒ CHƯA?
MÀY VỚI MIYUKI LÀ BẠN TỪ NHỎ HẢ?
HẢ? ỜI
HỨ
Ê KIN-DAI-CHI
TAO ĐỂ Ý BẢ CŨNG LÂU RỒI...
HẢ?
HẢ?
THỬ TẤN CÔNG MIYUKI XEM SAO.. HA HA
LẦN TỚI TAO ĐỊNH ...
CHIE LÀ DO CUA ĐẠI MÀ DÍNH, CHỨ THẬT LÒNG THÌ...
THỊ THẢO
THỊ THẢO
ỦA, MÀY ĐANG THEO ĐUỔI CHIE MÀ?
THẤY CAM QUÝT CỦA BẢ BỰ VẬY CHỚ TOÁN LÀ CƠ BẮP KHÔNG Á...
Á
MÀY MÀ QUEN BẢ LÀ BỊ BẢ QUAY NHƯ DẾ Á!
TAO NGHĨ MÀY NÊN BỎ Ý ĐỊNH ĐÓ ĐI
MỤ ĐÓ MẠNH BẠO NGANG BƯỚNG CỨNG NHẮC

A, Ơ, BẠ NGHE HẾT RỒI HẢ?
CAM QUÝT CỦA AI TOÀN CƠ BẮP?
BẠ CÒN CHƯA CHỊU VỀ CHỖ CỦA MÌNH ĐI!!
KHÔNG CẦN, TUI HẾT BUỒN NGỦ RỒI.
10:20
NÃY GIỜ CÓ HAI NGƯỜI GÁC CHUNG ĐỠ BUỒN
HỪ
BÂY GIỜ TỚI LƯỢT MÀY RỒI HÁ

CÒN VỤ MÌNH NÓI VỚI HIYAMA NỮA
NHỌ THIỆT, BÁ NGHE LỖM VỤ MÌNH NÓI VỚI KOSHIRO HẾT TRƠN
ĐÚNG ĐÓ! RỒI SAO!
SAO? MÀY YÊU THẦM CON BÉ ĐÓ Á?
HẢ? GÌ ĐÓ?
M... IYUKI, VỤ HỒI NÃY TUI NÓI VỚI HIYAMA...
NGUỜI...
HỒI NÃY MÌNH BUỘC MIỆNG THÔI MÀ
ỪM. VÔ TÌNH TỤI MÌNH THAM DỰ TOUR NÀY THÔI MÀ.
Ờ, KHÔNG CÓ GÌ. MÀ CHUYỆN LẦN NÀY NGHIÊM TRỌNG GHÊ HEN.
CHIẾN TRANH ĐÃ KẾT THÚC 50 NĂM RỒI
.....
VẬY MÀ VẪN CÒN LÍNH NHẬT SỐNG SÓT TRÊN ĐẢO NÀY
CÁI ĐÓ KHÔNG BIẾT CHỪNG!
73

TUI KHÔNG NGHĨ VỤ NÀY DO LÍNH NHẬT SỐNG SÓT LÀM
Ý ÔNG LÀ SAO?
HẢ?
LÚC THUYỀN CỦA ANH IWANO BỊ LẤY CẮP CÓ DẤU CHÂN Ở HIỆN TRƯỜNG ĐÚNG KHÔNG?
CHI TIẾT ĐÓ KHÔNG BÌNH THƯỜNG!
ĐỂ KẺ ĐỊCH KHÔNG LẦN THEO DẤU VẾT THÌ PHẢI TUYỆT ĐỐI KHÔNG ĐỂ LẠI DẤU TÍCH
VẬY MÀ LÚC ĐÓ LẠI CÒN DẤU GIÀY CỦA LÍNH RẤT RÕ
ĐÓ LÀ NGUYÊN TẮC CĂN BẢN CỦA CHIẾN SĨ
CÒN DÂY NEO THUYỀN LẠI BỊ CẮT BẰNG DAO
HỒI CHIỀU HIYAMA HÉT VÀO MẶT KOSHIRO NHỚ KHÔNG?
KHÔNG ĐƯỢC ĐỂ LẠI DẤU CHÂN TRÊN ĐẤT NHÁO
CỨ NHƯ THẾ HẮN CỐ TÌNH MUỐN CHO CHÚNG TA BIẾT SỰ TỒN TẠI CỦA HẮN VẬY!
DÂY NEO CHỈ CẦN THÁO RA THÔI MÀ.
ÔNG NÓI CŨNG ĐÚNG..

CÓ CÁI GÌ ĐÓ...
ẨN SAU VỤ ÁN NÀY!
...
ỦM? SẮP ĐỔI CA TRỰC RỒI!
TUI ĐI GỌI HAGIMOTO, BÀ CANH GIÚP TUI MỘT TÍ
HẢ? MỘT MÌNH TUI Á?
LO GÌ HẦM CỦA HAGIMOTO NGAY ĐÓ MÀ!
HAGI-MOTO, DẬY ĐI!
TỚI GIỜ ĐỔI CA RỒI!
LÓE
SAO VẬY KIN-DAI-CHI?
...
HẢ?
KHÔNG ĐƯỢC QUA ĐÂY!
HAGI-MOTO...

CHẾT TIỆT MÀ!
TÊN VONG LINH NGHĨA SĨ ...
HẮN VÀO ĐÂY..
TỪ LÚC NÀO VÀ BẰNG CÁCH NÀO CHỨ?

TẠI HÒN ĐẢO TỪNG LÀ CHIẾN ĐỊA TRONG CUỘC CHIẾN THÁI BÌNH DƯƠNG NÀY CHÚNG TÔI ĐÃ BỊ CUỐN VÀO MỘT VỤ ÁN MẠNG KHỦNG KHIẾP

ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA

TÔI VÀ CÁC BẠN CÙNG TRƯỜNG ĐẾN ĐẢO NGHĨA ĐỊA CHƠI

"VONG LINH NGHĨA SĨ" ĐÃ SÁT HẠI HỌ ĐANG ẨN NÁU Ở ĐÂU?

ĐÃ BỊ BOM NỔ BANH XÁC

MỘT NHÓM SINH VIÊN CHƠI ĐÁNH TRẬN GIẢ...

HIRASHIMA CHIE

MORISHITA REMI

OKAZAKI KOSHIRO

JINMA TAKESHI

HIYAMA TATSUYUKI

IWANO WATARU

NANBA SHOHEI

HAGIMOTO TETSUNORI

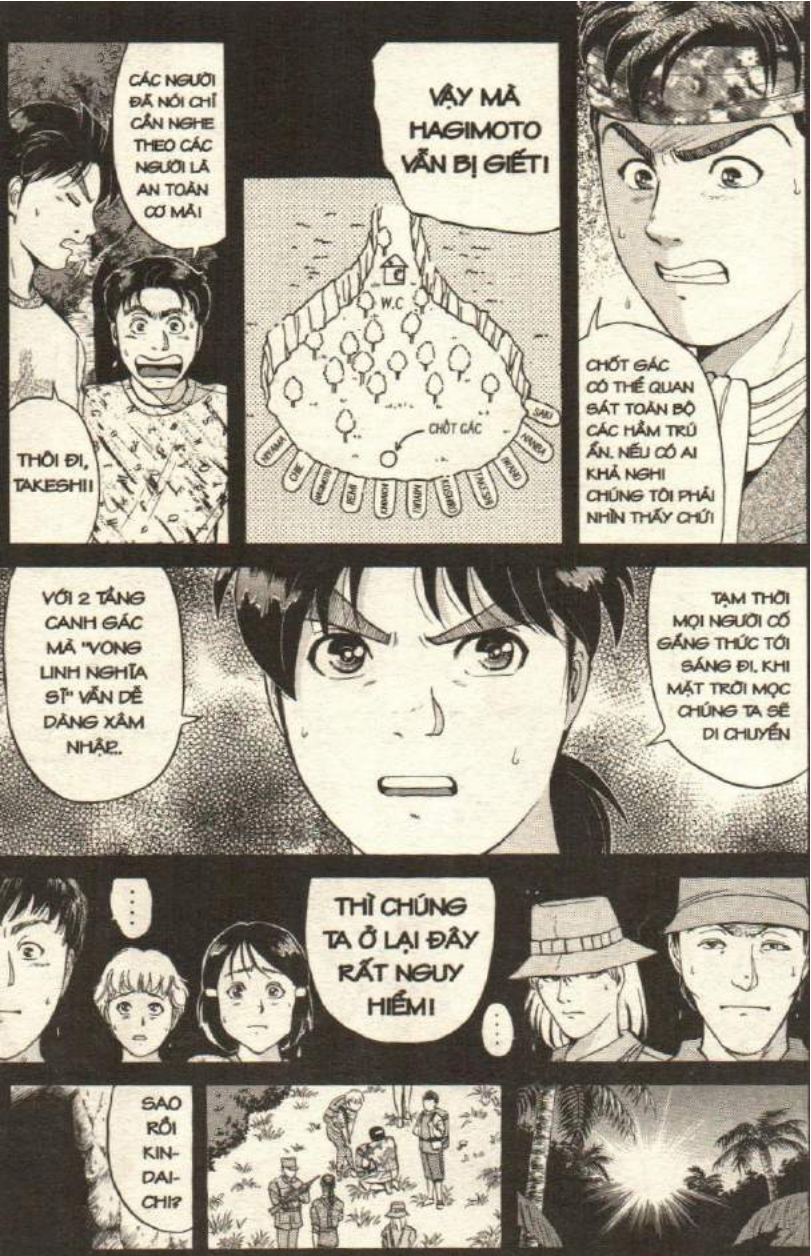
ĐÃ BỊ GIẾT!

KINDAICHI, KHÔNG LẼ HAGIMOTO ĐÃ...

BÂY GIỜ LẠI CÓ THÊM MỘT NẠN NHÂN CỦA "VONG LINH NGHĨA SĨ"

File 14

ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ④


CÁC NGƯỜI ĐÃ NÓI CHỈ CẦN NGHE THEO CÁC NGƯỜI LÀ AN TOÀN CƠ MÀ!
THÔI ĐI, TAKESHI!
VẬY MÀ HAGIMOTO VẪN BỊ GIẾT!
W.C
CHỐT GÁC
VIETNAM
CHỐT GÁC CÓ THỂ QUAN SÁT TOÀN BỘ CÁC HẦM TRÚ ẨN. NẾU CÓ AI KHẢ NGHI CHÚNG TÔI PHẢI NHÌN THẤY CHỨ!
VỚI 2 TẦNG CANH GÁC MÀ "VONG LINH NGHĨA SĨ" VẪN DỄ DÀNG XÂM NHẬP.
TẠM THỜI MỌI NGƯỜI CỐ GẮNG THỨC TỚI SÁNG ĐI. KHI MẶT TRỜI MỌC CHÚNG TA SẼ DI CHUYỂN
THÌ CHÚNG TA Ở LẠI ĐÂY RẤT NGUY HIỂM!
SAO RỒI KIN-DAI-CHI?

CÔ TÌM THẤY LỜI THÔNG NÁO TỪ HẦM TRÚ ẨN CỦA HAGIMOTO KHÔNG?
KHÔNG
MÀ LẠI THẤY ...
LÓE
THỨ NÀY ĐÂY!
ĐÂY LÀ THƠ TẠ THẾ
THƠ TẠ THẾ?
CHẮC LÀ LỜI CUỐI CỦA MỘT CHIẾN SĨ NÀO ĐÓ Ở ĐÂY LÚC SẮP CHẾT
VẬY LÀ DI THƯ Á HẢ?
HỪM
NHƯNG MÀ HƠI LẠ...
CƠN LỐC MỀ NỮA HẢI ĐI MAU!
Ơ, DẠ

ĐÃ TỚI NƠI!

CHỖ NÀY CÓ TẦM QUAN SÁT TỐT, BÊN NGOÀI CÓ KẺ XÂM NHẬP LÀ BIẾT NGAY!

HÌNH NHƯ LÀ DI TÍCH SÂN BAY MÀ MÌNH NHÌN THẤY BỮA ĐẦU TIÊN ĐÚNG KHÔNG?
VẬY LÀ HANG TOÀN XƯƠNG NGƯỜI ĐÓ Ở SÁT BÊN SAO!?

HÔM NAY DỰNG LỀU Ở ĐÂY!
Ơ, CHỖ NÀY..

ĐÚNG ĐỐI RỒI PHẢI GIĂNG BẪY ĐỀ PHÒNG ĐỊCH TỪ RỪNG SÂU MON MEN TỚI ĐÂY NỮA!
DỰNG LỀU THƯA RA ĐỂ HẠN CHẾ THƯƠNG VONG CHO ĐẠN DƯỢC ĐI NANBA!

GIỜN HẢ? SÚNG ĐỒ CHƠI NÀY..

HẢ?
HẾT HỒN
CÁC CẬU NÊN CẦM THEO THỨ NÀY!
LỠ CHẠM TRÁN ĐỊCH THÌ CÒN ỨNG BIẾN ĐƯỢC

VỚI LẠI...

CÁ CH
BÙM
THÌ...
.....
HÍC
ĐỒ CHƠI CHỨ TRÚNG CŨNG TÈ TÁI LẮM Á!
THÚNG LON LUÔN!
HÀ
MUỐN HỨNG ĐẠN THỬ KHÔNG NHÓC?
HỜ~
TRANH THỦ LÚC TRỜI CÒN SÁNG TA GIĂNG BẪY NÀY TRONG RỪNG
AI MÀ ĐỤNG VÔ ĐÂY THÌ CÁC THANH GỖ SẼ VA VÀO NHAU GÂY TIẾNG ĐỘNG
BẪY ĐƠN GIẢN NHẤT LÀ BẪY ÂM THANH

NHÓC CẦM LẤY THỨ NÀY ĐI!!
ĐÂY Á?
ỪA

BẪY ÂM THANH KHÔNG ĐỦ AN TOÀN!
CÁI NÀY LÀ BẪY Á?

ÔNG LÀM GÌ VẬY?
BẪY!

NẾU SỢI CHỈ DƯỚI CHÂN ĐỨT THÌ...
KỊCH
"HÁN" SẼ VƯỚNG CHÂN VÔ ĐÂY

GIẢ SỬ NHÁNH CÂY SAKI ĐANG CẦM LÀ KẺ ĐỘT NHẬP NHÉ

CHÀT
OÁI
BỤT
VÚT

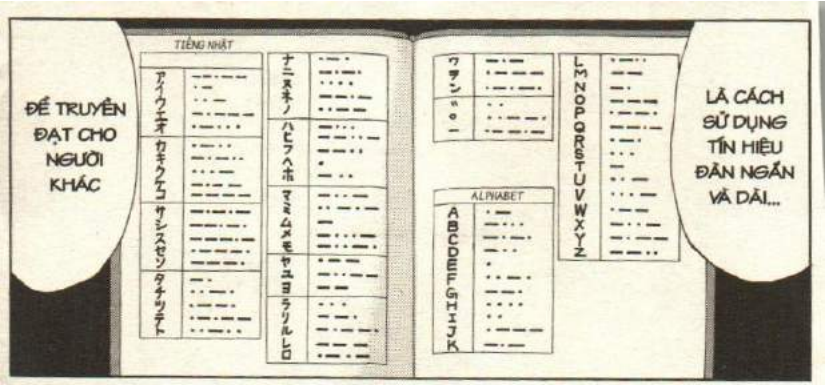
TÔI SẼ GIĂNG THÊM BẪY NÀY TRONG RỪNG
DÍNH CÚ NÀY LÀ ĐO VÁN LUÔN
H... AY QUÁ!
ỦM?
SOẠT
Ờ, CẢM ƠN!
ĐỆ NỮA
TUI PHỤ HA?
CẠCH
CHẮC LÀ SÚNG XÀI TRONG THỜI CHIẾN
....
SÚNG CỮ?
ỦA...
KHÔNG XÀI ĐƯỢC
HỪM

LẦN NÀY LÀM GÌ NỮA?
RÈ
HUYNH!
NẾU CHỈ ĐỨNG COI THÌ XÊ QUA MỘT BÊN COI!
RÁC
RÈ
LẤY CẦN CÂU CHỊ?
LÀM GÌ KỆ TAO. NÉ RA CHÚT COI!
CHÁT
OÁI!
PÓC
LẢO ĐẢO
ĐAU THẤY TÍA!
XONG!
KỆ THẰNG HẬU ĐẬU ĐÓ ĐI!
THẰNG KINDAICHI SAO VẬY CÀ?
OÁI
TUNG TUNG

NGOẠI HÌNH HƠI XẤU!
NHƯNG UY LỰC KHỦNG LẮM Á!
PHÁP
SÚNG TỰ CHẾ CỦA KINDAICHI!
CÁI GÌ ĐÓ?
MIYUKI, CÁI NÀY CỦA BẠI
HỒI NHỎ, TUI KHOÁI LẮM MẤY THỨ NÀY LẮM!
HE HE
WA
ĐÚNG LÀ SƯ HUYNH!
KINDAICHI GIỎI QUÁ Á!
CỦA ĐỆ ĐẤU!
SÚNG CŨ ĐẤY NGOÀI BÃI KÌA, TỰ CHẾ ĐI!
ỦM
CẢM ƠN ÔNG!
CẨN TRỌNG VẪN HƠN!

CÒN PHẦN CỦA TUI ĐÂU?
CỦA BÁ SAO HỎI TUI?
REMI!
ÔNG ÍCH KỶ QUÁ NHA, CHỈ LÃM CHO MỖI MIYUKI
A, TÌM THẤY RỒI!
SƯ HUYNH
A... PHẢI RỒI
KIN-DAI-CHI...
THÍCH
NÃO LÀ "KHÔNG ĐỂ AI ĐỤNG ĐẾN MỘT NGÓN TAY" GÌ GÌ ĐÓ!
THI THÀO
ÔNG PHẢI BẢO VỆ CÔ ẤY TRƯỚC TÊN CUỒNG CHIẾN TRANH ĐÚNG KHÔNG?
OÁI
CŨNG NGHE HẾT TRƠN RỒI SAO?
VẬY LÀ MIYUKI Ở BÊN CẠNH...
HẦM TRÚ ẨN CỦA TUI SÁT BÊN MÃI!
KHÔNG MUỐN NGHE CŨNG KHÔNG ĐƯỢC!
REMI, BÀ...
HÈ HÈ. TUI NGHE HẾT TRƠN RỒI!
A, CÓ GÌ ĐÂU MÃI!
NGƯỢ
NG
HAI NGƯỜI RÙ RÌ GÌ ĐÓ?
ĐÚNG ĐÓI RỒI SAO?
MÀY YÊU THẰM CON ĐỂ ĐÓ Á?

BÁ ĐANG CỐ TÌNH GIẤU...
HAY LÀ VÌ BÁ MUỐN TỪ CHỐI MÌNH?
BẢ LỠ NGHE THẤY MÌNH TỰ KHAI NHƯ VẬY..
MÃ MẶT MÀY TỈNH BƠ VẬY TRỜI?
NHƯNG MÃ...
TỘI GHÊ!
HÌ HÌ
LẨM GÌ LẨM BẨM MỘT MÌNH VẬY?
BÚT RỨT
BÚT RỨT
HỨ, PHỤ NỮ THẬT LÀ KHÓ HIỂU QUÁ ĐI?
BÚT RỨT
AI CANH GÁC SẼ LIÊN LẠC ĐỊNH KỲ BẰNG MÃ MORSE
MÃ MORSE?
TIẾP THEO LÀ PHẦN CÔNG PHIÊN GÁC
Ở ĐÂY Ở ĐÂY VÀ DƯỚI GỐC ĐẠI THỤ


TIẾNG NHẬT
ALPHABET
ĐỂ TRUYỀN ĐẠT CHO NGƯỜI KHÁC
LÀ CÁCH SỬ DỤNG TÍN HIỆU ĐẢN NGẮN VÀ DÀI...

"SOS"
NGHĨA LÀ CẦU CỨU!

CẠCH CẠCH
TÍN HIỆU DÀI 3 LẦN LÀ CHỮ O
NẾU NHÁ THÊM 3 LẦN TÍN HIỆU NGẮN NỮA LÀ...

KHI NHÁ TÍN HIỆU ĐẢN NGẮN 3 LẦN LÀ CHỮ S
CẠCH

SOẠT
THÍ DỤ

TỐI NAY TOÀN BỘ LIÊN LẠC SẼ BẰNG MÃ MORSE!
CÓ 50 CHUỖI KÝ HIỆU TƯƠNG ỨNG 50 KÝ TỰ ALPHABET. MỌI NGƯỜI CHÉP LẠI ĐI!

ỪM...
BÓNG ĐÊM LẠI TỚI...

MẶT TRỜI LẶN RỒI

TỐI NAY KHÔNG BIẾT CÒN MẤY NGƯỜI SỐNG SÓT NỮA.
ĐÚNG LÀ TRÒ CHƠI SINH TỬ MÀI
.....
NỮA ĐÊM LẠI MUỐN ĐI TOA LÉT
MỌI NGƯỜI DẶN KHÔNG ĐƯỢC ĐI MỘT MÌNH, NHƯNG NHỜ KINDAICHI DẮT ĐI THÌ KỲ.
SOẠT
THÔI KỆ, SỢ CŨNG PHẢI ĐII
KHỔ RỒI...

.....
YÊN TĨNH QUÁI
RẮC
LẠCH CẠCH
HƠ
BÓNG NGƯỜI ...?

LÍNH NHẬT ...?
BỘ XƯƠNG ...

BÌNH TĨNH, PHẢI THẬT BÌNH TĨNH!
LẮM GÌ CÓ BINH SĨ XƯƠNG NGƯỜI CHỨ!
CHẮC CHỈ LÀ ẢO GIÁC!
NGHIỆN

LẦN ĐẦU TIÊN BỊ ẢO GIÁC
MÀ THẤY NGAY THỨ ĐÁNG SỢ NÀY
PHÙ
HAIZ
CÒN KINH KHỦNG HƠN NHIỀU!
CHÚNG TỎ CHIẾN TRƯỜNG THẬT SỰ...
KHÔNG LẼ LẦN NÀY ĐỊCH ĐẾN THIỆT?
LÁCH CÁCH
LÁCH CÁCH
LÁCH CÁCH
LÁCH CÁCH
LÁCH CÁCH
LÁCH CÁCH

SOẠT!
MIYUKI
!
TIẾNG MIYUKI!
AAAAA
MIYUKI
!
NÓ...
SAO VẬY?
KIN-DAI-CHI!
HẢ?

VONG LINH NGHĨA SĨ...!?
.....
!?
HẮN HIỆN HÌNH RỒI KÌA!
LÀ VONG LINH NGHĨA SĨ!
ÁÁÁ
HẢ
TIẾNG GÌ VẬY?
!!

KHÔNG ĐƯỢC ĐUỔI THEO! COI CHỪNG BẪY
MỌI NGƯỜI KHÔNG SAO LÀ TỐT RỒI!
IWAO!
ĐUỔI THEO!
GIẬT BẮN
BẮT LẤY HẮN!
GIẾT!!
HẢ?
KHÔNG THẤY NANBA ĐÂU!
SOẠT
NANBA!
NGỦ ĐƯỢC HAY QUÁ HA!
GIỜ NÀY CÒN NGỦ HẢ?
...
SỢ
NANBA
!
Ê, TỈNH LẠI ĐI CHỨ!

!?
ÁI
NANBA
!?
L ...ẠI
THÊM MỘT NẠN NHÂN!?
...

TẠI HÒN ĐẢO TỪNG LÀ CHIẾN ĐỊA TRONG CUỘC CHIẾN THÁI BÌNH DƯƠNG NÀY CHÚNG TÔI ĐÃ BỊ CUỐN VÀO MỘT VỤ ÁN MẠNG KHỦNG KHIẾP

TÔI VÀ CÁC BẠN CÙNG TRƯỜNG ĐẾN ĐẢO NGHĨA ĐỊA CHƠI

TÊN ÁC QUỶ "VONG LINH NGHĨA SĨ" ĐANG ẨN NÁU Ở ĐÂU?

NGAY CẢ KHI CHÚNG TÔI TĂNG CƯỜNG CẢNH GIỚI THÌ VẪN CÓ NGƯỜI BỊ GIẾT

MỘT NHÓM SINH VIÊN CHƠI ĐÁNH TRẬN GIẢ...

ĐÃ LẦN LƯỢT BỊ SÁT HẠI

File 14
ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ⑤
. . . .

CÓ KHI LÚC NÀY HẮN GIẢ ĐỘ CHẠY TRỐN RỒI TRANH THỦ LÚC KHÔNG CÓ AI THÌ LẺN VÀO KHU CẤM TRẠI
SAU ĐÓ SÁT HẠI NANBA LÚC ĐÓ CHỈ CÒN LẠI MỘT MÌNH.
ĐÃ CANH PHÒNG CẨN MẬT NHƯ VẬY MÀ NANBA VẪN BỊ GIẾT LÀ SAO?
LÉP BÉP
CHÚNG TA BỊ SAO VẬY TRỜI?
SAO !?
ĐÚNG KỲ LẠ MÀ!
LÚC ĐÓ ÔN ÀO NHƯ VẬY SAO NANBA KHÔNG NGHE THẤY?
KIN-DAI-CHI——!?
ĐÀNG NÀO THÌ...
NANBA CŨNG KHÔNG PHẢI BỊ GIẾT KHI ĐANG TRỐN TRONG LÈU!
ANH TA CHỈ BIẾT LO CHO THÂN MÌNH!
HAY LÀ ANH TA GIẢ ĐỘ KHÔNG NGHE THẤY ĐỂ TRỐN TRONG LÈU?
HAI NGƯỜI THÔI ĐI!
PẠP
MÀY NÓI GÌ?

TÌNH HÌNH LÚC NANBA BỊ GIẾT ĐÓ!
NÈ, MÀY ĐỊNH BÊNH VỰC CHO GÃ LÍNH ĐÓ HẢ?
TAKE-SHI, NHỚ LẠI ĐI!
ÔNG ĐI ĐÂU ĐÓ?
TUI VÀO RỪNG XEM THỬ!
NANBA BỊ GIẾT KHI ĐANG NẰM TRONG TÚI NGỦ.
NẾU NHƯ ANH TA MUỐN TRỐN AN TOÀN THÌ PHẢI RA KHỎI TÚI NGỦ CHỨ!
VẬY LÀ NANBA KHÔNG NGHE TIẾNG ỒN THẬT SAO?
LÚC ĐÓ ỒN ÀO NHƯ VẬY MÀ KHÔNG NGHE MỚI LẠ.
NGHĨA LÀ ANH NANBA ĐÃ BỊ GIẾT KHI ĐANG NGỦ...
NGAY TRƯỚC KHI HỆ THỐNG BẪY BÁO ĐỘNG KÊU!
VẬY Ý CẬU LÀ...!?

GIỜ TẠM GIẢ ĐỊNH ...
LÀ VONG LINH NGHĨA SĨ GÂY ÁN ĐI.
NGAY LÚC MỌI NGƯỜI XÔN XAO THÌ NANBA ĐÃ BỊ GIẾT RỒI Ư?
CÁI GÌ?
LÚC ĐÓ, ANH TA CHỈ CÓ MỘT MÌNH
SOẠT
KHÒ
HẮN LẺN VÀO LÉU CỦA NANBA...
VÀ ĐỘT NHẬP VÀO KHU CẤM TRẠI AN TOÀN MÀ KHÔNG BỊ TÔI, ANH IWANO VÀ HIYAMA NHÌN THẤY
ĐẦU TIÊN HẮN AN TOÀN VƯỢT QUA HỆ THỐNG BẪY CỦA CHÚNG TA
RỒI TẨU THOÁT VÀO RỪNG
HẮN HẠ SÁT ANH NANBA...
BẤT THƯỜNG !?
NHƯNG GIẢ ĐỊNH NÀY SẼ CÓ 2 ĐIỂM BẤT THƯỜNG
ĐẠI KHÁI LÀ VẬY
NHƯNG XUI XẺO VƯỚNG VÀO BẪY ÂM THANH
NÊN BỊ CHÚNG TA PHÁT HIỆN

NHƯNG BÂY GIỜ THÌ AI ĐÓ ĐÃ PHÁ HỦY TOÀN BỘ HỆ THỐNG BẪY NÀY
XUNG QUANH KHU VỰC CẮM TRẠI NÀY
TRƯA NAY TÔI CÓ GIĂNG THÊM MỘT CÁI BẪY NỮA...
HƠN NỮA, LÚC "VONG LINH NGHĨA SĨ" TẨU THOÁT LẠI VƯỚNG VÀO BẪY ÂM THANH
NÊN KHI ĐỘT NHẬP VÀO CHỈ CẦN PHÁ HỦY VÀI CÁI BẪY CẢN TRỞ BƯỚC ĐI CỦA HẮN THÔI LÀ ĐƯỢC RỒI.
BẪY ĐƯỢC GIĂNG XUNG QUANH KHU VỰC CẮM TRẠI
THÌ LÀ DO "VONG LINH NGHĨA SĨ" KHI TỚI ĐÂY ĐÃ PHÁ HỦY CHỮ GÌ NỮA?
KHÔNG THỂ CÓ CHUYỆN ĐÓ!
VẬY MÀ KHI THOÁT KHỎI ĐÂY HẮN LẠI VƯỚNG VÀO BẪY ÂM THANH LÀ SAO?
LÚC VÀO HẮN PHÁ HỦY TOÀN BỘ BẪY CỦA TÔI, NHƯNG LẠI KHÔNG HỀ ĐỘNG ĐẾN MỘT CÁI BẪY ÂM THANH NÀO
"VONG LINH NGHĨA SĨ" RÕ RÀNG CÓ KHẢ NĂNG ĐÁNH ÚP CHÚNG TA...
VẬY MÀ LẠI HÀNH ĐỘNG BẤT CẨN VẬY À?

SAU VỤ NÀY
CÒN RẤT NHIỀU ẨN SỐ...
MÀ CHÚNG TA CHƯA BIẾT ĐƯỢC
HỪ
SAU TRƯỚC GÌ!
HẮN ĐÃ VƯỢT QUA VÒNG VÂY CỦA CHÚNG TA ĐỂ GIẾT HẠI HAI NGƯỜI
THAY VÌ SUY LUẬN VỚI VẨN THỈ LO TÌM CÁCH KHÁC ĐI!
CHẲNG HẠN NHƯ CÁCH THOÁT KHỎI ĐẢO NGHĨA ĐỊA
MÀ KHÔNG BỊ MẤT MẠNG ẤY!
HỪM
KIN-DAI-CHI
CHÚNG TA CÓ SỐNG SÓT TRỞ VỀ HẾT KHÔNG?
Ờ...
CHẮC LÀ MỌI NGƯỜI KHÔNG BỊ GIẾT NỮA ĐẤU HA

TÔI SẼ KHÔNG CHO HẮN NGANG NHIÊN GÂY ÁN NỮA!
NHÂN DANH ÔNG NỘI!
NHƯNG CÓ THẬT VỤ NÀY LÀ DO LÍNH NHẬT CÒN SỐNG SÓT ĐÃ GÂY RA?
NẾU VẬY THÌ NHIỀU ĐIỀU BẤT ỔN QUÁ!
LÚC THẢ THUYỀN CHỈ CẦN THÁO DÂY NEO LÀ ĐƯỢC RỒI, CẦN GÌ PHẢI DÙNG DAO CẮT DÂY RỒI CÒN CỐ TÌNH ĐỂ LẠI DẤU GIÀY
BINH SĨ ĐƯỢC HUẤN LUYỆN NGHIÊM KHẮC THÌ SAO CÓ THỂ HÀNH ĐỘNG BẤT CẨN VẬY ĐƯỢC.
RÕ RÀNG LÀ HẮN CỐ TÌNH ĐỂ CHO MỌI NGƯỜI BIẾT SỰ TỒN TẠI CỦA HẮN.

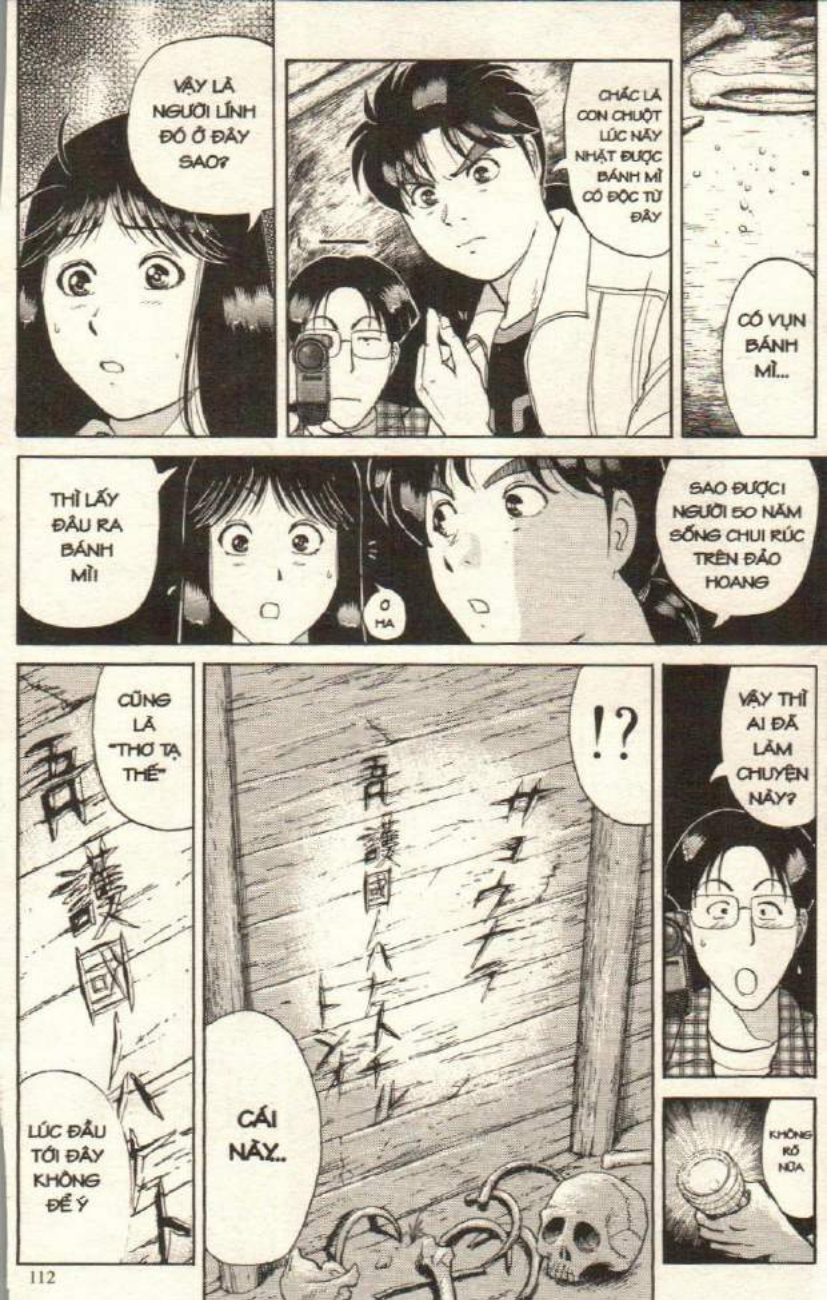
VẬY MÀ HAGIMOTO VẪN BỊ GIẾT NGAY TRONG HẦM TRÚ ẨN
CHƯA KỂ TẤT CẢ NHỮNG CHỖ CÓ THỂ ĐỘT NHẬP ĐỀU CÓ NGƯỜI THƯỜNG TRỰC
W.C
CHỐT GÁC
HIYAMA
CHIE
HIRAMURA
REAR
KAWADA
MIYAUCHI
OMORI
TAKESHI
WATANABE
KAWADA
CHỈ CÓ DUY NHẤT MỘT LỐI VÀO KHU HẦM TRÚ ẨN, MÀ LỐI NÀY LẠI ĐƯỢC CANH GÁC CẨN MẬT
LÚC HAGIMOTO BỊ GIẾT CŨNG VẬY..
KHÔNG LẼ LÀ "ÁN MẠNG HIỆN TRƯỜNG KÍN" Ở TRONG RỪNG SÂU?
CHUYỆN NÀY CĂNG LÚC CĂNG KHÓ HIỂU MÀ.
THẬT QUÁ SỨC TƯỞNG TƯỢNG!
KHÔNG LẼ "VONG LINH NGHĨA SĨ" LẠI LÀ...!?

NÈ, MỚI SÁNG SỚM MÀ ÔNG ĐI ĐÂU VẬY?
TỰ TIỆN RỜI KHỎI KHU VỰC LÀ BỊ LA ĐÓI
TUI CẦN ĐIỀU TRA MỘT THỨ
ĐIỀU TRA?
CÓ THẬT LÀ TỒN TẠI MỘT LÍNH NHẬT CÒN SỐNG SÓT HAY KHÔNG!
LÀ SAO?
HẮN ĐÃ GIẾT NGƯỜI CỦA CHÚNG TA MÀ...
TUI CHƯA CÓ GÌ ĐỂ XÁC MINH
NHƯNG TÔI NGHĨ CÓ KHI HUNG THỦ KHÔNG PHẢI AI ĐÓ Ở TRONG RỪNG
MÀ LÀ MỘT TRONG SỐ CHÚNG TA!

Ô... NG NÓI SAO?
VẬY MỘT TRONG SỐ CHÚNG TA LÀ "VONG LINH NGHĨA SĨ" Ư?
ỪM
NGHĨ THEO HƯỚNG ĐÓ SẼ THẤY TÌNH TIẾT ĂN KHỚP HƠN.
TỐI QUA XUNG QUANH KHU VỰC CẮM TRẠI CÓ RẤT NHIỀU BẪY..
LẠI CÓ 3 CHỐT GÁC NGHIÊM NGẶT, NÊN CHO DÙ LÀ LÍNH CHUYÊN NGHIỆP CŨNG KHÓ MÀ ĐỘT NHẬP VÀO ÊM THẤM
NHƯNG NẾU KẺ ĐỘT NHẬP LÀ NGƯỜI NỘI BỘ
THÌ SẼ DỄ DÀNG ĐỘT NHẬP VÀO LỀU CỦA ANH NANBA TRONG KHI MỌI NGƯỜI ĐANG TẬP TRUNG CHỐNG "GIẶC NGOẠI"
VẬY NGƯỜI LÍNH MÀ HÔM QUA CHÚNG TA NHÌN THẤY LÀ AI?
LÚC ĐÓ, TẤT CẢ ĐỀU CÓ MẶT, NGOẠI TRỪ NẠN NHÂN NANBA THÔI MÀ?
THÌ VẬY NÊN GIỜ MỚI ĐI XÁC MINH...
NẾU NHƯ CÓ NGƯỜI Ở TRÊN ĐẢO TRONG 50 NĂM QUA THÌ CHẮC CHẮN PHẢI CÓ DẤU VẾT GÌ ĐÓ.
HIỂU RỒI, VẬY ĐỆ SẼ KIỂM TRA KỸ MẤY CHỖ MÀ NGƯỜI TA CÓ THỂ TRÚ ẨN
Á Á Á
SAO VẬY MIYUKI?

THÍCH
MÀM MÀM MÀM
CHUỘT ĐANG ĂN BÁNH MÌ.
TRỜI, LÀ CHUỘT THÔI MÀ.
HẢ?
C... Ó THỨ GÌ ĐANG NHÚC NHÍCH...
...?
ÁC
CHÍT CHÍT
!?
TRONG BÁNH MÌ CÓ VIÊN THUỐC NHỘNG!
HAI NGƯỜI NHÌN NÈ!
NÓ... CHẾT RỒI THÌ PHẢI...
NÓ BỊ SAO VẬY?
...
CHÍT
CHÍT
CON CHUỘT LẤY THỨ NÀY TỪ ĐÂU RA?
KHÔNG LẼ ĐÂY LÀ THUỐC ĐỘC?
CON CHUỘT CHẾT DO CẮN PHẢI VIÊN THUỐC NÀY

CÁI HANG NÀY..
!?
.....
HẢ?
VÀO COI THỬ!
CHỖ NÀY GHÊ QUÁ Ả!
...
HANG XƯƠNG NGƯỜI LỔM NHỔM ĐÂY MÀ
ỦA?
ĐỪNG CÓ NÓI GỞ CHỨ!
KHÔNG KHÍ GỢI CẢM GIÁC VONG LINH NGHĨA SĨ SẮP XUẤT HIỆN QUÁ
NÈ, NÈ KIN-DAI-CHIII
Đ... ỢI EM VỚI SƯ HUYNH!


VẬY LÀ NGƯỜI LÍNH ĐÓ Ở ĐÂY SAO?
CHẮC LÀ CON CHUỘT LÚC NÀY NHẶT ĐƯỢC BÁNH MÌ CÓ ĐỘC TỪ ĐÂY
CÓ VỤN BÁNH MÌ...
THÌ LẤY ĐÂU RA BÁNH MÌ!
Ô HA
SAO ĐƯỢC! NGƯỜI SỐNG CHUI RÚC TRÊN ĐẢO HOANG
CŨNG LÀ "THƠ TẠ THẾ"
LÚC ĐẦU TỚI ĐÂY KHÔNG ĐỂ Ý
CÁI NÀY..
!?
VẬY THÌ AI ĐÃ LÀM CHUYỆN NÀY?
KHÔNG RÕ NỮA

LẠ THẬT!
GIỐNG NHƯ DI THƯ CỦA LÍNH NHẬT TRƯỚC LÚC TỰ SÁT ĐÓ!
THƠ TẠ THẾ LÀ GÌ VẬY SƯ HUYNH?
ÔNG NHẮC TUI MỚI NHỚ!
CŨNG CÓ "THƠ TẠ THẾ" ĐÚNG KHÔNG?
TẠI HẦM TRÚ ẨN CHÚNG TA Ở NGÀY THỨ 2...
HẢ?
VẬY TẠI SAO Ở HẦM TRÚ ẨN BÊN ĐÓ...
LẠI KHÔNG CÓ MỘT MẨU XƯƠNG NGƯỜI NÀO?
Ở ĐÓ CŨNG CÓ "THƠ TẠ THẾ"
CHỨNG TỎ Ở ĐÓ CŨNG CÓ LÍNH NHẬT ĐÃ TỪNG TỰ SÁT ĐÚNG KHÔNG?
ĐỐNG XƯƠNG NÀY LÀ CỦA LÍNH NHẬT TỰ SÁT
CÓ KHI NÀO...
SAO KỲ VẬY TA?
Ở NHỈ

ĐỐNG XƯƠNG SỌ NÀY ĐƯỢC AI ĐÓ CỐ TÌNH DI DỜI TỪ KHU HẦM TRÚ ẨN SANG ĐÂY KHÔNG?
HẢ?
MỌI NGƯỜI ĐẾM THỬ ĐI!
BÂY GIỜ THÀNH ĐỐNG XƯƠNG NÊN KHÔNG AI ĐỂ Ý
NHƯNG TẠI SAO PHẢI LÀM VẬY?
NHƯNG NẾU CHỈ CẦN NGƯỜI CHEN CHÚC TRONG ĐÂY THÌ SAO MÀ ĐỦ CHỖ?
A... NHỈ NÓI CŨNG PHẢI...
CÓ THỂ AI ĐÓ CỐ TÌNH...
ĐẨY CHÚNG TA VÀO TRONG NHỮNG HẦM TRÚ ẨN ĐẤY!
CỐ TÌNH "ĐẨY" CHÚNG TA?
TỐI QUA, SAU KHI CHÚNG TA PHÁT HIỆN 4 NGƯỜI BỊ ĐÁNH BOM TỬ VONG TRÊN NÚI
THÌ HUNG THỦ CŨNG ĐOÁN RA ĐƯỢC CHÚNG TA SẼ DI CHUYỂN QUA HẦM TRÚ ẨN.
VÌ ĐÓ LÀ NƠI LÁNH NẠN AN TOÀN NHẤT!
NHƯNG NẾU TRONG HẦM TRÚ ẨN CÓ XƯƠNG NGƯỜI
THÌ LIỆU CHÚNG TA CÓ DÁM Ở ĐÓ KHÔNG?

CHẮC LÀ SẼ TÌM CHỖ KHÁC VÌ THẤY ỐN LẠNH LẮM.
ĐỆ CŨNG KHÔNG DÁM NGỦ CHUNG VỚI XƯƠNG NGƯỜI ĐÂU
THÌ THẾ
VÌ VẬY MÀ HẮN ĐÃ DI DỜI CÁC BỘ XƯƠNG TỚI ĐÂY
NHƯNG TẠI SAO HẮN LẠI MUỐN ĐẨY CHÚNG TA VÔ HẦM TRÚ ẨN?
VÌ ĐÓ LÀ SÂN KHẤU...
CHO MÀN KỊCH "GIẾT NGƯỜI TRONG PHÒNG KÍN" CỦA HUNG THỦ!
SAO?

MÀ CỨ VẬY ĐƯA CHÂN VÔ BẪY CỦA HẮN!
VÀ CHÚNG TA KHÔNG HỀ HAY BIẾT GÌ...
CHỖ NÀY LÀ NƠI TRÚ ẨN CỦA HẮN!
Ý ĐỒ KHÁC?
THẬM CHÍ HÀNH ĐỘNG GOM THẬT NHIỀU XƯƠNG SỌ DỒN VÀO ĐÂY..
CŨNG MANG MỘT Ý ĐỒ KHÁC CỦA HUNG THỦ!
CÓ THỂ LÀ AI ĐÓ ĐÃ Ở ĐÂY SUỐT..
TỪ TRƯỚC KHI CHÚNG TA VÀO ĐÂY!
NGÀY ĐẦU TIÊN KHI NHÌN THẤY XƯƠNG SỌ LỐM NHỐM
CHÚNG TA SỢ QUÁ NÊN KHÔNG DÁM LẠI GẦN ĐÚNG KHÔNG?
ĐÓ CHÍNH LÀ Ý ĐỒ CỦA HUNG THỦ!
V.. VẬY.. LÀ...

KHÔNG BIẾT, NHƯNG..
NHƯNG AI ĐÃ Ở ĐÂY?
ĐỐNG XƯƠNG SỌ NÀY ĐÓNG VAI TRÒ LÀ RÀO CHẮN ĐỂ KHÔNG AI DÁM BÉN MẢNG TỚI
NHƯ VẬY TRÊN ĐẢO NÀY CÒN CÓ "AI ĐÓ" NGOÀI CHÚNG TA...
NẾU LÀ NGƯỜI ĂN BÁNH MÌ THÌ KHÔNG THỂ LÀ LÍNH SỐNG SÓT TỪ 50 NĂM TRƯỚC RỒI.
!?
GÌ VẬY NÈ!?
HỬM?
VẬY CHÍNH HẮN LÀ HUNG THỦ SAO?

ỦA?
TẠI SAO CHỈ CÓ DUY NHẤT PHẦN NÀY BỊ NGƯỢC?
CÓ MỘT ĐOẠN VĂN BỊ VIẾT NGƯỢC
!?
LÀ CHỮ GIẢN THỂ SAU CHIẾN TRANH MÀ.
CHỮ "KOI" TRONG TỪ "KOIBITO" (NGƯỜI YÊU)
HẢ?
LẠ QUÁ KINDAICHI
LẠI ĐƯỢC VIẾT BẰNG LOẠI CHỮ SAU CHIẾN TRANH?
SAO CHỈ CÓ ĐOẠN "THƠ TẠ THẾ" VIẾT NGƯỢC NÀY..
ỪM, VÌ HỒI XƯA...
SAO? BÁ NÓI THIỆT HẢ?
KIT
PHẢI VIẾT BẰNG CHỮ PHỨC TẠP NÀY NÈ

KHOAN ĐÃ...
CHỮ BỊ NGƯỢC ĐẦU
PHẢI RỒI!
TÔI ĐÃ HIỂU NGUYÊN NHÂN ĐOẠN "THƠ TẠ THẾ" NÀY BỊ NGƯỢC RỒI!
HẢ?
ĐÂY KHÔNG PHẢI "THƠ TẠ THẾ" CỦA CÁC BINH SĨ TRONG CHIẾN TRANH
MÀ LÀ THÔNG ĐIỆP CỦA NGƯỜI ĐÃ BỊ NHỐT TRONG HANG XƯƠNG NGƯỜI NÀY
HẢ? BỊ NHỐT Á?
ĐÚNG VẬY!
ĐOẠN VIẾT NGƯỢC NÀY..
ẨN CHỨA "SỰ THẬT"!

VẬY...
ỪM!
BẰNG Ổ BÁNH MÌ TẨM THUỐC ĐỘC
MÀ CON CHUỘT KIA ĂN PHẢI!
CÓ THỂ SAU KHI ĐỂ LẠI THÔNG ĐIỆP NÀY THÌ NHÂN VẬT ĐÓ...
ĐÃ BỊ "VONG LINH NGHĨA SĨ" SÁT HẠI
LÀ "THÔNG ĐIỆP TRƯỚC KHI CHẾT" ĐỂ CHỈ RA HUNG THỦ!
DÒNG CHỮ NGƯỢC MỚI NHÌN QUA TƯỞNG LÀ "THƠ TẠ THẾ" NÀY CÓ LẼ...

TẠI HÒN ĐẢO TỪNG LÀ CHIẾN ĐỊA TRONG CUỘC CHIẾN THÁI BÌNH DƯƠNG NÀY CHÚNG TÔI ĐÃ BỊ CUỐN VÀO MỘT VỤ ÁN MẠNG KHỦNG KHIẾP

TÔI VÀ CÁC BẠN CÙNG TRƯỜNG ĐẾN ĐẢO NGHĨA ĐỊA CHƠI

NGAY CẢ KHI CHÚNG TÔI TĂNG CƯỜNG CẢNH GIỚI THÌ VẪN CÓ NGƯỜI BỊ GIẾT

MỘT NHÓM SINH VIÊN CHƠI ĐÁNH TRẬN GIẢ... ĐÃ LẦN LƯỢT BỊ SÁT HẠI

TÊN ÁC QUỶ "VONG LINH NGHĨA SĨ" ĐANG ẨN NÁU Ở ĐÂU?

ĐÚNG VẬY!

THÔNG ĐIỆP TRƯỚC KHI CHẾT?

PHẦN "THƠ TẠ THẾ" VIẾT NGƯỢC NÀY...
LÀ DO MỘT NGƯỜI BỊ HUNG THỦ GIAM GIỮ Ở ĐÂY VIẾT.
TRONG ĐOẠN THƠ NÀY CÓ MANH MỐI HUNG THỦ SAO?
ỪM
File 14
ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ⑥

VÌ CHỈ CÓ ĐOẠN THƠ NÀY
BỊ NGƯỢC
NHƯNG SAO ÔNG BIẾT NGƯỜI VIẾT ĐOẠN THƠ NÀY
BỊ GIAM GIỮ?
MÀ LÀ DO TÌNH TRẠNG LÚC ĐÓ!
KHÔNG PHẢI NGƯỜI VIẾT CỐ TÌNH VIẾT NGƯỢC
Ý HUYNH LÀ SAO?
BỊ NGƯỢC?
CHỮ BỊ NGƯỢC!
NHÌN ĐI SẼ RÕ
TÌNH TRẠNG LÚC ĐÓ?
KÍT KÍT
NGƯỜI NÀY CẦM MỘT CÂY ĐINH TRONG TRẠNG THÁI TAY BẤT CHÉO NGƯỢC RA SAU
THÌ RA ĐOẠN THƠ NÀY ĐƯỢC "VIẾT" THEO CÁCH ĐÓ!
RỒI DỰA VÀO TƯỜNG MÀ "VIẾT"

TẠI SAO NGƯỜI VIẾT ĐOẠN THƠ NÀY LẠI PHẢI VIẾT CHỮ TRONG TÌNH TRẠNG KHÓ KHĂN ĐÓ?
CÂU TRẢ LỜI LÀ VÌ NGƯỜI NÀY BỊ TRÓI NGƯỢC TAY NGHĨA LÀ ĐANG BỊ GIAM GIỮ!
NHƯNG TẠI SAO NGƯỜI ĐÓ ĐỂ LẠI THÔNG ĐIỆP DƯỚI DẠNG "THƠ TẠ THẾ"?
LÀ VÌ NGƯỜI NÀY BỊ AI ĐÓ QUẢN THÚC
NÊN KHÔNG THỂ VIẾT THÔNG ĐIỆP THEO CÁCH THƯỜNG ĐƯỢC!
NGƯỜI NÀY BẰNG MỌI GIÁ, ĐỂ LẠI THÔNG ĐIỆP..
KÍT
CHỨNG TỎ KẺ ĐÃ GIAM GIỮ NGƯỜI NÀY
CHÍNH LÀ "VONG LINH NGHĨA SĨ" - HUNG THỦ CỦA LOẠT ÁN MẠNG NÀY!

VẬY CHỈ CẦN GIẢI ĐƯỢC MẬT MÃ LÀ TÌM RA KẺ GIẾT NANBA SAO?
RẤT CÓ THỂ!
NHƯNG KINDAICHI
AI LÀ NGƯỜI ĐÃ BỊ GIAM Ở HANG XƯƠNG NGƯỜI CHỨ?
ĐÚNG ĐÓ, TRÊN ĐẢO NÀY CHỈ CÓ CHÚNG TA THÔI MÀ!
TUI CHƯA BIẾT LÀ AI, NHƯNG NẾU SUY LUẬN CỦA TUI ĐÚNG...
THÌ CHÚNG TA ĐÃ GẶP NGƯỜI NÀY MỘT LẦN RỒI.
ĐÃ GẶP?
NGƯỜI LÍNH XƠ XÁC MÀ CHÚNG TA GẶP TỐI QUA...
CHÍNH LÀ NHÂN VẬT ĐÃ BỊ GIAM GIỮ TRONG HANG XƯƠNG NGƯỜI!
HẢ?
CÓ THỂ KẺ ĐÃ GIAM GIỮ NGƯỜI NÀY BẮT ÔNG TA GIẢ TRANG THÀNH CỰU CHIẾN BINH...
CHO ÔNG TA ĂN BÁNH MÌ CÓ ĐỘC RỒI THẢ ÔNG TA RA

NÓI TÓM LẠI, "VONG LINH NGHĨA SĨ" MÀ CHÚNG TA THẤY LÀ NHÂN VẬT ẢO...
DO HUNG THỦ DỰNG LÊN!
SAU KHI "DIỄN" XONG VAI CỦA MÌNH THÌ ÔNG TA CŨNG CHẾT TRONG RỪNG DO ĐỘC CỦA BÁNH MÌ
THÌ SẼ TƯỞNG RẰNG ĐÓ LÀ CỰU CHIẾN BINH CÒN SỐNG SÓT.
ĐỂ KHI CHÚNG TA NHÌN THẤY BỘ DẠNG XƠ XÁC CỦA ÔNG TA TRONG BỘ QUÂN PHỤC
ỪM —
NẾU ÔNG TA TỪNG BỊ GIAM GIỮ THÌ LẠI CÀNG CẦN CHÚNG TA CỨU CHỨ?
NHƯNG TẠI SAO NGƯỜI ĐÓ LẠI BỎ CHẠY? LÚC ĐÓ TRỜI CŨNG GẦN SÁNG RỒI MÀ?
THÌ HÀNH VI NHÌN THẤY CHÚNG TA LẠI CÀNG DỄ HIỂU
NẾU "CỰU CHIẾN BINH" ĐÓ ĐÚNG LÀ NHÂN VẬT MÀ CHÚNG TA ĐANG SUY LUẬN
!
HẢ?
!?
PHẢI RỒI!!
CHÂN TƯỚNG CỦA VỤ ÁN NÀY!
TUI ĐÃ DẦN DẦN THẤY RÕ...

ĐÚNG LÀ NHỮNG GÌ TÔI CẢM THẤY LẦN CẦN KHÔNG PHẢI DO TRÍ TƯỞNG TƯỢNG MÀ RA
HUNG THỦ THẬT SỰ CHÍNH LÀ MỘT TRONG SỐ CHÚNG TA
LÀ GIẢI MẬT MÃ!
SOẠT
PHẦN CÒN LẠI...
CHỈ CẦN TÌM RA BÍ ẨN VỤ SÁT HẠI ANH HAGIMOTO TRONG HẦM TRÚ ẨN NỮA LÀ...
CHẮC CHẮN ...
CÒN GIỮA HẦM NÀY QUA HẦM KIA, ĐÂU CÓ THÔNG NHAU?
TỪ CHỐT GÁC CÓ THỂ QUAN SÁT TOÀN BỘ LỐI VÀO CÁC HẦM TRÚ ẨN MÀ
W.C.
CHỐT GÁC
SAKI
HAMBA
NHAND
TAKESHI
OSHIDA
MIYUKI
KAWADA
REIKI
HOMURA
CHIE
HIYAMA
NHƯNG LÀM CÁCH NÀO MÀ ĐỘT NHẬP ĐƯỢC HẢ SU HUYNH?

PHẢI CÓ KỸ XẢO
BIẾN CÁI KHÔNG THỂ THÀNH CÓ THỂ
A!
LẮP CẮP
TAO KHÔNG GÁC!
TAO KHÔNG MUỐN Ở ĐÓ MỘT MÌNH. LỠ CÓ CHUYỆN GÌ THÌ SAO?
CA GÁC TIẾP THEO LÀ MÀY ĐÚNG KHÔNG?
Ơ... TAO...
LẸP BẸP
TAKESHI VỀ RỒI
SOẠT SOẠT

MÀY NÓI XONG CHƯA?
TAO CÓ CẢM GIÁC CHÚNG ĐANG TẤN CÔNG TAO
...
BÓNG CÂY MÀ TAO CÒN NHÌN NHẦM RA BÓNG NGƯỜI
ĐỪNG !!
CHÁT
ANH ...
NẾU KHÔNG MUỐN ĂN KẸO ĐỒNG NÀY!
ÁI?
NẾU CÒN RẢNH RỖI ĐỂ THAN VĂN THÌ ĐI GÁC MAU!
CHIE!
KHÔNG ĐƯỢC CHĨA THỨ ĐÓ VÀO NGƯỜI KẺ YẾU!

CHÚNG KIẾN MẤY NGƯỜI CHẾT TRƯỚC MẮT MÌNH...
HỎI CÓ AI MÀ KHÔNG SỢ HẢ?
CHÚNG TÔI KHÔNG PHẢI CẤP DƯỚI CỦA ANH!
...
CHIE ...
C ... HIE ...
CHÍ...
LOẠI NGƯỜI NHƯ ANH...
ĐỪNG NÓI NỮA CHIE!
TUI KHÔNG SAO RỒI
TUI SẼ ĐI GÁC!
HỪ, TƯỞNG ĐANG CHƠI TRÒ GIA ĐÌNH Ả!
....

VẬY LÀ KHÔNG CHỈ CÓ MÌNH THẤY BÓNG CÂY MÀ CỨ TƯỞNG LÀ ĐỊCH
MÌNH PHẢI TÓM ĐUÔI HUNG THỦ SỚM
PHẢI GIĂNG BẪY ĐỂ CHỨNG MINH HUNG THỦ LÀ NGƯỜI "TRONG NHÀ"
CẢ KOISHIRO LẪN CHIE ĐỀU ĐANG CĂNG THẲNG CỰC ĐỘ
Ê MIYUKI!
ĐI MƯỢN BỘ KIM CHỈ CỦA MIYUKI VẬY
ỦA?
SẮP HẾT CHỈ RỒI
KHÔNG LẼ...
THỊCH THỊCH THỊCH THỊCH
MÙI CỦI CHÁY VÀ MÙI NƯỚC NÓNG...
KHÈ KHÈ
ỦM?

NƯỚC ĐỦ ẤM CHƯA REMI?
LẸP BẸP
VỪA LẮM!
TUI SỐNG LẠI RỒI. MÙI MỒ HÔI LÚC NÃY KINH KHỦNG QUÁ.
REMI, LÁT NỮA NHỚ CẢM ƠN ANH IWANO NHA
TẠI BÀ CỨ NẰNG NẶC ĐÒI TẮM NÊN ÁNH MỚI ĐI TÌM VỀ CÁI THÙNG PHUY NÀY ĐÓ!
LỤC LỤT..
ỒM. SINH VIÊN ĐẠI HỌC ĐÚNG LÀ ĐƯỢC VIỆC HA!
TRONG KHI ĐÓ TAKESHI THÌ NHẶT CÁY KHÔNG NHỜ VẢ ĐƯỢC GÌ!
TAKESHI CŨNG CÓ ĐIỂM TỐT CỦA ỐNG MÀ!
MIYUKI, BÀ SƯỜNG THIỆT.
KINDAICHI BÌNH THƯỜNG CÓ VẺ LÔNG BÔNG VẬY MÀ KHI CÓ CHUYỆN NHỜ VẢ ỐNG ĐƯỢC GHÊ!
HƠ...

CÂU CHUYỆN GIỮA KINDAICHI VÀ HIYAMA MÀ ♡
ÓA!!!
MẤC CỠ GÌ NỮA. BÀ CŨNG NGHE LỎM...
KINDAICHI CHỈ LÀ BẠN THỜI THƠ ẤU THÔI...
REMI, CHUYỆN ĐÓ... THẬT RA...
KINDAICHI LÚC ĐÓ...
THỊCH THỊCH
THỊCH
THỊCH
NGHE ĐƯỢC ÀI?
SOẠT
AI ĐÓ?
HƠ
(ÓAI)
TÓM
!?
SỘT SOẠT

Ơ... TUI NÈ MIYUKI...
ÔNG LÀM GÌ Ở ĐÓ HẢ?
T... UI MUỐN MƯỢN BÁ BỘ KIM CHỈ NÊN VÔ TÌNH...
VÔ TÌNH ...?
VẬY CÒN CÁI MÁY QUAY PHIM KIA THÌ SAO?
LÒI RA!
HÉ LÔ
OÁI... S... AKI MÀY...
BIẾN HẾT ĐI, ĐỒ DÊ XỒM!
Á... ĐÃ NÓI KHÔNG PHẢI MÀ...!

HAI NGƯỜI GÂY NHAU CŨNG VUI QUÁ HẢ!
HA HA
ÔNG NHÌN TRỘM RÀNH RÀNH RA ĐÓI! TỰ LÀM TỰ CHỊU ĐI!
ĐÃ NÓI TUI CHỈ VÔ TÌNH ĐI QUA MÀ...
HAI NGƯỜI KIA!
GỬI
OK
NHƯNG NẾU MÀY QUAY XỊN THÌ LÁT NỮA NHỚ CHO TAO XIN KÉO!
ĐAU ĐỆ!
DỤI DỤI
TẠI MÀY QUAY LÉN HẾT Á SAKI!
ĐỪNG CÓ LẢI NHẢI NỮA MIYUKI!
GIĂNG BẪY SỚM KẺO KHUYA BẪY GIỜI
MAI LÀ NGÀY THỨ 5 RỒI...

NGÀY MAI CHẮC TÀU SẼ TỚI RƯỚC CHÚNG TA HẾN!
...
CHẮC CHẮN...
"VONG LINH NGHĨA SĨ"...
NẰM TRONG SỐ NHỮNG NGƯỜI NÀY...
!
ĐỢI TỚI LƯỢT GÁC
TUI CHỢP MẮT MỘT CHÚT..
LẸP BẸP

ĐỔI CA?
TỐI NAY TÔI GÁC CA ĐẦU. NHƯNG CẬU ĐỔI GIÚP TÔI ĐƯỢC KHÔNG?
TÔI NHỜ CẬU MỘT VIỆC NHÉ KINDAICHI!
ANH IWANO!
DO ĐÓ TÔI ĐỊNH CHỢP MẮT MỘT LÁT
NÊN SỢ NGỦ GỤC KHI GÁC!
MẤY HÔM NAY CĂNG THẲNG ĐẾN MẤT NGỦ
NHỜ CẬU NHÉ!
W.IWANO
EM THÌ THOẢI MÁI THÔI!
VẬY THÌ MAY QUÁ!
ĐƯỢC Ạ...

SẴN ANH CHO EM MƯỢN...
CÁ BỘ ĐỒ ĐÓ LUÔN NHA ♡
A ANH IWANO
SAO?
UM~~
MẬT MÃ NÀY LÀ MANH MỐI QUAN TRỌNG ĐỂ XÁC ĐỊNH HUNG THỦ...
SOẠT
!?
最愛ナル我ガ
モウ會ヘナ
君ト遊ビ
何處ニ
NHƯNG LÀM SAO GIẢI MÃ ĐƯỢC ĐÂY?

!?
!?
PHẬP
VÉO

ỦA...
GIƠ TAY LÊN TÊN "VONG LINH NGHĨA SĨ" KIA!
!?

ĐÚNG NHƯ TA DỰ ĐOÁN MÀ! HUNG THỦ ...
KHÔNG PHẢI NGƯỜI NGOÀI, MÀ LÀ TRONG NỘI BỘI
ĐỂ XEM NGƯƠI LÀ AI NÀO!
VUỐT
OÁIII
ĐỨNG LẠI!
SOẠT
HẮN CHẠY ĐÂU RỒI?
BÊN KIA!
!?

!!!
22
SIẾT
KHÔNG THỂ NÀO...!
K...

TẠI HÒN ĐẢO TỪNG LÀ CHIẾN ĐỊA TRONG CUỘC CHIẾN THÁI BÌNH DƯƠNG NÀY CHÚNG TÔI ĐÃ BỊ CUỐN VÀO MỘT VỤ ÁN MẠNG KHỦNG KHIẾP

TÔI VÀ CÁC BẠN CÙNG TRƯỜNG ĐẾN ĐẢO NGHĨA ĐỊA CHƠI

NGAY CẢ KHI CHÚNG TÔI TĂNG CƯỜNG CẢNH GIỚI THÌ VẪN CÓ NGƯỜI BỊ GIẾT

MỘT NHÓM SINH VIÊN CHƠI ĐÁNH TRẬN GIẢ ĐÃ LẦN LƯỢT BỊ SÁT HẠI...

TÊN ÁC QUỶ "VONG LINH NGHĨA SĨ" ĐANG ẨN NÁU Ở ĐÂU?

HIRASHIMA CHIE

MORISHITA REMI

OKAZAKI KOSHIRO

JINMA TAKESHI

HIYAMA TATSUYUKI

IWANO WATARU

NANBA SHOHEI

HAGIMOTO TETSUNORI

XÀO XẠC...

ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA

HỰ!!
22
SIẾT
File 14
ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ⑦
KHÔNG XONG RỒI!!

GIẬT THÓT
!?
K... IN-DAICHII?
KIN-DAICHII TUI ĐEM ĐÈN PIN TỚI NÈ!
ÔNG CÓ Ở ĐÓ KHÔNG?
VÈO
!!
PẶC
KIN-DAI-CHI...

KIN-DAI-CHI!?
KINDAICHI, TỈNH LẠI ĐI MÀ!
H... ẤN ĐÂU!?
UM...
HẮN? LÚC TÔI TỚI ĐÂY CÓ THẤY AI ĐÂU?
TỨC QUÁ!
ĐỂ TUI ĐI GỌI NGƯỜI!
TUI CẦN ...
KHOAN, MIYUKI!
XÁC NHẬN MẤY THỨ!!

SAO?
ÔNG BỊ "VONG LINH NGHĨA SĨ" TẤN CÔNG HẢ?
ỪM, TÔI ĐUỔI THEO HẮN NHƯNG DO QUÁ SƠ Ý NÊN...
LÚC ĐÓ MIYUKI KHÔNG TỚI KỊP LÀ CÓ CHUYỆN LỚN RỒI!
TRỜI ƠI...
ĐỆ CỨ TƯỞNG NHỎM MÌNH KHÔNG PHẢI LÀ MỤC TIÊU CỦA HẮN CHỨ!
KHÔNG LẼ TÊN "VONG LINH NGHĨA SĨ"...
MUỐN GIẾT HẾT CHÚNG TA SAO!?

CÒN 10 TIẾNG NỮA TÀU SẼ CẬP BẾN CẢNG!
PHẢI TRANH THỦ TÌM RA CHÂN TƯỚNG VỤ NÀY TRƯỚC LÚC ĐÓ!
TRONG MỘT LOẠT ÁN MẠNG THÌ QUÁI LẠ NHẤT LÀ VỤ HASIMOTO BỊ GIẾT Ở HẦM TRÚ ẨN
Ở CHỐT GÁC CÓ THỂ NHÌN BAO QUÁT LỐI VÀO CÁC HẦM TRÚ ẨN
MÀ PHẦN LỚN THỜI GIAN CẢ BA NGƯỜI GÁC ĐỀU KHÔNG RỜI MẮT
W.C
CHỐT GÁC
SAKI
HANOI
HWND
TAKESH
KOOPO
TARUTO
AMAKO
KEAI
TOMATO
CHIE
VITAMIN
VẬY MÀ HASIMOTO VẪN BỊ AI ĐÓ SÁT HẠI MÀ KHÔNG AI BIẾT!
NẾU LÀ NGƯỜI NGOÀI ĐỘT NHẬP VÀO
THÌ CÒN CÓ KHẢ NĂNG NGƯỜI GÁC NHÌN SÓT
NHƯNG NẾU SUY LUẬN HUNG THỦ LÀ NGƯỜI NỘI BỘ CỦA MÌNH ĐÚNG THÌ...
TUYỆT ĐỐI HUNG THỦ KHÔNG CÓ KHẢ NĂNG NÀO QUA LẠI HẦM TRÚ ẨN CỦA HASIMOTO MÀ LỌT KHỎI TẦM MẮT CỦA CHỐT GÁC!

KẾ TIẾP LÀ ĐOẠN THƠ TẠ THẾ
Ở HANG XƯƠNG NGƯỜI
ỦA?
TỜ GIẤY VIẾT LẠI MẶT MÃ ĐÂU RỒI?
MIYUKI, BÁ CŨNG VIẾT LẠI ĐOẠN THƠ TRONG HANG XƯƠNG NGƯỜI ĐÚNG KHÔNG?
CHO TUI COI TÍ!
CÁI NÀY HẢ?
Ô, THANK YOU!
ỦM?
MIYUKI, SAO BÁ VIẾT GÌ LẠ VẬY?
最愛ナル我
ガ恋人
君ト八永
遠ニモウ
會ヘナイ
イマ思出
ス事
君ト遊ビン
アノ日々
鳴呼君今
何處ニ
!?
CÁCH NGẮT HÀNG LÀM ĐOẠN VĂN KHÔNG CÓ Ý NGHĨA GÌ...

MÌNH CHỈ CHÉP LẠI CHỮ...
CÒN MIYUKI TÍNH VỐN TỈ MỈ NÊN VIẾT LẠI NGUYÊN XI TÌNH TRẠNG KHI ĐÓ
CÓ KHI NGẮT HÀNG NÀY CÓ Ý NGHĨA GÌ ĐÓ...
ĐOẠN THƠ TRONG HANG CŨNG ĐƯỢC NGẮT HÀNG NHƯ VẬY!
KHÔNG PHẢI!
CHÍNH MÌNH MỚI VIẾT SAI!
MÌNH ĐÃ NHÌN THẤY Ở ĐÂU ĐÓ
KHOAN ĐÃ, CÁCH SẮP XẾP CHỮ NÀY..
PHẢI RỒI!
OK!
VẬY LÀ...
SAO KHÔNG NHẬN RA SỚM NHỈ?
ĐÚNG RỒI! MÌNH ĐÃ HIỂU!

KHÔNG THỂ NÀO. HẮN LÀM SAO GIẾT HAGIMOTO ĐƯỢC!
HAY LÀ MÌNH GIẢI MẬT MÃ SAI?
HẮN LẠI LÀ HUNG THỦ SAO?
KỲ VẬY?
ỦA?

Ơ, ĐÂU CÓ GÌ!
SAO VẬY? MẶT ÔNG THẤY GHÊ QUÁ!

NGÀY THỨ 2 LÚC TUI ĐANG NGỦ TRONG HẦM THÌ ÔNG VỚI ANH HIYAMA...
ĐI!
TUI HỎI ÔNG MỘT CHUYỆN NHA
HỎI GÌ?

NHƯỢNG
CHÍN
HOÀN CẢNH LÚC ĐÓ TUI PHẢI NÓI VẬY THÔI!
A, VỤ ĐÓ... LÀ TUI ĂN MIẾNG TRẢ MIẾNG VỚI ÔNG THÔI À.
LẮM GÌ MÀ CHỘT DẠ VẬY HAY LÀ...
ÔNG LẠI NÓI XẤU TUI HẢ?
HẢ?
VẬY THÌ KHÔNG CẦN QUAN TÂM ĐÂU!
HA HA HA
SAO MÀ NGHE ĐƯỢC? GIỌNG ANH HIYAMA THÌ TUI CÒN NGHE LỐM BỐM CHỮ SAO NGHE ÔNG ĐƯỢC
ỦA, LÚC ĐÓ BÀ KHÔNG NGHE THẤY TUI NÓI GÌ SAO?
HỪM. RA LÀ KHÔNG NGHE THẤY LẮM MÌNH HẾT HỒN!
NHƯNG VẬY CŨNG HƠI TIẾC...
ĐỒ XẤU TÍNH!
LẮM HẾT HỒN
HỪM
HỪM

Ê, CÓ CÀ PHÊ RỒI NÈ!
VẬY SAO LÚC ĐÓ...
ỦM?
HỨ!
GỪ
Ê CÔ KIA, ĐEM CÀ PHÊ QUA ĐÂY COI!
Ý TỨ CHÚT COI!
CÓ GÌ ĐÂU, TẠI TÔI MUỐN UỐNG CÀ PHÊ MÀ!
ANH ĐÂU CẦN CHÂM TỚI MỨC ĐÓ CHỨ!
A, CÁM ƠN!
NÈ KOSHIRO!
NHỚ EM NHÉ. ĐƯỜNG ĐỂ TRONG BAO KIA!
ANH IWANO, PHẦN CÒN LẠI ĐỂ EM LO CHO!
GÌ NỮA ĐÂY ĐỒ CUỒNG CHIẾN TRANH?
QUAY QUẢ
XÍ
BỎ XUỐNG ĐÓI!
CÁM ƠN...
TAKE-SHI!
Ờ

CẢM ƠN
KHÔNG LẼ...
.....?
Ô...
NHANH LÊN!
HỞ?
SAKI, MÀY QUAY CẢNH LÚC MỌI NGƯỜI ĐANG UỐNG CÀ PHÊ NHÉ!
Ơ, ĐƯỢC HẢ?
TÔI CẦN THÊM MỘT VIÊN ĐƯỜNG
Á, LẤY CỦA TÔI NÈ!
TÔI KHÔNG UỐNG ĐƯỜNG, CÓ SỮA KHÔNG?
XUI LÀ HÔM NAY HẾT SỮA RỒI!

ỪM...
TÔI THÍCH UỐNG CÀ PHÊ KHÔNG ĐƯỜNG
ĐƯỜNG DƯ NHỚ THU LẠI!
BỎM
BỎM
BỎM
TRƯỜNG HỢP NGUY KHỐN CHỈ CẦN CÓ ĐƯỜNG LÀ SỐNG LAY LẮT THÊM ĐƯỢC VÀI NGÀY!
ỰC
ĐỒ KEO KIỆT!
...CÓ CHUYỆN GÌ VẬY KINDAICHI?
...
QUAY ĐỂ CHI VẬY SƯ HUYNH?
THẮC MẮC TẠI SAO HUNG THỦ QUA MẶT ĐƯỢC MỌI NGƯỜI
ĐỂ ĐỘT NHẬP VÀO HANG TRÚ ẨN CỦA HAGIMOTO...
NHƯNG SỰ THẬT THÌ HOÀN TOÀN NGƯỢC LẠI!
HẢ?

MỌI ẨN SỐ...
ĐÃ CÓ ĐÁP ÁN!
MỌI NGƯỜI TẬP TRUNG!
TÔI SẼ VẠCH TRẦN CHÂN TƯỚNG...
CỦA HUNG THỦ TRONG VỤ ÁN NÀY!

BÍP BÍP
XÀO XẠC
CHÂN TƯỚNG VỤ ÁN?
DẸP MẤY TRÒ CHƠI THÁM TỬ ĐI NHA KINDAICHI!
HÔM NAY TÀU SẼ ĐẾN RƯỚC CHÚNG TA VỀ NHÀ!
HAIZ
CÒN LẠI CỨ ĐỂ CẢNH SÁT LO!
TỪ ĐẦU NHÂN VẬT ĐÓ ĐÃ KHÔNG TỒN TẠI TRÊN ĐẢO!
CHO DÙ TÊN CỰU CHIẾN BINH ĐÓ CÓ RÁNH RẼ ĐẢO NÀY TỚI ĐÂU VẪN SẼ BỊ BAO VÂY THÔI...
HẢ?
KHÔNG HỀ CÓ CỰU CHIẾN BINH NÀO CẢ. CHÍNH HUNG THỦ ĐÃ DỰNG LÊN NHÂN VẬT ẢO ĐÓ.
ĐỂ DỄ DÀNG KHIẾN CHÚNG TA SỢ HÃI VÀ HÀNH ĐỘNG THEO Ý ĐỒ CỦA HẮN

ÔNG TA KHÔNG PHẢI CỰU CHIẾN BINH
CŨNG KHÔNG PHẢI HUNG THỦ GIẾT CÁC NẠN NHÂN

NHÂN VẬT ẢO?
NHƯNG CHÚNG TA ĐÃ GẶP HẮN TRONG RỪNG MÀ!

CÁI GÌ?
LÀ THÀNH VIÊN CỦA NHÓM YONEMURA Ư?

NGƯỜI ĐÀN ÔNG ĐÓ LÀ MỘT TRONG BỐN NGƯỜI
MÀ CHÚNG TA TƯỞNG ĐÃ CHẾT RỒI.

VẬY NGƯỜI ĐÀN ÔNG ĐÓ LÀ AI?

ĐÊM ĐẦU TIÊN NHÓM Ở TRÊN NÚI BỊ NỔ BOM ĐÚNG KHÔNG?

NÊN KHÓ MÀ BIẾT ĐƯỢC MẤY NGƯỜI ĐÃ CHẾT!
SAU VỤ NỔ THI THỂ NẠN NHÂN TUNG TÓE KHẮP NƠI.

BAN ĐẦU HUNG THỦ DỰ TÍNH CHỪA LẠI MỘT NGƯỜI

Ở HANG XƯƠNG NGƯỜI MÀ TA BẮT GẶP Ở NGÀY ĐẦU TIÊN!
HUNG THỦ GIAM GIỮ NGƯỜI CÒN LẠI...
ĐỐNG XƯƠNG NGƯỜI CHÍNH LÀ RÀO CHẮN NGĂN CHÚNG TA ĐI SÂU VÀO TRONG HANG
SAU KHI CHỮA LẠI MỘT NGƯỜI ĐÚNG NHƯ KẾ HOẠCH
BÙM
HUNG THỦ ĐÃ CHO ĐÁNH BOM THỔI BAY 3 NGƯỜI CÒN LẠI
CÓ THỂ LÚC ĐÓ...
HUNG THỦ HÓA TRANG NGƯỜI NÀY THÀNH CỰU CHIẾN BINH RỒI CỐ TÌNH THẢ RA ĐỂ CHÚNG TA BẮT GẶP!
VONG... LINH NGHĨA SĨ?
ĐẾN ĐÊM THỨ 3 KHI CHÚNG TA GIĂNG LƯỚI Ở KHU CẮM TRẠI GẦN HANG XƯƠNG NGƯỜI
CÒN LÝ DO TẠI SAO HUNG THỦ SÁT HẠI NANBA LÚC ĐỘT NHẬP VÀO THÌ KHÔNG DÍNH BẪY MÀ KHI TẨU THOÁT RA LẠI DÍNH BẪY
ĐÓ LÀ VÌ HUNG THỦ VÀ NGƯỜI BỊ DÍNH BẪY LÀ 2 NGƯỜI KHÁC NHAU!
HUNG THỦ DỰ TÍNH NGƯỜI ĐÓ SAU KHI ĐƯỢC THẢ RA SẼ TÌM TỚI CHÚNG TA CẦU CỨU
OÁI !!
NẾU CHẲNG MAY NGƯỜI ĐÓ BỊ DÍNH BẪY CỦA TÔI THÌ NGUY CƠ NGƯỜI ĐÓ BỊ CHÚNG TA TÓM LẠI RẤT CAO
ĐÓ LÀ LÝ DO TOÀN BỘ HỆ THỐNG BẪY TÔI ĐÃ GIĂNG ĐỀU BỊ PHÁ HỎNG
...

CHÌA KHÓA BÍ ẨN NÀY..
NẰM NGAY HIỆN TRƯỜNG VỤ NỔ MÀ CHÚNG TA CHỨNG KIẾN VÀO NGÀY THỨ HAI.
NHƯNG NẾU NGƯỜI ĐÀN ÔNG ĐÓ LÀ CỰU THÀNH VIÊN CỦA NHÓM YONEMURA THÌ TẠI SAO LẠI KHÔNG CẦU CỨU CHÚNG TA?
KHI THẤY CHÚNG TA NGƯỜI ĐÓ CHẠY MẤT MẢ!
CÓ THỂ CHÍNH YONEMURA ...
LÀ NGƯỜI MÀ HUNG THỦ CỐ TÌNH CHỪA LẠI ĐỂ ĐÓNG VAI "CỰU CHIẾN BINH"!
HẢ?
HIỆN TRƯỜNG VỤ NỔ?
TRONG SỐ DI VẬT CÓ MỘT CẶP KÍNH DÀY ĐÚNG KHÔNG?
HAGIMOTO NÓI LÀ CỦA YONEMURA
MỘT LÀ KHIẾN CHÚNG TA TƯỞNG YONEMURA ĐÃ CHẾT CÙNG 3 NGƯỜI KIA!
CÓ 2 LÝ DO HUNG THỦ ĐỂ CẶP KÍNH ĐÓ LẠI HIỆN TRƯỜNG
NGƯỜI ĐÓ LÀ YONEMURA SAO?
CÁI GÌ!

TRONG BÓNG TỐI MÀ KHÔNG CÓ MẮT KÍNH NÊN ANH TA KHÔNG THẤY RÕ MẶT NGƯỜI
CẶP KÍNH DÀY NHƯ VẬY CHỨNG TỎ MẮT YONEMURA RẤT YẾU
THỊ LỰC?
HAI LÀ ĐỂ LÀM GIẢM THỊ LỰC CỦA YONEMURA!
KHÔNG NHÌN THẤY RÕ CHÚNG TA SAO?
VẬY LÀ YONEMURA XUẤT HIỆN LÚC ĐÓ...!
KHIẾN YONEMURA PHẢI BỎ CHẠY!
ĐÚNG VẬY! VẢ LẠI LÚC ĐÓ HUNG THỦ ĐÃ DÙNG "CHIÊU ĐÓ"
TRONG LÚC ANH TA ĐANG HOANG MANG THÌ CÓ AI ĐÓ LA LÊN!
NÊN CHỈ CÓ THỂ PHÂN BIỆT "ĐỊCH" VỚI "TA" BẰNG THÍNH GIÁC!
ĐÚNG VẬY! MẮT CỦA YONEMURA LÚC ĐÓ NHÌN KHÔNG RÕ
CHIÊU ĐÓ...?

GIẾT!
ĐÚNG KHÔNG !!

MÀ LẠI CÓ AI ĐÓ LA LÊN "GIẾT" THÌ ANH TA SỢ QUÁ BỎ CHẠY LÀ ĐIỀU ĐƯƠNG NHIÊN!
CHÚNG TA LÚC NHÌN THẤY YONEMURA TRONG HÌNH DẠNG CỰU CHIẾN BINH THÌ ĐẰNG ĐẰNG SÁT KHÍ

THỐT
THÌ HUNG THỦ LUÔN Ở BÊN CẠNH CHÚNG TA SAO?
NÓI NHƯ ÔNG ...
NHƯNG KINDAICHI ...

TRƯỚC MẮT..
TÔI MUỐN CHO MỌI NGƯỜI THẤY CÁI NÀY

ĐÚNG RỒI! CẬU NÓI ĐÃ TÌM RA CHÂN TƯỚNG VỤ NÀY..
VẬY CHẮC CŨNG BIẾT LUÔN HUNG THỦ Ở ĐÂU ĐÚNG KHÔNG?

GÌ VẬY?
ĐÂY KHÔNG CHỈ ĐƠN THUẦN LÀ GIĂNG BẪY ĐỂ CHƠI...
HẢ?
ĐÂY!
BẪY? BẰNG CHỈ Á?
MÀ ĐÓ LÀ BẪY SỐ 2 TÔI ĐÃ GIĂNG TỐI QUA
SỢI CHỈ NÀY ĐƯỢC GIĂNG VÒNG QUANH KHU VỰC CẮM TRẠI CỦA CHÚNG TA!
NẾU AI VƯỚNG CHÂN VÀO CHỈ SẼ BỊ ĐỨT
NHƯNG NGAY SAU KHI CÓ NGƯỜI TẤN CÔNG TÔI KIỂM TRA LẠI THÌ THẤY CHỈ CHƯA HỀ ĐỨT
NẾU LÀ BẪY ÂM THANH THÌ CÒN NHÌN THẤY ĐƯỢC, NHƯNG CÒN SỢI CHỈ NHỎ XÍU NÀY..
SỢI CHỈ KHÔNG BỊ ĐỨT
THÌ CHO DÙ LÀ CHIẾN BINH DÃY DẠN CŨNG KHÓ MÀ PHÁT HIỆN!
CHÚNG TỎ HUNG THỦ LÀ NGƯỜI NỘI BỘ!

ĐÚNG VẬY!
VẬY... KHÔNG... LẼ...
KẺ ĐÃ GÂY RA HÀNG LOẠT ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA NÀY...
LÀ MỘT TRONG SỐ CÁC VỊ!

ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA
HUNG THỦ...
LÀ MỘT TRONG SỐ CHÚNG TÔI?
ỪM...

File 14
ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ⑧

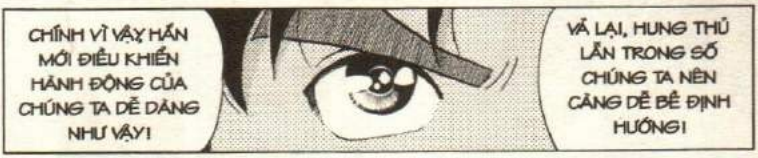
"VONG LINH NGHĨA SĨ" LÀ MỘT TRONG SỐ CÁC VỊ

KHÔNG PHẢI ĐÙA!
ĐÚNG ĐỐI ĐÙA DAI QUÁ ĐỐ KINDAICHI !!
NHẨM NHÍ HUNG THỦ SAO LẠI LÀ NGƯỜI NỘI BỘ?
CHẲNG HẠN VIỆC CHÚNG TA PHẢI TRÚ LẠI Ở HẦM TRÚ ẨN CŨNG LÀ MỘT PHẦN KẾ HOẠCH CỦA HUNG THỦ
SỬ DỤNG THỦ THUẬT TÂM LÝ CỦA HUNG THỦ LẪN TRONG CHÚNG TA
NGAY TỪ ĐẦU MỌI CHUYỆN XẢY RA TRÊN ĐẢO NÀY ĐỀU LÀ KẾ HOẠCH SÁT NHÂN
CHÍNH VÌ MUỐN CHÚNG TA NGHĨ NHƯ VẬY...
NÊN TRONG VỤ ĐẦU TIÊN HUNG THỦ ĐÃ SỬ DỤNG ĐẾN BOM!
VÌ ĐỊCH CÓ BOM!
MÀ MUỐN KHÔNG BỊ CHẾT CHÙM THÌ PHẢI PHÂN TÁN MỖI NGƯỜI MỘT HẦM
CHÚNG TA BỊ HUNG THỦ ĐIỀU KHIỂN HOÀN TOÀN SAO?
NHẨM NHÍ ĐỀU LÀ DO CHÚNG TA TỰ LỰA CHỌN MÀ!?
VẬY XIN HỎI ANH IWANO!
TẠI SAO NGÀY THỨ 2 CHÚNG TA LẠI CHỌN KHU HẦM TRÚ ẨN?

NGHĨA LÀ CÓ VẺ CHÚNG TA ĐANG TỰ DO HÀNH ĐỘNG
NHƯNG THỰC RA LÀ ĐANG BỊ "ÉP" LỰA CHỌN KHU HẦM TRÚ ẨN TRONG SỐ CÁC LỰA CHỌN ÍT ỎI!

HẢ?
Ý ÔNG LÀ SAO?

TRÊN HÒN ĐẢO CHẬT HẸP NÀY..
THÌ KHU VỰC CÓ THỂ TRÁNH BOM ĐẦU CÓ NHIỀU!


CHÍNH VÌ VẬY HẮN MỚI ĐIỀU KHIỂN HÀNH ĐỘNG CỦA CHÚNG TA DỄ DÀNG NHƯ VẬY!
VẢ LẠI, HUNG THỦ LẪN TRONG SỐ CHÚNG TA NÊN CÀNG DỄ BỀ ĐỊNH HƯỚNG!

ĐÚNG VẬY!
KẾ HOẠCH CỦA HUNG THỦ SAO?
VẬY CHỖ CHÚNG TA CẮM TRẠI NGÀY THỨ 3 CŨNG LÀ...

HẮN CHO NỔ BOM GIẾT 3 NGƯỜI RỒI BẮT GIỮ YONEMURA
HẮN ĐÃ DÙNG CÁCH GÌ ĐÓ KHIẾN YONEMURA BỊ TẮT TIẾNG

TRONG ĐÊM ĐẦU TIÊN KHI CHÚNG TA TỚI ĐÂY..
CÓ THỂ MƯỜNG TƯỢNG HÀNH ĐỘNG CỦA HUNG THỦ TRÊN ĐẢO NÀY NHƯ SAU

HÈN GÌ LÚC ĐÓ NGƯỜI ĐÀN ÔNG CÓ BỘ DẠNG CỰU CHIẾN BINH...
KHÔNG NÓI THÀNH TIẾNG ĐƯỢC!
YONEMURA BỊ GIAM Ở ĐÓ CHO TỚI ĐÊM THỨ 3 SẼ ĐƯỢC THẢ RA ĐỂ XUẤT HIỆN TRƯỚC MẶT CHÚNG TA DƯỚI BỘ DẠNG "VONG LINH NGHĨA SĨ"
VÌ VẬY YONEMURA KHÔNG THỂ KÊU CỨU KHI ĐANG BỊ GIAM Ở TRONG HANG
NÊN LẬP TỨC DI CHUYỂN LÊN KHU HẦM TRÚ ẨN ĐÚNG NHƯ DỰ TÍNH CỦA HUNG THỦ!
SÁNG NGÀY THỨ 2, CHÚNG TA PHÁT HIỆN RA HIỆN TRƯỜNG VỤ ĐÁNH BOM.
VÀ ĐÂY TRỞ THÀNH SÂN KHẤU THỨ 3!
KHI THẤY HAGIMOTO CHÚNG TA LO LẮNG VỀ SỰ AN TOÀN
NÊN ĐÃ LẬP TỨC DI DỜI TỚI CHỖ NÀY NGAY SÁNG NGÀY THỨ 3
TẠI KHU HẦM TRÚ ẨN, HUNG THỦ ĐÃ DÙNG "THỦ THUẬT" ĐÓ...
ĐỂ GIẾT ANH HAGIMOTO
THÌ HUNG THỦ LẬP TỨC QUAY VỀ KHU CẮM TRẠI ĐỂ SÁT HẠI NANBAI
HUYCH
NGAY KHI YONEMURA LÁO ĐẢO RỜI KHỎI HANG...
LÁO ĐẢO!!
ĐỂ ĐẾN HANG XƯƠNG NGƯỜI THẢ YONEMURA RA
TỐI THỨ 3, HUNG THỦ VƯỢT QUA LƯỚI CANH GÁC RỜI KHỎI KHU CẮM TRẠI

CÙNG MỌI NGƯỜI MỤC KÍCH "VONG LINH NGHĨA SĨ"
ĐÂY CHÍNH LÀ MỘT CHỨNG CỨ NGOẠI PHẠM KHÔNG THỂ HOÀN HẢO HƠN!
SAU ĐÓ ĐIỀM NHIÊN QUAY VỀ CHỖ NGỦ CỦA MÌNH.
KHI NGHE TIẾNG BÁO ĐỘNG CÓ ĐỊCH ĐỘT NHẬP THÌ HẮN XUẤT HIỆN CÙNG MỌI NGƯỜI...
THÌ KHU CẤM TRẠI CỦA CHÚNG TA PHẢI GẦN HANG XƯƠNG NGƯỜI
HẦM TRÚ ẨN
VÌ MUỐN CHÚNG TA BẮT GẶP YONEMURA ...
LÝ DO VÌ SAO HUNG THỦ CHỌN NƠI NÀY..
LÀM HIỆN TRƯỜNG THỨ 3 CŨNG ĐÃ RỒI
MỌI NGƯỜI NHÌN ĐI!
CÓ LẼ ANH TA ĐÃ KHÔNG CÒN TRÊN CÕI ĐỜI NÀY
HẢ?
KHOAN ĐÃ KINDAICHI !
YONEMURA SAU ĐÓ THẾ NÀO?

CON CHUỘT CẮN PHẢI VIÊN THUỐC ĐÃ CHẾT NGAY TRƯỚC MẮT BỌN TÔI!
ĐÚNG VẬY! NÓ ĐƯỢC NHÉT VÀO TRONG Ổ BÁNH MÌ RƠI VÃI GẦN HANG XƯƠNG NGƯỜI!
THUỐC ?
ĐÚNG VẬY! TRONG VIÊN THUỐC CÓ ĐỘC!
VẬY..
CHẾT?
CHÍNH VÌ VẬY VẪN ĐỦ THỜI GIAN CHO YONEMURA XUẤT HIỆN TRƯỚC MẮT CHÚNG TA
VIÊN THUỐC CÓ 2 LỚP VỎ BỌC NÊN DÙ ĂN VÀO TRONG DẠ DÀY VẪN CHƯA TAN LIỀN!
ĐẾN ĐÊM THỨ 3, HẮN CHO YONEMURA ĂN BÁNH MÌ CÓ NHÉT THUỐC ĐỘC TRƯỚC KHI THẢ ANH ẤY ĐI!!
TRONG THỜI GIAN GIAM GIỮ, HUNG THỦ KHÔNG CHO YONEMURA ĂN UỐNG GÌ
TẤT CẢ ĐỀU LÀ CÁI BẪY CỦA HUNG THỦ KHIẾN CHÚNG TA RƠI VÀO SỰ TỒN TẠI CỦA "VONG LINH NGHĨA SĨ"
HUNG KHÍ GIẾT HAGIMOTO LÀ SÚNG GẮN LƯỠI LÊ CỦA CỰU CHIẾN BINH NHẬT...
VẾT DAO CẮT DÂY THÙNG; DẤU GIÀY CỰU CHIẾN BINH...
YONE-MURA CHẾT RỒI?

NHÂN VẬT ẢO NÀY NHẰM ĐÁNH LẠC HƯỚNG CỦA CHÚNG TA ĐỂ HUNG THỦ DỄ BỀ HÀNH ĐỘNG
CUỐI CÙNG HẮN ĐỔ HẾT TỘI LỖI CHO "VONG LINH NGHĨA SĨ"; CÒN MÌNH THOÁT TỘI
Ý ĐỒ CỦA HUNG THỦ CÓ THỂ TÓM TẮT NHƯ VẬY!
...
THẬT SỰ...
ĐÂY LÀ MỘT KỊCH BẢN ĐƯỢC TÍNH TOÁN RẤT CHẶT CHẼ.
NHƯNG HUNG THỦ ĐÃ BỎ QUA MỘT CHI TIẾT QUAN TRỌNG
CHI TIẾT QUAN TRỌNG!?

"THÔNG ĐIỆP TRƯỚC KHI CHẾT"
最愛ナル我　ガ恋人　君トハ永　遠ニモウ
會　ヘナイ　イマ思出　ス事　君ト遊ビシ
アノ日々　嗚呼君今　何處ニ
MÀ YONEMURA ĐÃ ĐỂ LẠI!

THÔNG ĐIỆP..
TRƯỚC KHI CHẾT!?
ANH ẤY BẮT CHƯỚC ĐOẠN THƠ TẠ THẾ TRONG HANG XƯƠNG NGƯỜI
ĐỂ VIẾT THÔNG ĐIỆP NÀY!
THÔNG ĐIỆP NÀY NẰM Ở ĐÂU?
CHỈ LÀ DI THƯ ĐỂ LẠI CHO NGƯỜI YÊU THÔI MÀ?
THÔNG ĐIỆP KHÔNG LIÊN QUAN GÌ TỚI NỘI DUNG BÀI THƠ...
MÀ NẰM Ở CÁCH SẮP XẾP CÂU CHỮ!

TÓM LẠI LÀ ĐOẠN THƠ NÀY..
ĐẶC BIỆT Ở CÁCH SẮP XẾP 2 HỆ THỐNG HÁN TỰ VÀ CHỮ KATAKANA!
ĐOẠN THƠ NÀY BỊ NGẮT CÂU RẤT KỲ CỤC ĐÚNG KHÔNG?
ĐÂY CHÍNH LÀ GỢI Ý QUAN TRỌNG!
SẮP XẾP CÂU CHỮ!?
CÁCH VIẾT THÔNG ĐIỆP KẾT HỢP 2 KÝ TỰ KHÁC NHAU...
MỌI NGƯỜI THẤY CÓ QUEN KHÔNG?
KHÔNG LẼ LÀ...
A
CÁI GÌ TA?
MÃ MORSE!
PHẢI KHÔNG SƯ HUYNH!?
BẠCH
ĐÚNG VẬY! NHÓM ANH YONEMURA VÀ IMANO ĐỀU LÀ DÂN CHƠI ĐÁNH TRẬN GIẢ...
ĐOẠN THƠ NÀY VIẾT THEO MÃ MORSE SAO?
NÊN CHẮC CHẮN LÀ RÀNH MÃ MORSE!
!?

RỒI NGỤY TRANG DƯỚI DẠNG "THƠ TẠ THẾ" CỦA CHIẾN BINH THỜI CHIẾN ĐỂ NGẦM BÁO CHO MỌI NGƯỜI
ANH YONEMURA SỬ DỤNG HÁN TỰ NHƯ KÝ HIỆU - KATAKANA NHƯ KÝ HIỆU ĐỂ VIẾT LẠI TÊN HUNG THỦ CÙNG "CHUYỆN QUÁ KHỨ"
TA SẼ BIẾT TÊN HUNG THỦ VÀ "CHUYỆN QUÁ KHỨ"!
KHI GIẢI XONG BẢNG MÃ NÀY
CHÚNG TA THỬ GIẢI BẢNG MORSE NÀY XEM!
ÚNG VỚI CHỮ "MU"
TƯƠNG ĐƯƠNG KÝ TỰ "—" TRONG BẢNG MORSE
VÍ DỤ HÁN TỰ NÀY ĐỨNG MỘT MÌNH
CÁC CỤM KÝ TỰ THÌ TA SẼ CÓ...
CỨ QUY ĐỔI TUẦN TỰ NHƯ VẬY
ÚNG VỚI CHỮ "RA"
TƯƠNG ĐƯƠNG KÝ TỰ "..."
CHUỖI 3 KÝ TỰ HENNAI NÀY VIẾT BẰNG KATAKANA

イマ思出
ス事
君ト遊ビッ
アノ日々
嗚呼君今
何處ニ
MURA NO IKINOKORI!
(KẺ SỐNG SÓT TRONG LÀNG!)
THỊCH
HẢ? "KẺ SỐNG SÓT TRONG LÀNG" LÀ SAO?
ĐÚNG VẬY! LÀ "KẺ SỐNG SÓT TRONG LÀNG.."

LÚC ANH HAGIMOTO BUỘC MIỆNG NHẮC TỚI CỤM TỪ "HAI NĂM TRƯỚC"
ANH VÀ ANH NANBA ĐÃ RẤT MẤT BÌNH TĨNH!
TÔI KHÔNG BIẾT 2 NĂM TRƯỚC ĐỘI "SURVIVAL GAME" CỦA CÁC ANH...
ĐÃ LÀM GÌ
Ơ
IWANO, CHẮC ANH PHẢI HIỂU...
Ý NGHĨA CỤM TỪ NÀY CHỨ NHỈ?
TÍNH MẠNG CỦA CÁC ANH BỊ SĂN ĐUỔI CHẮC CHẮN LÀ DO VỤ ĐÓ!
NHƯNG CHẮC ANH CŨNG LỜ MỜ NHẬN RA VỤ ÁN LẦN NÀY CÓ LIÊN QUAN TỚI CHUYỆN CỦA 2 NĂM TRƯỚC!
NÊN ĐÃ GIAO NÓN CỦA MÌNH CHO TÔI, RỒI NHỜ TÔI GÁC THAY VỚI MỤC ĐÍCH LÀ MUỐN TÔI THẾ MẠNG
CHÍNH VÌ VẬY KHI ĐƯỢC PHÂN CÔNG GÁC MỘT MÌNH ANH SỢ MÌNH BỊ TẤN CÔNG

KINDAICHI LÀ VẬT THẾ THÂN CHO ANH TA SAO?
CÁI GÌ!?
THẬT QUÁ BỈ ỔI MÀI
...
VẬY LÀ LÚC ĐÓ ANH MANO BIẾT LÀ MÌNH SẼ BỊ TẤN CÔNG NÊN MỚI NHỜ TỚI KINDAICHI SAO?
.....
ĐANG SĂN ĐUỔI ANH THÌ RÀNH RÀNH RA ĐÓ RỒI ĐÚNG KHÔNG?
NHƯNG RIÊNG CHUYỆN "KẺ SỐNG SÓT TRONG LÀNG"...
2 NĂM TRƯỚC ĐÃ XẢY RA CHUYỆN GÌ...
CÓ HỎI CHẮC ANH CŨNG KHÔNG TRẢ LỜI

KINDAICHI, ĐỪNG LÔNG VÔNG NỮA...

HUNG THỦ LÀ...

MUỐN BIẾT

THÌ TIẾP TỤC GIẢI MÃ PHẦN CÒN LẠI LÀ ĐƯỢC!

CỤM TỪ NÀY TƯƠNG ĐƯƠNG VỚI "-.--.--"

ÚNG VỚI CHỮ "HI"

CỤM NÀY LÀ "-.--."

ÚNG VỚI CHỮ "YA"

CỤM NÀY LÀ "-.--."

ÚNG VỚI CHỮ "MA"

CỤM NÀY LÀ "-...."

ÚNG VỚI CHỮ "HA"

NẾU GHÉP 4 CHỮ VỪA TÌM RA VỚI MẤY CHỮ ĐẦU TIÊN THÌ CÓ CÂU LÀ...

HIYAMA LÀ NGƯỜI SỐNG SÓT TRONG LÀNG!
ĐÚNG VẬY, YONEMURA ĐÃ
.....!!
TỐ CÁO ANH ĐÓ HIYAMA!

CHÍNH ANH LÀ VONG LINH NGHĨA SĨ!
CHÍNH ANH LÀ HUNG THỦ!

NHẢM NHÍ!
HIYAMA, CẬU LÀ NGƯỜI CỦA LÀNG ĐÓ...?
.....
HIYAMA LÀ "VONG LINH NGHĨA SĨ"?

NẾU TAO LÀ HUNG THỦ THÌ GIẢI THÍCH VỤ HAGIMOTO THẾ NÀO?
CHỈ DỰA VÀO ĐÓ MÀ DÁM KẾT LUẬN TAO LÀ HUNG THỦ Á?
MẶT MÃ HAY GÌ GÌ TAO KHÔNG CẦN BIẾT
Đ... ÚNG LÀ KHÔNG CÓ AI QUA LẠI HẦM TRÚ ẨN CỦA HAGIMOTO CẢ!
ĐÚNG ĐÓ. CHUYỆN ĐÓ KHÔNG THỂ XẢY RA!
ĐƯƠNG NHIÊN, TAO CŨNG KHÔNG HỀ QUA CHỖ CỦA HAGIMOTO. MÀY HỎI THẰNG GÁC CA ĐÓ THỬ ĐI!!
SAU KHI ĐỔI CA GÁC TAO VỀ HẦM CỦA MÌNH VÀ CŨNG KHÔNG RỜI NỬA BƯỚC!
LÚC NÓ BỊ GIẾT TAO KHÔNG RỜI CHỐT GÁC NỬA BƯỚC
VỚI LẠI TAO NÓI CHUYỆN VỚI MÀY SUỐT MÀ?
CÓ MỘT CÁCH DUY NHẤT..
SÁT HẠI ĐƯỢC HAGIMOTO HOÀN CẢNH ĐÓ!
CÁI GÌ?
CÓ THỂ CHỨ!

TÔI PHÁT HIỆN RA CÁCH NÀY..
KHI BỊ HUNG THỦ TẤN CÔNG TỐI QUA
LÚC ĐÓ, HUNG THỦ ĐÃ BỎ CHẠY
NHƯNG NGAY SAU ĐÓ ĐÃ XẢY RA CHUYỆN LẠ
HUNG THỦ ĐÃ CHẠY BIỂN, NHƯNG TỪ PHÍA SAU LẠI CÓ MỘT KẺ KHÁC...
SIẾT CỔ TÔI!
HẢ?
VẬY LÀ SAO?
TÔI ĐÃ NÓI...
CÓ MỘT CÁCH DUY NHẤT
ĐÓ LÀ "VONG LINH NGHĨA SĨ"
GỒM HAI NGƯỜI!
HẢ?
KẺ ĐỒNG PHẠM NÀY...

"VONG LINH
NGHĨA SĨ"
THỨ HAI
NÀY CHÍNH
LÀ...

MỘT NGƯỜI
TRONG NHÓM
HỌC SINH
TRƯỜNG
FUDO!

File 14

ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ⑨

TRONG NHÓM CHÚNG TA CÓ MỘT SÁT NHÂN À?
SAO LẠI CÓ CHUYỆN ĐÓ ĐƯỢC?
HẢ?
NẾU ĐÓ KHÔNG PHẢI LÀ VÔ TÌNH THÌ SAO?
CHÚNG TA TỚI ĐẢO NÀY LÀ DO VÔ TÌNH ĐƯỢC ÔNG CHÚ NGƯỜI CỦA CÔNG TY DU LỊCH GIỚI THIỆU MÀ?
ĐỂ ÔNG TA MỜI NHÓM CHÚNG TA THAM GIA TOUR ĐẢO HOANG!
RẤT CÓ THỂ TRƯỚC ĐÓ HUNG THỦ ĐÃ THUÊ ÔNG TA...
TẠI SAO HẮN PHẢI LÀM VẬY?
VẬY KHÔNG LẼ VIỆC CHÚNG TA TỚI ĐÂY LÀ DO HUNG THỦ SẮP ĐẶT HẢ?

NHÂN CHỨNG!?
!!!
THỨ NHẤT LÀ ĐỂ TẠO CỚ CHO ĐỒNG PHẠM "VÔ TÌNH" CÓ MẶT TRÊN ĐẢO NÀY
THỨ HAI LÀ ĐỂ CHÚNG TA LÀM "NHÂN CHỨNG" CHO VỤ ÁN NÀY

ĐỂ CHỨNG KIẾN VỞ KỊCH "CỰU CHIẾN BINH GIẾT NGƯỜI HÀNG LOẠT" DO HIYAMA VÀ ĐỒNG PHẠM DIỄN!
ĐÚNG VẬY! CHÚNG TA ĐƯỢC MỜI TỚI ĐẢO NGHĨA ĐỊA...

ĐỂ CHUẨN BỊ CHO KẾ HOẠCH NÀY
HIYAMA ĐÃ TÌM CÁCH GIA NHẬP NHÓM CỦA ANH IWANO
HIYAMA VÀ ĐỒNG PHẠM KHÔNG BIẾT VÌ LÝ DO GÌ MÀ RẤT HẬN NHÓM IWANO
NÊN MUỐN BÁO THÙ!
...
KẾ HOẠCH VỤ ÁN NÀY..
ĐÃ BẮT ĐẦU NGAY CẢ KHI CHÚNG TA CHƯA TỚI ĐÂY

SAU HAI NĂM...
HIYAMA DIỄN RẤT TỐT VAI ĐÀN EM MỚI GIA NHẬP NHƯNG RẤT NHIỆT HUYẾT
.....
NHÓM ANH IWANO KHỞI XƯỚNG...
TỔ CHỨC SURVIVAL GAME Ở ĐẢO NGHĨA ĐỊA NÀY!
CƠ HỘI ĐÓ CHÍNH LÀ LÚC ...
HIYAMA ĐÃ CÓ CƠ HỘI ĐỂ TỰ TAY GIẾT HẾT
BỌN NGƯỜI KHÔNG THỂ DUNG THỨ NÀY!
ĐỂ DỰNG SÂN KHẤU CHO VỤ ÁN
VÀI NGÀY TRƯỚC KHI CHÚNG TA TỚI ĐÂY HAI HUNG THỦ ĐÃ TỚI ĐẢO TRƯỚC
ĐỂ TẬN DỤNG TRIỆT ĐỂ LỜI ĐỒN ĐẠI VỀ "VONG LINH NGHĨA SĨ" XUNG QUANH HÒN ĐẢO
HIYAMA VÀ ĐỒNG PHẠM ĐÃ NGHIÊN CỨU RẤT KỸ ĐẢO NGHĨA ĐỊA...

HẢ?
ĐỂ DỤ CHÚNG TA Ở LẠI HẦM TRÚ ẨN VÀO ĐÊM THỨ 2.
CHẲNG HẠN NHƯ DI DỜI XƯƠNG CỐT TỪ HẦM TRÚ ẨN SANG HẦM XƯƠNG NGƯỜI...
CHỨNG CỚ NGOẠI PHẠM?
HUNG THỦ MUỐN TRONG LÚC CHÚNG TA Ở ĐÓ ĐỂ GIẾT NẠN NHÂN
RỒI DÙNG THỦ THUẬT ĐỂ TẠO RA CHỨNG CỚ NGOẠI PHẠM HOÀN HẢO!
TRONG HẦM TRÚ ẨN TỪNG CÓ XƯƠNG NGƯỜI?
ĐÚNG VẬY
NHƯNG THẬT RA ĐÓ LÀ CÁI BẪY!
TỐI HÔM ĐÓ, HIYAMA CỐ TÌNH NÓI CHUYỆN PHIẾM VỚI TÔI...
ĐÚNG VẬY CÁCH TẠO RA CHỨNG CỚ NGOẠI PHẠM NHƯ SAU:

HẮN NÓI CHUYỆN HUYỀN THUYỀN VỚI TÔI NHẰM CHỨNG MINH CÓ MẶT SUỐT Ở CHỐT GÁC.
NHỜ VẬY, HẮN MỚI ĐẢM BẢO CHỨNG CỚ NGOẠI PHẠM CỦA MÌNH!
CHIẾN THUẬT CẦN THIẾT LÀ...
HỬ
HUYỀN THUYỀN!
TRONG LÚC ANH HUYỀN THUYỀN VỚI TÔI...
LÚC ĐÓ HẮN CỐ TÌNH CHỌC GIẬN TÔI
LÀ VÌ MUỐN LÔI KÉO SỰ CHÚ Ý CỦA TÔI ĐỂ CỦNG CỐ HƠN CHỨNG CỚ NGOẠI PHẠM CỦA MÌNH
LIỀC
THÌ ĐỒNG PHẠM CỦA HIYAMA BÍ MẬT RỜI KHỎI HẦM TRÚ ẨN
LẺN VÀO HẦM TRÚ ẨN CỦA HAGIMOTO ĐỂ SÁT HẠI ANH ẤY
SAU ĐÓ LẠI XUẤT HIỆN TRƯỚC MẶT HIYAMA RỒI ĐIỀM NHIÊN ĐI VỀ HẦM CỦA MÌNH!

....
ANH CHÍNH LÀ "NGƯỜI GIÁM SÁT" CHO ĐỒNG PHẠM!
NÓI TÓM LẠI, NGOÀI MẶT HIYAMA GIẢ ĐỘ CANH GÁC BÊN NGOÀI, THỰC RA LÀ CANH CHỪNG CHO ĐỒNG PHẠM DỄ BỀ HÀNH ĐỘNG!
VAI TRÒ CỦA HIYAMA LÚC ĐÓ LÀ CANH CHỪNG..
NẾU LỠ TÔI RA KHỎI HẦM HẮN SẼ BÁO NGAY CHO ĐỒNG PHẠM
ANH CHỈ CẦN DIỄN BỘ MẶT "KHÔNG THẤY AI KHẢ NGHI" LÀ XONG!
SAU KHI MỌI NGƯỜI PHÁT HIỆN THI THỂ CỦA HAGIMOTO..
HIYAMA ĐÓNG VAI TÊN CUỒNG CHIẾN TRANH TRONG NHÓM CỦA ANH IWANO
CÒN ĐỒNG PHẠM THÌ ĐÓNG VAI HỌC SINH CỦA TRƯỜNG CẤP 3
CHÍNH VÌ VẬY HAI NGƯỜI ĐÃ GIẤU RẤT KỸ MỐI QUAN HỆ
RỒI TÁCH NHAU RA ĐỂ ĐẢM BẢO CHO MỌI HÀNH ĐỘNG!
MUỐN THỰC HIỆN CHIÊU NÀY..
THÌ MỐI QUAN HỆ GIỮA HIYAMA VÀ ĐỒNG PHẠM TUYỆT ĐỐI KHÔNG ĐỂ AI BIẾT
THÌ HAI NGƯỜI ĐÃ HOÀN TOÀN GIỐNG NHƯ HAI NGƯỜI XA LẠ KHÔNG QUEN KHÔNG BIẾT
SAU MỘT NĂM TRÔI QUA...

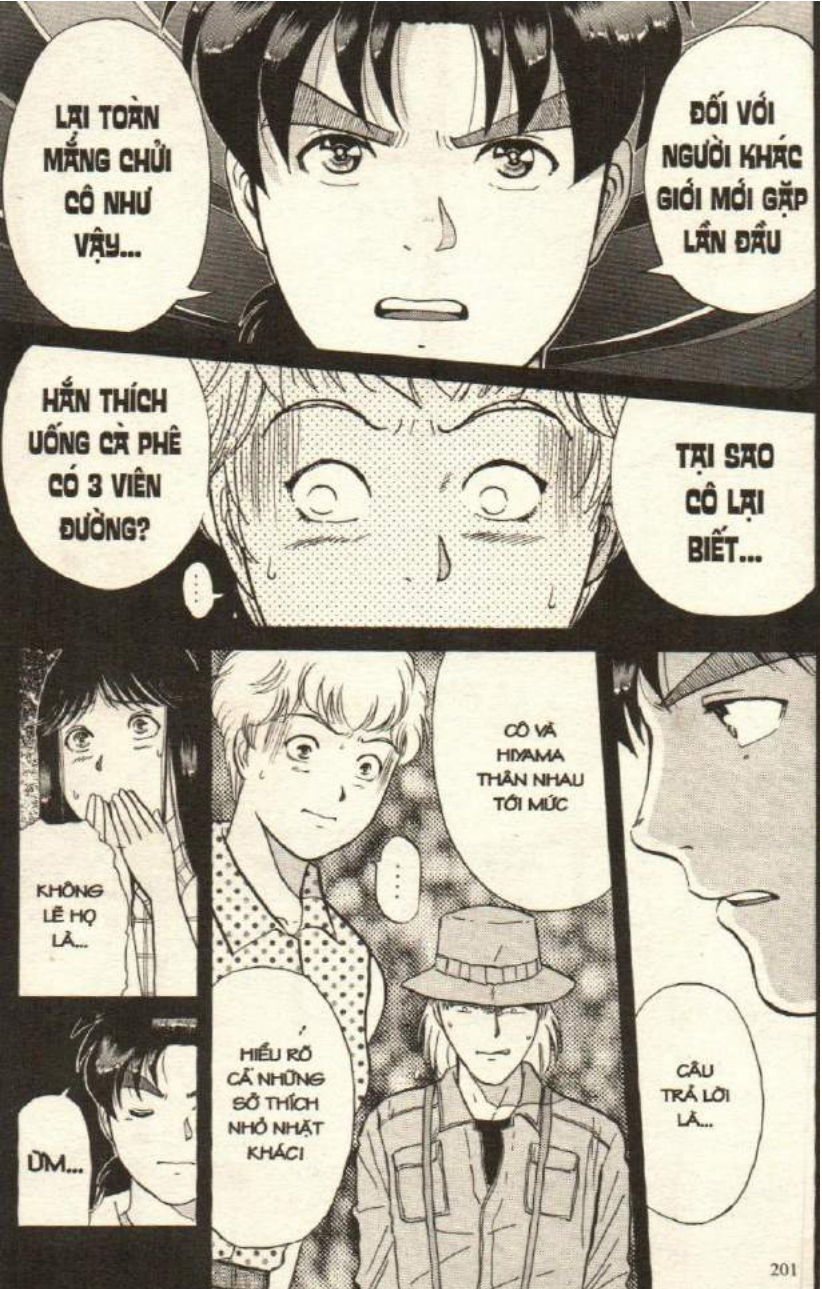
CẢ HAI CÙNG XUẤT HIỆN NHƯNG LẠI GIẢ ĐÒ NHƯ MỚI GẶP NHAU LẦN ĐẦU!
ĐỢI ĐẾN KHI CƠ HỘI BÁO THÙ TỚI...
NGƯỜI CỦA CHÚNG TA SAO?
ĐỒNG PHẠM LÀ...
C... Ô CHUYỆN ĐỐ NỮA SAO?
CÓ CHỨ!
SAO !?
MÀY NÓI XEM TAO QUEN BIẾT TỤI MÀY Ở ĐÂU, KHI NÀO?
TRONG KHI HAI BÊN KHÔNG HỀ DÍNH LÍU GÌ, CÓ BẰNG CHỨNG GÌ MÀ DÁM NÓI?
NÃY GIỜ TAO ĐỂ YÊN CHO MÀY NÓI LẮM NHẢM ĐỦ RỒI

HẢ? TRONG NÀY Á?
ĐANG NẰM TRONG MÁY QUAY CỦA SAKI!
CHỨNG CỚ CHỨNG MINH MỐI QUAN HỆ GIỮA NGƯỜI VÀ ĐỒNG PHẠM
PÍP
D.. Ạ
SAKI, CHIẾU LẠI ĐOẠN PHIM LÚC NÃY TAO YÊU CẦU QUAY ĐI!
CẢNH NÀY CÓ GÌ LẠ ĐẦU?
LÀ CẢNH LÚC CHÚNG TA UỐNG CÀ PHÊ MÀ?
VẤN ĐỀ NẰM Ở TÁCH UỐNG CÀ PHÊ
ỦA...
AM 10: 11

. . . . .
?
TÁCH UỐNG CÀ PHÊ?
MỌI NGƯỜI NHÌN KỸ ĐI!
SỰ KHÁC BIỆT GIỮA 6 CÁI TÁCH NÀY!
!?
!?
!?
!?
A!
CÓ GÌ KHÁC ĐÂU?

CHỈ CÓ TÁCH HIYAMA LÀ CÓ NHIỀU VIÊN ĐƯỜNG HƠN!
TỔNG CỘNG LÀ 2 VIÊN, NHIỀU HƠN MỌI NGƯỜI MỘT VIÊN
ĐÚNG VẬY! CHỈ RIÊNG TÁCH CỦA HIYAMA CÓ THÊM MỘT VIÊN ĐƯỢC XÉ RA TỪ GÓI ĐƯỜNG 2 VIÊN KHÁC!
ANH IWANO QUEN BIẾT HIYAMA ĐÃ LÂU NÊN RÀNH THÓI QUEN CỦA CẬU ẤY CŨNG LÀ BÌNH THƯỜNG
NHƯNG NGƯỜI PHA CÀ PHÊ LÀ ANH IWANO MÀ?
BÌNH THƯỜNG KHI UỐNG CÀ PHÊ MÀ CẦN TỚI 3 VIÊN ĐƯỜNG LÀ QUÁ NHIỀU!
VẬY MÀ HIYAMA VẪN BÌNH THẢN BỎ CẢ 3 VIÊN VÀO UỐNG
ANH IWANO PHA CÀ PHÊ...
NHƯNG ANH ẤY KHÔNG CÓ CHO ĐƯỜNG!

REMI!
CHÍNH CÔ LÀ NGƯỜI CHO ĐƯỜNG ĐÚNG KHÔNG?
THỊCH
LÚC ĐÓ, CÔ BỊ HIYAMA LA MẮNG..
.....
NÊN VỪA LẦM VỪA LẨM BẨM, VỪA ĐEM CÀ PHÊ TỚI CHO MỌI NGƯỜI ĐÚNG KHÔNG?


LẠI TOÀN MẮNG CHỬI CÔ NHƯ VẬY...
ĐỐI VỚI NGƯỜI KHÁC GIỚI MỚI GẶP LẦN ĐẦU
HẮN THÍCH UỐNG CÀ PHÊ CÓ 3 VIÊN ĐƯỜNG?
TẠI SAO CÔ LẠI BIẾT...
KHÔNG LẼ HỌ LÀ...
CÔ VÀ HIYAMA THÂN NHAU TỚI MỨC
ỪM...
HIỂU RÕ CẢ NHỮNG SỞ THÍCH NHỎ NHẶT KHÁC!
CÂU TRẢ LỜI LÀ...

ĐỒNG PHẠM CỦA HIYAMA...
CHÍNH LÀ REMI!
KHÔNG PHẢI VẬY CHỨ?
REMI LÀM SAO LẠI LIÊN QUAN TỚI HẮN ĐƯỢC!?
LÀ ĐỒNG PHẠM SAO?
REMI...

VIÊN ĐƯỜNG ĐÓ BỊ RƠI XUỐNG ĐẤT, TÔI LƯỢM LÊN BỎ VÔ DĨA CHO HẮN THÔI!
CHỨ CÓ BIẾT GÌ VỀ SỞ THÍCH CỦA HẮN ĐÂU!
ÔNG BỊA CHUYỆN HAY THIỆT!
TẠI SAO TÔI PHẢI GIÚP CHO TÊN CUỒNG CHIẾN TRANH NÀY CHỨ?
KINDAICHI, ÔNG ĐÙA DAI QUÁ!
KHÔNG CHỈ CÓ VẬY ĐÂU!
CHỈ CÓ VẬY MÀ DÁM PHÁN TÔI LÀ HUNG THỦ SAO!
CÁI HÔM MÀ CHÚNG TÔI DI DỜI TỚI ĐÂY
LÚC TÔI ĐANG CHẾ SÚNG TỪ SÚNG CỦ...
CHÚNG MINH MỐI QUAN HỆ GIỮA HAI NGƯỜI!
TÔI CÓ CHỨNG CỚ QUAN TRỌNG..

ĐÚNG !
ĐIỀU ĐÓ CÀNG CHỨNG MINH TÔI KHÔNG PHẢI LÀ HUNG THỦ CÒN GÌ?
CÂU CHUYỆN GIỮA TÔI VÀ HIYAMA ĐÊM ĐÓ ĐÚNG KHÔNG?
THỊCH
KHÔNG ĐƯỢC ĐỘNG TỚI MỘT NGÓN TAY HẢ?
CÔ TỪNG NÓI LÀ ĐÃ NGHE LỎM HẾT..
CÔ THẬT LÀ CÔ CÒN NHỚ NHỮNG LỜI TÔI NÓI LUÔN KHÔNG?
TRONG KHI TÔI NHỚ HẾT TOÀN BỘ CÂU CHUYỆN MÀ!
THÌ LÀM SAO NGHE LỎM ĐƯỢC CÂU CHUYỆN ĐÓ
VÌ NẾU HÔM ĐÓ TÔI ĐI GIẾT HAGIMOTO
HỪ
TÔI NGHE HẾT TOÀN BỘ NỘI DUNG KINDAICHI ĐÃ NÓI MÀ!
ĐÚNG VẬY! NẾU CẦN TÔI LẶP ĐI LẶP LẠI TỪNG CÂU CHO MÀ NGHE!
.....
ĐÚNG RỒI!
MIYUKI, LÚC ĐÓ TÔI VÀ HIYAMA ĐANG NÓI CHUYỆN THÌ BÀ CÒN THỨC ĐÚNG KHÔNG?
...

HẢ?
HẢ
LÚC ĐÓ BÀ CÓ NGHE TÔI NÓI GÌ KHÔNG?
THẬT RA...
BÀ CÒN NÓI LÚC ĐÓ GIỌNG CỦA HIYAMA ÔN ÃO QUÁ MÀ!
BÀ NÓI GÌ KỲ VẬY MIYUKI!?
ĐÓ CHÍNH LÀ SAI LẦM LỚN NHẤT CỦA CÁC NGƯỜI!
....
NGHE RÕ VÀ HIỂU RỒI CHỨ GÌ!
NHƯNG GIỌNG CỦA KINDAICHI THÌ HOÀN TOÀN KHÔNG NGHE THẤY GÌ HẾT!
ĐÚNG LÀ TÔI NGHE THẤY GIỌNG ÔN ÃO CỦA ANH HIYAMA

VÌ TƯỜNG ĐẤT GIỮA CÁC HẦM RẤT DÀY NÊN KHÔNG THỂ NGHE ĐƯỢC!
NHƯNG LẠI KHÔNG NGHE RÕ GIỌNG CỦA TÔI LÚC ĐÓ Ở HẦM KẾ BÊN!
NGƯỜI Ở TRONG HẦM CÓ THỂ NGHE RÕ GIỌNG CỦA HIYAMA LÚC ĐÓ ĐANG Ở CHỐT GÁC.
VẬY MÀ TẠI SAO CÔ TA LẠI BIẾT RÕ TỪNG LỜI CỦA TÔI NHƯ VẬY?
...
NẾU ĐÚNG LÀ REMI LÚC ĐÓ Ở SUỐT TRONG HẦM CỦA MÌNH THÌ KHÔNG THỂ NÀO NGHE THẤY GIỌNG CỦA TÔI

ĐÓ LÀ NGƯỜI DUY NHẤT NGHE THẤY GIỌNG CỦA TÔI KHI ĐÓ LÀ...
HIYAMA!
CHÍNH NGƯƠI ĐÃ THUẬT LẠI NỘI DUNG CUỘC NÓI CHUYỆN NÀY CHO REMI!
NGƯỜI MUỐN TA TIN RẰNG LÚC ĐÓ REMI Ở SUỐT TRONG HẦM...
NÊN ĐÃ CỐ TÌNH XÚI CÔ TA THUẬT LẠI CÂU CHUYỆN CHO TÔI!
NGƯỜI ĐỊNH TẠO CHỨNG CỚ NGOẠI PHẠM CHO REMI
NHƯNG THẬT MỈA MAI THAY NÓ LẠI LÀ SƠ HỞ QUAN TRỌNG!
NÀO NGỜ CHI TIẾT NÀY LẠI TRỞ THÀNH CHỨNG CỚ TỐ CÁO MỐI QUAN HỆ CỦA HAI NGƯỜI!

CÒN ĐỊNH BÀO CHỮA GÌ NỮA KHÔNG?
MẶT NẠ "VONG LINH NGHĨA SĨ" CỦA CÁC NGƯƠI ĐÃ BỊ LỘT SẠCH RỒI!
.....
HAI NGƯƠI ĐỪNG MONG DIỄN KỊCH NỮA!
.....

KHỤC KHỤC KHỤC
GIẬT BẮN
HA HA HA !!
SUY LUẬN THẬT LÀ BUỒN CƯỜI!
TAO MÀ LÀ ĐỒNG PHẠM VỚI ĐỨA NÍT NÔI NÀY Á!?
!
HÀI CŨNG VỪA VỪA THÔI CHỨ THÁM TỬ!
!?
SOẠT
ĐỂ TAO NÓI CHO MÀ NGHE!
SOẠT

VÚT
"VONG LINH NGHĨA SĨ" KHÁT MÁU CHÍNH LÀ TAO ĐÂY!
DỪNG TAY!!
PHỊP

VÚT
ÁI ~
File 14
ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ⑩
REMI
!!

ĐỒ KHỐN KIẾP!
CÓ SAO KHÔNG REMI?
HỤ...
NGƯƠI BỊ ĐIÊN RỒI SAO?
REMI !?
HỪ. THÔI BA CÁI TRÒ VỚ VẨN ĐI!
TOÀN BỘ NẠN NHÂN LÀ DO TAO GIẾT!
KHÔNG LIÊN QUAN TỚI NÓI
ĐỒ CHƯỚNG TAI GAI MẮT!
KINDAICHI !
"KẺ SỐNG SÓT CỦA LÀNG" GÌ CHỨ? "BÁO THÙ" GÌ CHỨ?

CHỈ LÀ TA THẤY BỰC BỘI VỚI ĐÁM NỮA MÙA ĐÓ.
TAO GIẾT BỌN CHÚNG KHÔNG PHẢI VÌ LÝ DO ĐÓ.
5 NGÀY VỪA QUA LÀ QUÃNG THỜI GIAN SƯỚNG NHẤT CỦA TAO!
TAO KHÔNG PHẢI CHƠI TRẬN GIẢ NỮA MÀ LÀ CHÉM GIẾT THẬT!
CUỘC VUI NÀO RỒI CŨNG PHẢI TÀN...!

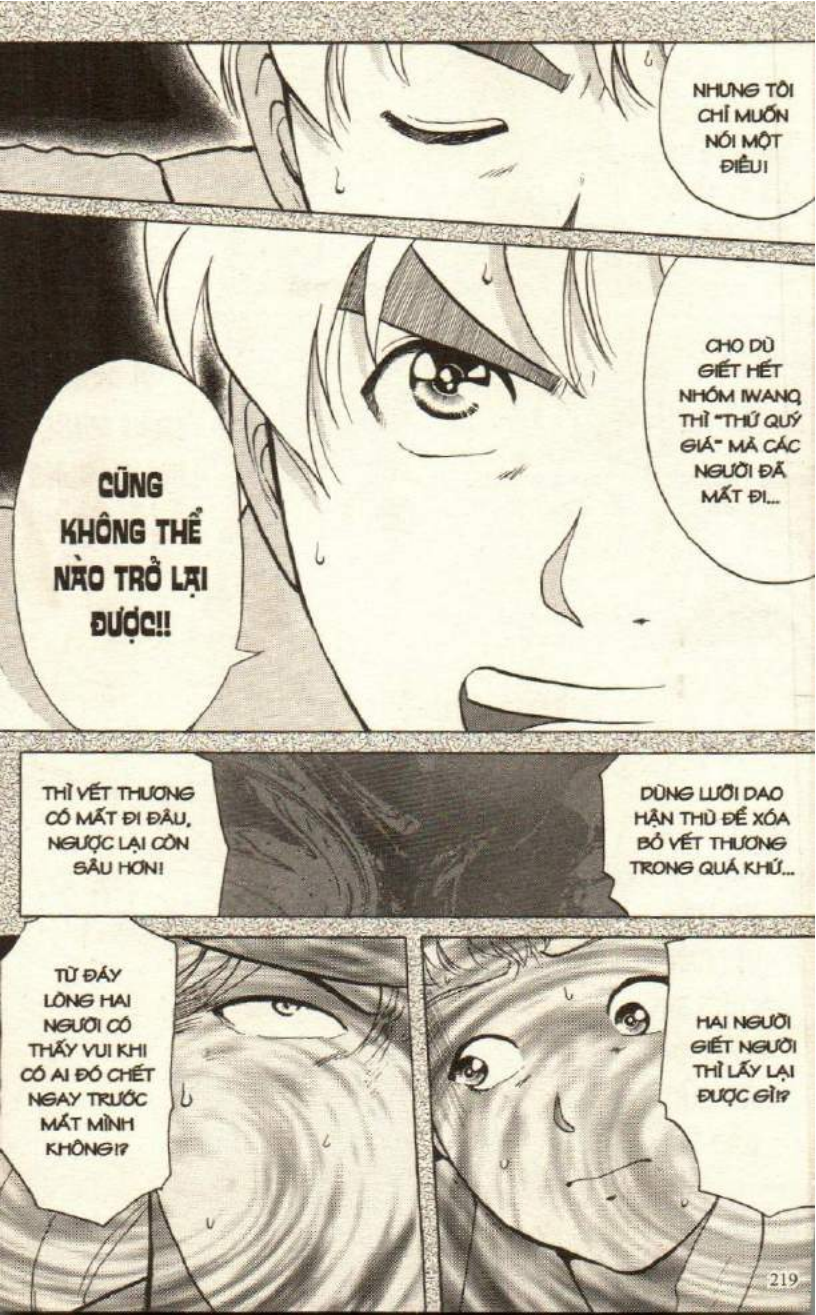
DẤU CHẤM HẾT CHO MÀN CUỐI NÀY..
IWANO!
CHÍNH LÀ CÁI CHẾT CỦA MÀY!
T... ÔI...
DIỄN CHO THẬT HAY VÀO!
DỨ
DỨ
....
....
BẮT ĐẦU THÔI NÀO ĐÀN ANH...

SOẠT
OÁII
KỊCH
HẤP
Á~
CHẾT ĐI!!
XẸT

!?
DỪNG TAY LẠI ĐI!
K... INDAICHI !?

MÀY MỚI NGU NGỐC ĐÓ THÁM TỬ!
THÔI MẤY HÀNH ĐỘNG NGU NGỐC ĐÓ ĐI!
GIẾT NGƯỜI THÊM NỮA THÌ CÓ ÍCH GÌ?
RỒI BỎ MẶC CHO MÀY CHẾT CƠ MÀ.
...
CHỈ VÌ MUỐN THOÁT CHẾT, MÀ NÓ BẮT MÀY PHẢI THẾ THÂN...
TẠI SAO MÀY PHẢI BẢO VỆ CHO THỨ RÁC RƯỞI VẬY?
NÓ CHỈ BIẾT LO CHO THÂN MÌNH, CÒN MẠNG AI THÌ MẶC XÁC!
KHÔNG PHẢI...
.....

NGƯỜI TÔI MUỐN CỨU...
CHÍNH LÀ HAI NGƯỜI ĐÓ!
SAO?
TÔI KHÔNG BIẾT HAI NĂM TRƯỚC
NHÓM ANH IWANO ĐÃ GÂY RA CHUYỆN TÀY TRỜI GÌ


NHƯNG TÔI CHỈ MUỐN NÓI MỘT ĐIỀU!
CHO DÙ GIẾT HẾT NHÓM IWANO THÌ "THỨ QUÝ GIÁ" MÀ CÁC NGƯỜI ĐÃ MẤT ĐI...
CŨNG KHÔNG THỂ NÀO TRỞ LẠI ĐƯỢC!!
THÌ VẾT THƯƠNG CÓ MẤT ĐI ĐÂU, NGƯỢC LẠI CÒN SÂU HƠN!
DÙNG LƯỠI DAO HẬN THÙ ĐỂ XÓA BỎ VẾT THƯƠNG TRONG QUÁ KHỨ...
TỪ ĐÁY LÒNG HAI NGƯỜI CÓ THẤY VUI KHI CÓ AI ĐÓ CHẾT NGAY TRƯỚC MẶT MÌNH KHÔNG!?
HAI NGƯỜI GIẾT NGƯỜI THÌ LẤY LẠI ĐƯỢC GÌ!?

NHẤT LÀ MỘT NGƯỜI MUỐN NHẬN HẾT TỘI LỖI VỀ MÌNH NHƯ ANH!
HIYAMA, ANH THỪA BIẾT MÀ?
VÌ BẢN THÂN MÌNH, LÀM ƠN ĐỪNG ĐỂ TỘI CHỒNG THÊM TỘI NỮA!
VÀ HÃY VÌ REMI, NGƯỜI MÀ ANH ĐANG RA SỨC BẢO VỆ!

NÓI HẾT CHƯA, TÊN THÁM TỬ?
HỪ...
.....
VÚT
TAO GHÉT NHẤT LÀ THUYẾT GIÁO!
PHẬP
KIN-DAI-CHI!

HỰ!!
PHẠCH
RUN RẨY
HI... YAMA !?

SAO... NHƯ... VẬY... LÀ ĐƯỢC CHỨ GÌ?
THÁM TỬ?
HIYAMA !
THỊCH
T... A TỰ... LÀM...
THÌ... TỰ... CHỊU...
TATSUYUKI !!
BẬT DẬY
T...

!
Đ... ỪNG CÓ... GIẢ... ĐỘ THÂN THIẾT..
T.. ÔI... KHÔNG.. BIẾT.. CÔ
LAO TỚI
TATSUYUKI, TỈNH LẠI ĐII
TATSUYUKI II
"VONG LINH NGHĨA SĨ" CHỈ CÓ MÌNH... TÔI
CHỈ... CẦN... TÔI... CHẾT.. TẤT.. CẢ... SẼ... KẾT THÚC...
T... ẤT CẢ...
TA... TSU..
PHẢI KHÔNG.. THÁM... TỬ...!
...

N... ẾU CHỈ CÓ... AI ĐANG NGHĨ NHƯ VẬY.. THÌ TÔI SẼ NÓI...
TÔI CHỈ... ĐỒNG CẢM VỚI CẬU MỘT ĐIỀU...
ĐỪNG... BÁO... THÙ NỮA...
H... ẤY SỐNG... THẬT... ĐÁNG GIÁ...
H... ẤY SỐNG...
KHU
...

REMI...
...
Đ... Ô KHỐN...
!?
CHẾT LÀ ĐÁNG LẮM!
ĐỒ CUỒNG CHIẾN TRANH, ĐỒ LỲ LỢM...
HẮN CHẾT LÀ ĐÁNG!
ĐỒ BẠO LỰC DÁM ĐÁNH CẢ CON GÁI!
ĐÁNG LẮM!

ĐỒ...
TỒI...
ĐỒ...
.....
VÀ RỒI ...

ÁN MẠNG THẢM THIẾT TRÊN ĐẢO HOANG ĐÃ HẠ MÀN...
NHƯNG ĐỂ GIẢI QUYẾT VỤ ÁN TRỌN VẸN THÌ CẦN KHÁ NHIỀU THỜI GIAN SAU ĐÓ...

TÌM THẤY XÁC YONERUMA Ạ?
Ở, Ý NHƯ LỜI CẬU NÓI?
NẠN NHÂN CHẾT TRONG BỘ DẠNG CỰU CHIẾN BINH!
NGUYÊN NHÂN TỬ VONG LÀ DO ĐỘC KALI XYANUA
BỌN TÔI CŨNG ĐÃ KIỂM TRA KỸ HÒN ĐẢO
NHƯNG KHÔNG THẤY DẤU VẾT NÀO CỦA CỰU CHIẾN BINH SỐNG SÓT CẢ.

NGƯỜI ĐÀN ÔNG ĐƯA CÁC CẬU TỚI ĐẢO CŨNG THỪA NHẬN ĐÃ ĐƯỢC NGƯỜI KHÁC CHO TIỀN ĐỂ LÀM VIỆC ĐÓ!
VẬY Ạ?

REMI SAO RỒI CHÚ? VẪN KHÔNG NÓI GÌ Ạ?
A, LÀ VẬY..
THẬT RA...

TỰ NHIÊN CON BÉ NÓI LÀ SẼ KHAI HẾT
CÔ TA NÓI VẬY SAO CHÚ?
Ở, NÓ YÊU CẦU TÔI ĐẤT CẬU TỚI!
SAO TỰ NHIÊN...
CÓ CHUYỆN GÌ NHỈ?
Ở... CÔ CŨNG TƯƠI TỈNH LẠI RỒI HEN!
THẬT HẢ? THẤY VẬY CHỨ KHÔNG ĂN UỐNG ĐƯỢC GÌ ĐÂU!
KINDAICHI !
KHỎE KHÔNG ?
CÔ...
SẼ KỂ HẾT ĐÚNG KHÔNG?

DÂN SỐ CHỈ CÓ 40 NGƯỜI
ĐÓ LÀ MỘT CỘNG ĐỒNG NHỎ BÉ SỐNG GIỮA NÚI RỪNG THIÊN NHIÊN.
TÔI VÀ TATSUYUKI LỚN LÊN Ở LÀNG KUROSAKA TỈNH NAGANO
.....
TUY KHÔNG KHÁ GIẢ NHƯNG CUỘC SỐNG RẤT ÊM ĐỀM...
MỌI NGƯỜI SỐNG BẰNG NÔNG NGHIỆP VÀ LÂM NGHIỆP
TIẾNG GIÓ XUYÊN QUA CÁC DÃY NÚI, TIẾNG LAO XAO TRONG RỪNG BẠT NGÀN, MÙI THƠM CỦA RUỘNG ĐỒNG... RẤT NHIỀU KỶ NIỆM Ở ĐÓ.
TÔI VÀ TATSUYUKI ĐỀU RẤT YÊU LÀNG MÌNH...
LÚC ĐÓ, MỌI NGƯỜI GẦN BÓ NHƯ NGƯỜI TRONG NHÀ.

NHƯNG NGÔI LÀNG ĐÓ...
ĐÃ KHÔNG CÒN TRÊN BẢN ĐỒ!
CON QUỶ LỬA ĐỎ RỰC
ĐÃ NUỐT CHỬNG LÀNG CỦA CHÚNG TÔI!

File 14
ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA ⑪
CON QUỶ LỬA ĐỎ RỰC...
ĐÃ NUỐT CHỬNG LÀNG CỦA CÁC NGƯỜI!?
.....

NHÀ CỦA TÔI VÀ TATSUYUKI NGAY SÁT BÊN
TỪ NHỎ CHƠI THÂN NHƯ ANH EM
NGƯỜI TRẺ TRONG LÀNG AI CŨNG MUỐN RỜI LÀNG LÊN THÀNH PHỐ
CHÚNG TÔI MUỐN SỐNG Ở LÀNG, RỒI CƯỚI AI ĐÓ TRONG LÀNG
NHƯNG HAI CHÚNG TÔI THÌ KHÔNG HỀ NGHĨ VẬY
RỒI SINH CON ĐẺ CÁI.
CHÚNG TÔI MUỐN SỐNG BÌNH AN Ở NGÔI LÀNG CÓ THỜI GIAN NHƯ NGỪNG TRÔI ẤY
ƯỚC MƠ CỦA TÔI CHỈ VẬY THÔI.
....
NHƯNG ƯỚC MƠ NHỎ NHOI ĐÓ SẼ KHÔNG BAO GIỜ THÀNH HIỆN THỰC ĐƯỢC NỮA!
NĂM TRƯỚC, KHI TÔI VỪA ĐẬU CẤP 3, CÒN ANH ẤY ĐẬU ĐẠI HỌC THÌ...

ANH ĐÃ ĐẬU ĐẠI HỌC ẠI
VẬY LÀ...
NGỐC QUÁ! ANH SẼ QUAY VỀ MÀ!
HỪM
NẾU ANH LÊN TOKYO HỌC THÌ SẼ KHÔNG QUAY VỀ ĐÂY NỮA CÒN GÌ!
THÌ...
SAO NGHE EM NÓI CÓ VẺ KHÔNG VUI VẬY?
ANH CHẮC CHẮN SẼ QUAY VỀ MÀI
XẠO QUÁ! AI SẮP LÊN THÀNH PHỐ ĐỀU NÓI VẬY HẾT TRƠN!
TATSU...
....
VÀ CÙNG EM...
VÌ ANH SẼ QUAY VỀ LÀNG...

OÁI!
HẤP
LOẠT SOẠT
HỊCH
HỊCH

VỪA RỒI, CÂY CỐ CỦA NHÀ CHÚ YAMASHITA BỊ HỌ DẪM NÁT HẾT TRƠN!
ỦM
BRÙM
MẤY NGƯỜI ĐÓ LẠI CHƠI TRÒ TRẬN GIẢ!
HỨ~
ĐÁM NGƯỜI NÀY THIỆT TÌNH!
HUỲCH HUỲCH
LÊN XE JEEP MAU!
BRÙM
BRÙM
CHẠY ĐI!
HÌNH NHƯ CÓ MÙI KHÉT KHÉT THÌ PHẢI
Ừ NHỈ...
KHÔNG LẼ...
CÓ KHÓI BỐC RA TỪ LÁNG!
!!
ANH XEM KÌA!

LÀNG BỊ...

HỪNG
HỰC
LÀNG
CỦA
CHÚNG
TA...

KHÔNG ĐƯỢC RỒI!
LỬA CÀNG LÚC CÀNG MẠNH, KHÔNG VÀO ĐƯỢC ĐÂU!
PHỪNG
PHỪNG
PHỪNG
LÉP BÉP
CHẾT TIỆT!
HUỲCH
CHẮC LÀ MỌI NGƯỜI ĐÃ CHẠY THOÁT HẾT RỒI!
NHƯNG BA MẸ, RỒI BÁ EM NỮA...
CHÚNG TA CŨNG CHẠY THÔI, KHÔNG SẼ BỊ LỬA BAO VÂY ĐÓI
Đ.. ẠI
PHỪNG
PHỪNG
PHỪNG
...

ĐỘI CHỮA CHÁY ĐẾN KHÔNG KỊP LẠI THÊM GIÓ LỚN NÊN LỬA CÀNG LÚC CÀNG MẠNH.
PHẢI 3 NGÀY SAU LỬA MỚI TẮT HẲN.
CẢ LÀNG KUROSAKA ĐÃ BỊ THIÊU RỤI.
CHỈ CÒN TÔI, TATSUYUKI VÀ VÀI NGƯỜI SỐNG SÓT.
LỬA BẮT NGUỒN TỪ TRONG RỪNG Ở ĐẦU NGUỒN GIÓ.
KHI NGƯỜI LÀNG PHÁT HIỆN RA THÌ CẢ LÀNG ĐÃ BỊ LỬA BAO VÂY NÊN RẤT NHIỀU NGƯỜI KHÔNG THOÁT ĐƯỢC.
TỔNG SỐ NẠN NHÂN LÀ 32 NGƯỜI
TẤT CẢ ĐỀU CHÁY ĐEN ĐẾN KHÔNG THỂ NHẬN DẠNG KHUÔN MẶT

TRONG ĐÓ CÓ BA MẸ ANH TATSUYUKI...
BỘP
VÀ CẢ GIA ĐÌNH TÔI.
ANH TATSU
MÌNH VỀ THÔI. TRỜI TỐI RỒI.
BA MẸ ĐÃ PHẢI ĐAU ĐỚN VÌ HỎA HOẠN RỒI
EM KHÔNG MUỐN HỎA TÁNG
SAU ĐÓ SẼ HỎA TÁNG HẾT CÁC NẠN NHÂN
NGÀY MAI SẼ LÀ ĐÁM TANG TẬP THỂ
EM KHÔNG MUỐN HỌ LẠI CHỊU ĐAU ĐỚN NỮA

ÔM
TẠI SAO CHỨ?
MỌI NGƯỜI CHẾT CẢ RỒI...
ĐỪNG KHÓC!
KHÓC CŨNG KHÔNG LÀM ĐƯỢC GÌ...
.....
ĐỪNG KHÓC NỮA MÀ!
GIA ĐÌNH, NHÀ CỬA, QUÊ HƯƠNG ĐỂ QUAY VỀ...
NGÀY ĐÓ, CHÚNG TÔI MẤT TẤT CẢ...

NHỚ RỒI. LÀ VỤ "CẢ LÀNG KUROSAKA BỊ THIÊU RỤI"
2 NĂM TRƯỚC, GIỚI TRUYỀN THÔNG ĐƯA TIN VỤ NÀY LIÊN TỤC
KHÔNG NGỜ NGƯỜI SỐNG SÓT CỦA LÀNG ĐÓ LẠI LÀ CÔ VÀ HIYAMA...
SAU ĐÓ TÔI LÊN TOKYO HỌC, SỐNG NHỜ NHÀ BÁ CON
CHỨ Ở MỘT MÌNH LẠI LÀNG THÌ KHÓ SỐNG LẮM.
Ở TOKYO THÌ CÓ THỂ GẶP ANH TATSUYUKI THƯỜNG HƠN
NHƯNG TẠI ĐÂY..
CHÚNG TÔI ĐÃ GẶP LẠI BỌN CHÚNG!
REMI DẠO NÀY KHỎE KHÔNG?
DẠ KHỎE! HAI BÁC MATSUYAMA TỐT LẮM...
THỈNH THOẢNG LẠI CÒN ĐƯỢC ANH BAO ĂN BUFFET NỮA, SƯỚNG LẮM!
HỪM. EM LÚC NÀO CŨNG LẠC QUAN HEN!
MÀ HAI ANH EM MÌNH CŨNG LÊN TOKYO LÀ HỢP LÝ RỒI.

Ở ĐÂY MỌI THỨ LƯỚT QUA RẤT NHANH
NÊN KHÔNG CÓ THỜI GIAN NGHĨ NGỢI LUNG TUNG
.....
HƠ
LÀNG ĐÓ LÀ LÀNG KUROSAKA Á?
ANH TA...
SUỴT
LÀ BỌN NGƯỜI HÔM ĐÓ!?
HẢ...
NGHIÊM TRỌNG VẬY SAO ANH IWANO?
NGHE NÓI CHÁY RỤI...
CẢ LÀNG CHẾT THIÊU GẦN HẾT
GIỜ... ANH... HỒI... EM... EM NHỚ LÀ ĐÃ DẬP LỬA RỒI MÀ...
HAGIMOTO, MÀY LẠI QUÊN DẬP LỬA ĐÚNG KHÔNG?

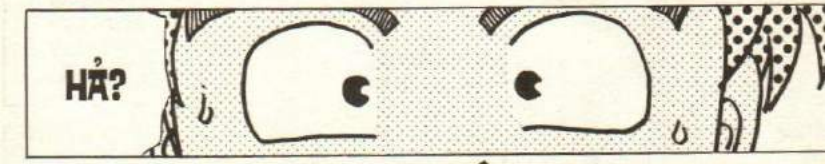
LẦN NỌ Ở TRÊN NÚI CHIBA...
MÀY CŨNG NÓI Y CHANG VẬY KHÔNG TIẾN BỘ ĐƯỢC CHÚT NÀO!
NHƯNG TÍNH SAO ĐÂY? LỠ CẢNH SÁT MÀ BIẾT ĐƯỢC THÌ...
E... M KHÔNG MUỐN BỊ BẮT ĐÂU!
LO GÌ. TIN TỨC CŨNG CÓ NÓI GÌ ĐÂU!
CHẮC CHẮN CHƯA AI BIẾT!
BIẾT SAO ĐƯỢC. LÚC ĐÓ THỜI TIẾT HANH KHÔ, GIÓ LẠI MẠNH.
MÀ NGUỒN LỬA CỦA CHÚNG TA CÁCH XA LÀNG LẮM MÀ?
SAO HỌ LẠI KHÔNG CHẠY THOÁT ĐƯỢC NHỈ?
HAY LÀ VÔ TÌNH LÚC ĐÓ CÓ AI TRONG LÀNG ĐỐT LỬA CHĂNG?
CÓ THỂ LẮM. CÓ THỂ LẮM. TỤI MÌNH LO BÒ TRẮNG RĂNG THÔI
BỌN BÂY..

ĐỐT RỤI LÀNG TAO!
BỌN BẦY CHÍNH LÀ THỦ PHẠM...
CHO DÙ CÓ NỘP BỌN CHÚNG CHO CẢNH SÁT...
THÌ CHÚNG CŨNG SẼ ĐƯỢC THẢ VÌ KHÔNG ĐỦ BẰNG CHỨNG!
NHƯNG MÌNH PHẢI TỐ CÁO BỌN CHÚNG..
VÔ ÍCH!
THÔI, REMI!
CHỘP
BẬT DẬY
!!
HƠ?
THAY VÌ VẬY EM HÃY NHỚ KỸ MẶT BỌN CHÚNG!

ANH SẼ CHO CHÚNG NẾM TRẢI...
NỖI ĐAU ĐỚN KHI BỊ THIÊU SỐNG CỦA BA MẸ CHÚNG TA!!
.....
CHO DÙ BAO NHIÊU NĂM ĐI NỮA...
ANH CŨNG SẼ TRỪNG PHẠT BỌN CHÚNG!
SIẾT
BẰNG CHÍNH TAY ANH!

CHÚNG TÔI VỪA VỜ KHÔNG QUEN BIẾT
VỪA CÙNG NHAU LÊN KẾ HOẠCH TRẢ THÙ
PHẦN SAU THÌ ĐÚNG NHƯ ÔNG ĐÃ SUY LUẬN.
TÔI MUỐN HỎI THÊM MỘT CHUYỆN...
SAO?
VÌ TÔI...
TẠI SAO BÂY GIỜ CÔ LẠI QUYẾT ĐỊNH MUỐN KHAI HẾT?
VÌ MUỐN BẢO VỆ Ý NGUYỆN CỦA HIYAMA, LÚC ĐÓ MUỐN NHẬN HẾT TỘI VỀ MÌNH...
NÊN CÔ ĐÃ IM LẶNG ĐÚNG KHÔNG?

ĐÃ MANG GIỌT MÁU
CỦA ANH ẤY


HẢ?

TÔI ĐÃ KIỂM TRA. ĐƯỢC 4 THÁNG RỒI.
SỐC
RẦM
T... HIỆT HẢ?
HẢ !?

TRƯỚC CÁI CHẾT CỦA ANH ẤY..
TÔI KHÔNG BIẾT PHẢI LÀM SAO NỮA
NẾU TÔI KHAI RA THÌ CÁI CHẾT CỦA ANH ẤY TRỞ NÊN VÔ NGHĨA
...
NÊN TÔI ĐÃ KHÔNG KHAI
NHƯNG GIỜ THÌ KHÁC...
VÌ ĐỨA CON NÀY TÔI MUỐN KHAI HẾT..
ĐỂ ĐỀN TỘI CỦA MÌNH...
VÌ TÔI MUỐN MÌNH TỰ HÀO..
TRƯỚC ĐỨA CON CỦA CHÚNG TÔI!

TỰ HÀO TRƯỚC CON Ư?

CHUYỆN CŨNG ĐÃ XẢY RA ĐƯỢC HAI NĂM
NÈ CHÚ, NẾU REMI LÀM CHỨNG THÌ CÓ XỬ ĐƯỢC NHÓM ANH IWANO KHÔNG?

DẠ.
PHỤ NỮ ĐÚNG LÀ MẠNH MẼ THIỆT

DẠ...

LẦN NÀY THẰNG IWANO TIÊU CHẮC RỒI
CHẮC LÀ HỎI GÌ SẼ PHUN HẾT ẤY MÀ

ĐÚNG LÀ GIỎI THIỆT ĐÓI
REMI GIỎI THIỆT. BẠN ẤY MẠNH MẼ HƠN NHIỀU RỒI.

ĐÙNG HÌNH
ĐÙNG HÌNH
NẾU LỠ TUI MÀ CÓ EM BÉ
LIỆU TUI CÓ THỂ CHỪNG CHẠC ĐƯỢC VẬY KHÔNG TA?
FLLE
IM
RE
SAO VẬY? MẶT MỌI NGƯỜI ĐỖ RỒI KÌA
M... IYUKI, KHÔNG LẼ BẠ...
THÈM CON RỒI HẢ? ĐỂ TUI TƯ VẤN CHO NHA
THÌ THÀO

FILE 14: ÁN MẠNG TRÊN ĐẢO NGHĨA ĐỊA (HẾT)